

在高新区滹沱(hū tuó)社区,有位老人叫李会甫,在当地小有名气。他爱编戏词,他编的戏词不但接地气,还富有喜感。不管到哪儿演出,他的粉丝量都蹭蹭地涨。

乐活达人

好对好,赖对赖,弯刀就着瓢切菜,瞎驴驮着瞎布袋……

老头戏词编哩美,还能反串老太太

□记者 闫卫利 通讯员 高曼丽 文/图



这个老头是李会甫

2 他唱《逛洛阳》，粉丝跟着戏词逛

李会甫脑子里的戏词多,也很本土。因为滹沱村拆迁建成新社区,李会甫住进了宽敞漂亮的新房,他有感而发,信手拈来一曲《夸夸新农村》。

针对拆迁引起的家庭矛盾,他又创作了《三妯娌》。《三妯娌》上台一演,台下一个老太太抹着眼泪拉住他不松手:“你唱的咋像俺家的事儿,走,去俺村再演一场,俺儿媳妇们听了,肯定感动……”

李会甫最得意的作品是《逛洛阳》:“关林龙门白马寺,天子驾六好威风,离了南线往北行,再看邙山好风景。上清宫,下清宫,森林公园里听鸟鸣……”去年牡丹文化节期间,他在周王城广场的台上一唱,台下就有粉丝心动加行动了。

“哎呀,李师傅,我前几天照着你戏词里的路线把洛阳的景点转了一遍,我真听到森林公园里的鸟叫了,洛阳就是美呀!”



这个「老太太」也是李会甫

1 戏词虽然土,其中笑料却很足

李会甫今年85岁,大字不识几个,却喜欢编戏词。他编的戏词虽然土,但接地气,用老洛阳话表演出来,让人忍俊不禁。

他自编曲剧《黑老汉》,故事的主角是黑脸的丑老汉和秃头的媳妇,他的词儿唱得很有笑点:“好对好,赖对赖,弯刀就着瓢切菜,瞎驴驮着瞎布袋……”几句词唱出来,台下的人都咧开嘴笑了。

李会甫反串的媒婆角色也自带笑点。他把戏服一穿,涂点胭脂抹点面粉,往观众跟前一站,头一歪,肩一耸,再抛个调皮的小眼神,大家不光猜不出他多大年纪,就连他是男是女,众人也傻傻分不清。

仅凭他制造笑料的能耐,四邻八乡谁家老人过寿,都要请他去送欢乐。

3 老头特别忙,忙得白发直往黑里长

李会甫一个大老爷们儿,而且这么大年纪了,居然还能穿针引线做头冠。媒婆的、花旦的,他亲手做了四五套行头。

“这个是我女儿衣服上的装饰花,这个是我从垃圾堆里拣的玩具,辫子是我用黑毛线编的……”李会甫拿着他自制的头冠让我看。我仔细一瞧,还真是废物利用,亮珠片、发网、用红布头剪的小花……他用线和细铁丝把它们固定起来。这些原本没用的杂物,经他的巧手一折腾,变成头冠戴在头上,粉丝们惊呼:“这闺女真俊!”更有粉丝献殷勤道:“李师傅,你演得真好,我来给你做个鬃花吧?”

有这么多粉丝支持,李会甫的“业务”忙得很,演出不断。忙有忙的快乐,因为演出需要,李会甫原本需要染黑的白发居然逆生长——变黑了!

我拍爸妈

带父亲看看外面的风景



●拍摄人:陈铁柱 新安县
●拍摄地点:王城公园
●影像絮语:我父亲63岁了,他到过最远的地方是三门峡,至今没走出过河南省。父亲甘心待在县城里,过着单调而平淡的生活。

不是我没时间带父亲出去旅游,而是父亲晕车晕得厉害,车稍一颠簸,他就会头晕、恶心。

父亲无法长途旅行,成了我的心结。为了弥补这个缺憾,每年春季、秋季,我都会带着父亲到洛阳市区转转,看看牡丹花或菊花,逛逛大商场。

不久前,我带着父亲到王城公园看菊展,老爷子看到摆成各种形状的多彩菊花,十分高兴。我了解父亲想去旅行的渴望,但他不想拖累我。我一定要找到办法让父亲看一看外面的风景。(何奕儒 整理)

洛阳晚报 招聘专栏 广告热线:65139988

河南省星级医养结合养老机构

洛阳中隧养老康护中心 规范的养护照顾

专业的医护团队

专为脑梗、肿瘤、意外伤害等造成的生活半失能及需要鼻饲胃管进食、气管套管护理、意识不清、长期卧床等生活失能老人提供规范的生活护理照顾和医疗救护。

诚聘护工数名

咨询电话:62302222 地址:道北陵园路3号(洛阳中隧医院内)

凤凰山生态纪念园 Phoenix Mountain Ecological Cemetery

贯彻绿色发展理念 推行节地生态安葬

向支持树葬、草坪葬等生态安葬的时代先行者致敬!

每天7:30或14:00在洛阳饭店可乘坐班车到园区参观 常年招聘业务员

服务热线:0379-6998999 13526969552(姚远)