

## 河洛旭事

“魅力志怪”之

能役使鬼神  
却被人杀了

□记者 陈旭照

唐朝有个叫明崇俨的偃师人。

老明上过《资治通鉴》，虽然与其有关的文字加起来只有60余个，但能被一字千金的《资治通鉴》看上，足以说明他不一般，足够明家后人骄傲了。

明崇俨的父亲做过豫州刺史。

小时候的明崇俨随当县令的父亲居住在安喜县，县里有个小吏善役鬼神，他拜师学艺，“尽能传其术”。

“尽能传其术”的明崇俨声名鹊起，连唐高宗都知道了。

## 二龙张口向上，歌伎不敢奏乐

《旧唐书》记载：“高宗闻其名，召与语，悦之，擢授冀王府文学。仪凤二年，累迁正谏大夫，特令人阁供奉。”

有一天，高宗闲来无事，想看看明崇俨的本领到底有多大。

他派人挖了一个地窖，让几个歌伎在地窖里奏乐，而后将明崇俨叫来，说：“爱卿，这地方经常能听到奏乐声，是福还是祸？你

能不能让它停下？”

明崇俨说“能”。他画了两张符，让人贴在传出乐声的地面上，乐声果然停止了。

高宗宣地窖里的歌伎上来，问她们为啥不奏乐了。歌伎跪禀：“我们正奏得投入呢，面前突然出现两条龙。龙张口向上，我们吓得都不敢奏乐了。”

高宗大悦，估计少不了重赏明崇俨。

## 猴氏老人埋瓜，瓜亡只见铜钱

靠着超能力，明崇俨将唐高宗伺候得舒舒服服——高宗想吃枇杷，他片刻就从岭南搞到了。

这年4月的一天，唐高宗又给明崇俨出难题，说想吃西瓜。

1000多年前，西瓜还不会在4月成熟，明崇俨却成竹在胸地说：“拿钱来，我给您买去。”

《新唐书》里说，高宗给了100个钱，明崇俨拿着钱出去了，“须臾以瓜献”，说是在猴氏一个种瓜的老汉那儿买的。

高宗派人到猴氏将种瓜的

老汉传来。老汉说：“我家地里埋了一个瓜，但现在瓜不见了，我在埋瓜的地方发现了100个钱。”

买瓜对明崇俨来说只是小菜一碟，他甚至连龙肝都敢割。《朝野金载》记载，县令刘静的老婆病了，明崇俨说吃一块生龙肝，病立马就好。

龙肝！去哪儿弄？明崇俨微微一笑，说：“不难。”他画了一张符，“须臾有龙下”，钻到一个水瓮里。明崇俨逮住龙割了肝，刘静的老婆吃后病果真好了。

## 平生役使鬼神，最后却被人杀

连龙肝都敢割，你是不是觉得明崇俨太过分了？

太过分的人一般都没有好结果。

明崇俨被暗杀了——《朝野金载》记述，他“独坐堂中，夜被刺死，刀子仍在心上”。

关于明崇俨的死因，《旧唐

书》和《资治通鉴》都说是他得罪了太子李贤。他私下里经常说一些类似“太子不堪承继，英王貌类太宗”的坏话，李贤很生气，派人杀了他。

连鬼神都能役使，结果却让人给杀了，这说明人比鬼神更可怕。

## 河图洛影

“洛阳名联撷英”之香山寺名联(上)

小中见大香山寺  
迷里求真好去处

□记者 徐礼军 文/图



唐朝诗人白居易曾说：“洛都四郊山水之胜，龙门首焉。龙门十寺观游之胜，香山首焉。”香山因有很多香葛，故名香山。

位于龙门东山的香山寺，建于北魏熙平元年（公元516年），唐垂拱三年（公元687年）重建。后来，武则天赐名香山寺，常到此寺巡幸，并留下“龙门赋诗夺锦袍”的佳话。白居易钟情此地，捐资重修香山寺，并自号香山居士，死后葬于这块宝地。

香山寺几度被毁，清康熙年间重修。乾隆皇帝巡幸此寺后，称颂道：“龙门凡十寺，第一数香山。”

由此可见，香山寺的历史地位和其在佛

教界的影响非同一般。该寺三圣殿的对联颇能说明这一点：“名寺万千唯此间小中见大，高僧十八向彼岸迷里求真。”（如图）

香山寺的确不大，但它小中见大，既紧凑、精致，又“危楼切汉，飞阁凌云，巍巍壮观”，诚所谓“山不在高，有仙则名；水不在深，有龙则灵”。

下联指罗汉殿里的十八罗汉在此修炼，求取佛教真义和人生真谛，与弥陀宝殿的对联“苦海无边回头是岸，乐邦有路起信即生”相印证，都在劝人向善。

名寺、名联相映成趣，名人、名诗千古传诵，确实为香山寺增色不少，给游客们添趣颇多。

## 俗世奇人

## 李杰巧断案

□记者 陈旭照

俗话说“虎毒不食子”，偏有一个做母亲的，千方百计要害死自己的儿子。

这个母亲是唐朝的一个寡妇。她到河南府（府衙在洛阳）告状，说儿子不孝顺，请求官府治罪。

寡妇的儿子被传唤到衙门。

河南尹李杰问：“你妈告你不孝顺，你有什么话说？”

儿子不分辩，只是一个劲儿地磕头，说：“身为儿子却不能让母亲高兴，您怎么处理我都不为过。”

有人告，有人认，要是遇到昏聩的官员，这个案子也就结了。

李杰不昏聩，是个好官。《旧唐书》里说他任河南尹时，工作兢兢业业，无论遇到多难办的事情，都不会搁置不办，百姓都很爱戴他。

李杰看寡妇的儿子不像忤逆之人，就对寡妇说：“你就这么一个儿子，你告他不孝顺，不孝顺可是要问斩的，你不会后悔吧？”

寡妇斩钉截铁地回答：“我不后悔。”

“既然如此，你去买口棺材，来给你儿子收尸吧！”

寡妇欢天喜地地出去了，李杰派人偷偷跟在她的后面，看她出去都干啥。

寡妇走出衙门，走到一个道士跟前，说：“好了，事情已经办好了。”说完，她才去买棺材。

李杰希望寡妇回心转意，再三开导她，但寡妇铁了心要儿子死。道士这时也趑趄到衙门外，站在那里偷听。

李杰见寡妇执迷不悟，下令将站在衙门外的道士拿下。刚一审讯，道士就招供了：“我与寡妇私通，她的儿子老坏我俩的事，于是我俩想出这个办法，想把他除掉。”

李杰当堂下令将寡妇的儿子放了，而后“杖杀道士及寡妇，便同棺盛之”。

李杰的这段佳话，被明朝末年的凌蒙初写在《初刻拍案惊奇》里。故事结尾，老凌附诗一首称赞李杰：“黄堂太尹最神明，忤逆加诛法不轻。偏为鞠奸成反案，从前不是浪施刑。”

晚报副刊精读



关注微信 wbfkjd

扫二维码

赏河洛经典、副刊美文

■投稿邮箱：

wbheluo19@163.com

■电话：0379-65233686