

# “文化”这个台子 要搭得精细



□本报新闻观察员 洛谭

卖个馍夹菜,或是开家汤馆,非要煞有介事地在门口贴一段“光武帝逃难途中尝过”的故事,顶多引人发笑,别人还真不好说啥。

要是在城市的大街上或是著名景点,用错典故、写错个字,就真不大好看了。这两天,“国子监门匾现错字”的新闻很热:杨先生经过北京国子监大街时发现,大门上悬挂着一块门匾,上面赫然写着“圣人鄰裡”四个字,而其中的“裡”应为“里”。古汉语专家称,该门匾中的“裡”字确实有误。

此块门匾自2007年悬挂至今已近10年,已有很多游客反映过门匾上的错字问题,但门匾一直未见更换。

国子监是中国自隋朝以后的中央官学,为中国古代教育系统的最高学府。北京国子监大街在清代叫“成贤街”,因孔庙和国子监在此而得名,又称国子监胡同。可以说,一个不该出现错别字的地方竟然出了错。

牡丹文化节,也是个发现、剔除

各种瑕疵的机会。

就拿晚报记者发现的来说,有的景区在相关示意图中标注的地名有误,有的景区在楹联等处引用的诗词有误,有的景区对历史人物和事件的介绍与史实有出入……

这些毛病虽然很少见,也都不算大毛病,但对许多市民和游客来说,其旅游体验可能因此受到影响。

对洛阳这样的历史文化名城来说,文化是旅游的灵魂,旅游与文化密不可分、相辅相成。文化搭台,旅游唱戏,是好事,就像许多景区竞相推出文化创意产品来吸引日益挑剔的游客,其创意值得鼓励,但文化既然要搭这个台子,就要把台子搭得精细,经得起有心人的检验,才能促进旅游经济的健康发展。

同时,文化搭台的目的,不该只是为了发展旅游经济,也是为了传播、弘扬优秀的传统文化。假如常搞些机械、无趣、不用心的模仿、拼凑,体现的只能是急功近利与创造力枯竭。文化产品,更需精耕细作。

在洛阳,可供挖掘的历史文化资源俯拾即是。在对它们进行挖掘、整理和转化展示时,在为游客提供服务时,一定要少些浮躁,多点专注与耐心。

龙门e站

## 参透“恋爱经”,太难!

女子得知现男友另有女友,便向前男友求助。前男友叫了一帮人绑架并勒索了该女子的现男友,该女子和前男友最终均获刑……这起奇葩案件登上晚报后,众网友议论纷纷。

看过报道, @小笨笨熊1314很感慨:恋爱不易,多爱惜点儿自己吧! @一走过的季节-劝道:多一点儿真诚,少一点儿套路! @湖南女子学院张闻骥提醒:特别注意——别“玩火”!

道理谁都懂,但 @猫的嫁衣认为“事后诸葛亮”居多:都说恋爱中的人智商为零,这绝对是从无数人的无数惨痛经历中总结出来的“真理”! 打个比方,恋爱就是两个人一起犯傻,其中一个正常了,另一个就“呵呵”了…… @一页西国表示赞同:“吃一堑,长一智”,恋爱尤其如此。

想参透“恋爱经”,需要具备哪些条件? @秋刀鲤鱼打趣:一个人的恋爱水平全是“对手”教出来的,棋逢对手才能有所“领悟”。 @喊我黄三金觉得

“恋爱达人不做也罢”:要流过多少泪、受过多少伤、在角落里画多少小圈圈,才能成为这样的人?想想都可怜、可怕! @鸿雁滑翔问道:都说年轻人不懂爱情,谁又能教他们呢?

谈恋爱全靠“自学成才”? @千山寒\_发言:小时候,在家长和老师的高压下不敢谈;大学终于敢谈了,却因为异地恋而无果;工作后,父母逼婚,匆匆恋爱。试问,经历以上过程,你对爱情有何深刻认识? @樊耀文微博接对话茬:爱情的前提是友情,年轻人应该先学会如何交朋友。简单说,应该学会如何与人沟通。

说到这, @那时候我还小\_颇有体会:爱情是对人性和个人素质的考验,在各种因恋爱引发的悲剧中,不难看到那些扭曲的心理、人格。所以说,在校园里开设“心理诊所”很有必要。 @三尺万卷补充道:家长在提醒孩子“不要吃亏”之余,也要教会孩子如何善待对方。 (王斌)

■微论摘英

“滞胀”概率微乎其微。

——4月12日,《人民日报》就近日菜价飞涨,对民众所担忧的“经济滞胀”进行了抨击,文章称,中国经济仍有很大增长潜力,所谓“滞胀论”是于理无据的。文章援引专家分析指出,考虑到季节性等因素的推高作用,我国目前的物价水

平仍然合理,并未出现通胀

买国债简直跟抢春运火车票一样火爆,完全靠人品。

——据报道,在央行接连6次降息,股市持续低迷的背景下,市民购买国债的热情再次被点燃,连银行工作人员都不由感叹

# 名贵牡丹花开正艳,国际牡丹园“国际范儿”

□景庆霞 袁博

国色天香争斗艳,牡丹含笑迎客来。4月的洛城一片姹紫嫣红,特别是在各个牡丹园里,牡丹摇曳生姿,吐蕊怒放,满园飘香。

位于机场路上的国际牡丹园,有洛阳精品牡丹、国外名贵牡丹600多个名优品种,其中六成以上的牡丹来自国外,曾上过太空的“航天牡丹”也在该园落脚,这些标签让国际牡丹园颇具“国际范儿”。趁着园区内牡丹大面积花开正艳,一起去国际牡丹园逛逛吧!

## 摇曳生姿,国内外牡丹争艳

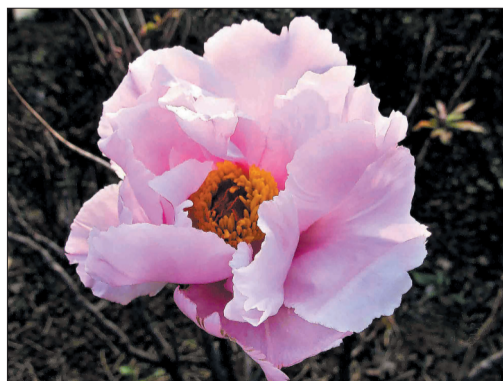
国际牡丹园的牡丹花朵大、花期长、花色丰富,该园规划建设独具特色,是全国著名的精品牡丹园,也是一个赏花的好去处。

花香和风景无国界。4月10日,国际牡丹园法式花园项目正式启动,园区更加国际化。今年牡丹文化节,共有法国、美国、日本的100多种名贵牡丹汇聚园区。在这里,您可以在国际名贵牡丹的花丛中徜徉,尽情享受国色天香。

国际牡丹园的洛阳本土牡丹品种丰富,常见的精品牡丹在这里都能看到,特别是在今年牡丹文化节期间,这里还盛开着该园自主培育的牡丹新品种“老君紫”“楼兰美人”“东篱银菊”“麻姑献寿”“彩蝶飞舞”“黑桃皇后”等。此外,该园还有具有自主知识产权的绿色芍药珍品“绿蝴蝶”“绿宝”和复色的“奥



首案红



嫦娥奔月



海黄

(图片均由国际牡丹园提供)

运圣火”“金太阳”等。园中的牡丹品种“黑珍珠”被称为“最黑的牡丹”,颇受游客青睐。

## 上过太空,“航天牡丹”含笑迎客来

上过太空的牡丹长啥样?很多市民及来洛游客都对“航天牡丹”非常好

奇,“航天牡丹”是国际牡丹园里最受大家瞩目的牡丹品种。

据了解,2011年,随着“神舟八号”发射成功,由国际牡丹园精选的982颗牡丹、芍药种子随之升空,并历经了397个小时的太空之旅后重回园区。“经过科技人员5年的精心培育,本届牡丹文化节终于有7株牡丹一共

开出了近20朵花,这是“航天牡丹”首次公开亮相。”国际牡丹园总工程师张淑玲说。

此次开花的“航天牡丹”均为凤丹白自然杂交品种,经过仔细观察对比您会发现,“航天牡丹”比普通牡丹花丝短,花瓣更大更厚,香味更浓郁,颜色更纯正。