

娜说河洛

“关于宵禁那点儿事”之

宵禁时间往哪儿躲

□记者 张丽娜 文/图

隋唐洛阳城定鼎门遗址有两堵夯土城墙,是复建的。很多人看到这两堵墙时十分迷茫:那么厚,那么矮,还是土黄色的,不壮观啊!

据说,城墙的形制是设计师根据考古文献推测设计的,你不能怪它不科学。

隋唐时期的洛阳,无论是城墙,还是城内里坊的围墙,都是用夯土建成的。你若认为城墙不大气,那么里坊的围墙简直让你发笑:各里坊的围墙还没有常人的肩膀高,墙体有4米厚,像个土台子,人一纵就上去了。

这墙,防君子不防小人,倒是为躲宵禁提供了便利。

宁可被媳妇骂
也别被卫兵打

隋唐两代,晚上实行宵禁,不许人们上街走动。若你天黑后还在“轧马路”,巡夜的卫兵会认为你非奸即盗,逮住你揍个半死。

宵禁期间,城门、里坊门一律关闭,严禁出入。那么,问题来了:万一有事,没有来得及回家怎么办?难不成被堵在街上等着挨打?

出路有两条:第一,别回家了,就近在朋友家住下,住旅店或青楼(妓院)也成——被媳妇骂总比被卫兵打好,等天亮宵禁解除后再回家。

清化坊(今老城区内)一带有许多酒店、客栈,管宵禁的卫兵常去那边喝酒找乐子。要是能跟他们交上朋友,熟人好办事,说不定关键时刻他们能放你一马。

第二,如果没钱住店,非回家不可,就得想法子躲开巡夜的卫兵。

复建的城墙墙体比小汽车还『厚』



排水沟也能『藏身』



躺到墙上,或者躲进沟里

怎么躲卫兵,就看你的本事了。

倘若你身轻如燕,那就翻墙:爬到里坊围墙,平躺着就行,一般人注意不到你。翻墙时动作要轻,别把土坷垃扒下来,不然会惊动卫兵。你也别跳进里坊内,因为里坊内有“保安”,被他们抓住,你会被揍得很惨。

要是你熟悉地形,能躲过“保安”,翻墙进去也行。里坊内的宵禁不太严格,许多里坊都有配套的缝纫店、小吃店什么的,有的里坊内青

楼林立,里坊门一关,照样有夜生活。你往里坊门的左侧拐,那边住的多是平民,平民比较有同情心,没准儿会收留你;里坊门右侧住的是富人,会不会收留你,难说。

如果嗅觉不灵敏,你不怕脏不怕臭,也可以躲到街道两边的排水沟里。隋唐洛阳城的排水沟挖得又大又深,街上又没路灯,黑灯瞎火的,谁也看不见你。

只是天亮后你就尴尬了,浑身臭烘烘的,走在街上老丢客气!



定鼎门遗址城墙(复建)

有名如此

伊川有个平等乡

□记者 陈旭照

伊川有个平等乡。“平等”原是一个县,设立者是冯玉祥。

冯玉祥与洛阳有渊源。1927年4月,他响应北伐号召,率军东征,先在西安打败刘镇华,而后进军潼关、洛阳,击溃张治公和奉军,5月进驻洛阳,6月被任命为河南省政府主席。

从1927年6月开始,冯玉祥坐镇洛阳,放眼全省,大刀阔斧地改革,改革措施之一就是设立自由、平等、博爱、民权、民治五县。

自由、平等、博爱、民权、民治,这几个词咋恁眼熟呢?不错,它们都与孙中山有关:“自由、平等、博爱”是他倡导的资产阶级革命主张,“民权”来自他的“三民主义”——“民族、民权、民生”,“民治”来自他“民有、民治、民享”的民本思想。

冯玉祥之所以拿“孙中山思想”做新设县的县名,是因为他敬仰孙中山,赞同孙中山的进步思想和革命主张。

现在说说“自由”和“平等”两个县。

自由县在伊河东,是从当时的洛阳县、登封县(今登封市)、伊阳县(今汝阳县)、临汝县(今汝州市)各划出部分地区设置而成的,县政府设在白沙村(今伊川县白沙镇白沙村)。

平等县在伊河西,是从当时的洛阳县、嵩县、伊阳县、宜阳县各划出部分地区设置而成的,县政府设在大莘店村,该村因此改名“平等”,今天的平等乡即由此而来。

平等县于1931年被撤,辖区分别并入自由县(今伊川县)、嵩县、伊阳县、宜阳县。

自由县于1932年更名为伊川县(原来从伊阳县划入的地方复归伊阳县,原来从临汝县划入的地方复归临汝县)。

捎带着,我把博爱、民权、民治三个县也给大家简单介绍一下。

博爱县和民权县比较幸运,成立后没有被撤,一直保留到现在,一个在焦作,一个在商丘。民治县呢?是从当时的登封县(今登封市)、禹县(今禹州市)划出一些地方设置而成的,1931年也被撤了。



晚报副刊精读

关注微信 wbfkjd
扫二维码
赏河洛经典、副刊美文

投稿邮箱:
wbheluo19@163.com
电话:0379-65233686

市总工会免费电影周周看 带上《河洛》版 全家一起看

本周放映的公益电影为《不可思异》,周五凭本人身份证可领电影票两张,凭工会会员证或《河洛》版可加领一张。

该片由孙周执导,王宝强、小沈阳、大鹏等主演,讲述了外星生物意外闯入人间,一名女儿早夭的父亲因天外来客的突袭,其生活中出现了各种怪诞的事情。

■领票时间:2月26日 8:30至12:00 14:30至18:00

■领票地点:市工人俱乐部售票处

■放映时间:2月27日 19:30

■咨询电话:63345207