

洛阳古代货币⑨

货币是人类的伟大发明。它为自由和财富代言,催生了无尽的欲望和不断的战争。洛阳出土的大量货币,就是朝代更迭和文明演进的见证。

开元通宝： 人见人爱的 盛世明珠

□首席记者 张广英 文图



乾封泉宝 (资料图片)

1 大唐开国铸新钱

开元通宝,是唐代流通的主要货币。它名气很大,寓意也好,堪称人见人爱的盛世明珠。

盛名之下,也有误解。比如,经常有人“望钱生义”,认为它是唐玄宗时期的年号钱。其实,当唐玄宗开创开元盛世时,开元通宝差不多铸行100年了,二者重名纯属偶然,根本不能往一块儿扯。

那么,开元通宝的真正“发明人”是谁呢?他就是大唐的开国皇帝——唐高祖李渊。

公元618年,李渊灭隋,建立唐朝。当时,民间流通的是劣质的隋五铢钱,并杂以谷帛及其他旧钱,币制十分混乱。

李渊决心改革币制。武德四年(公元621年),他下令废除隋五铢钱,改铸新的圆形方孔钱,取名开元通宝。开元,是开辟新纪元的意思;通宝,则指流通的宝货,即钱币。

从此,流通了700余年的五铢钱被淘汰,不再标注重量的通宝钱,正式登上货币舞台。

不标注重量的开元通宝,1枚重2.4铢。古时1两为24铢,10枚开元通宝就是1两。为了换算方便,人们遂将1枚开元通宝的重量称为1钱。10钱等于1两,就是从这儿开始的。

轻重适宜、寓意美好的通宝钱,有着强大的生命力。从唐初到清末,这种钱币一直在使用,存在了将近1300年。

大唐开国之初,便是盛世景象,铸行的开元通宝也极为精良。钱文由大书法家欧阳询题写,篆隶相间,庄重古朴。事实上,欧阳询与李渊交情深厚,“开元通宝”这个钱名,也是欧阳询想出来的。

有意思的是,这四个字竟被人读出了歧义。据《旧唐书》记载,本应从上到下、从右到左读的钱文,如果“自上及右回环读之,其义亦通,流俗谓之开通元宝钱”。也就是说,有人喜欢按顺时针方向读,将钱文读成“开通元宝”,虽然俗了点儿,但也没啥问题。

2 “万世之法”难撼动

开元通宝的铸行,使大唐有了稳定统一的货币,促进了经济繁荣。公元626年,李渊退位,唐太宗李世民随后登基。他励精图治,开创了历史上著名的贞观之治。

人见人爱的开元通宝,却差点儿毁在后来的唐高宗和武则天手里。

唐高宗李治是李世民的第九子,性格很好,体质却有些差。武则天身为他的皇后,便时常垂帘听政,两个人合称“二圣”。乾封元年(公元666年),两个人到泰山封禅后,铸行了一种新钱,名为乾封泉宝。

乾封泉宝对开元通宝地位的挑战,主要体现在三个方面:

第一,乾封泉宝首次以“泉宝”命名,与通宝钱币制不同。

第二,乾封泉宝是唐代第一个年号钱,开元通宝不是。

第三,乾封泉宝是虚值大钱,它比开元通宝略重,1个可顶10个开元通宝用。

开元通宝自铸行以来,因原料铜的不足,一直存在货币短缺现象,私铸现象也很严重。唐高宗和武则天改铸新钱,也许就是为了改变这种状况。然而,事与愿违,乾封泉宝流通后,很快便带来了通货膨胀的恶果,“谷帛腾贵,商贾不行”。8个月,朝廷下诏收回新钱,复行开元通宝,并昭告天下,称开元通宝为“万世之法”,不可擅改。

开元通宝的地位更加稳固了,然而,货币短缺的现象仍然存在。

公元690年,武则天在洛阳称帝,继续铸行开元通宝。此时,民间私铸现象愈演愈烈,女皇无奈,只得将私铸的铜钱合法化,这样却使得民间私铸行为更加疯狂。这样恶性循环,到武周晚期,即使在京师洛阳,人们也只能见到劣质铜钱。

唐玄宗虽开创了开元盛世,却受到钱荒的困扰。为保证开元通宝的铸行,他甚至下令禁止民间买卖铜料、制作铜器。



会昌开元“洛”字钱(正面) (资料图片)



会昌开元“洛”字钱(背面) (资料图片)



开元通宝



乾元重宝

3 “藏得开元一捻痕”

作为唐代的“第一货币”,开元通宝发行量大,流通时间长,在洛阳多有出土。人们根据版本不同,通常将其按早、中、晚三期划分。

早期的开元通宝,又称武德开元,由欧阳询题写钱文,其“元”字上边一横较短,背面无文,最为大气精美。

中期的开元通宝,又称星月开元,从武周时期算起,钱文清秀,“元”字上边一横变长,且钱的背面有星、月等纹饰。

晚期的开元通宝,以唐武宗所铸的会昌开元为代表,钱的背面标注有铸钱所在地,如在洛阳铸的钱,背面就标有一个“洛”字。

总体来说,唐代流通的开元通宝都是铜质小平钱,价值稳定。偶有大钱或者金、银铸造的开元通宝,只是用作开炉纪念或宫廷赏赐,不在市面上流通。

货币稳定,是大唐盛世的有力支撑。据史料记载,唐太宗贞观年间,三五钱即可买米一斗;唐玄宗开元年间,买一斗米也只需十钱。后人对此羡慕不已,如北宋的苏辙对王安石说:“唐开通钱最善,今难及矣!”

安史之乱爆发后,大唐盛世不再,开元通宝的地位也被动摇了。唐肃宗李亨为筹钱平叛,铸行了新的大钱——乾元重宝,1个顶10个开元通宝用,后来又铸行重轮乾元重宝,1个顶50个开元通宝用。币制混乱导致米价暴涨,以至于“饿殍者相枕于道”,朝廷只好再想办法,以恢复开元通宝的正常流通。

今天,人们最常见到的开元通宝,是唐代中期的星月开元,其中有一种在背面饰有月痕。坊间相传,这是当年杨贵妃在蜡模上留下的指甲印。金人描写唐玄宗在安史之乱后思念杨贵妃,在诗中说:“金钗坠后无因见,藏得开元一捻痕。”当然,这类传说没啥依据,那些星、月纹饰,说白了只是不同炉别的标记。

开元通宝流通了将近300年,也影响了日本、越南、朝鲜等相邻国家的币制。比如,公元708年,日本最早效仿开元通宝,铸造了“和同开珎”。在通往中亚、西亚的丝绸之路上,更有不少开元通宝的身影。



工作室

张广英 13783100559
陈旭照 13937908023