

## 中组部修订《党委(党组)讨论决定干部任免事项守则》明确 党委主要负责人不得凌驾于组织之上

□据 新华社

近日,中组部修订印发了《党委(党组)讨论决定干部任免事项守则》(简称《守则》)。

●《守则》明确选拔任用干部必须坚持党章规定的干部条件

坚持党管干部原则,坚持德才兼备、以德为先,坚持五湖四海、任人唯贤,坚持事业为上、公道正派,坚持注重实绩、群众公认,坚持信念坚定、为民服

务、勤政务实、敢于担当、清正廉洁的好干部标准,强化党委(党组)的领导和把关作用,树立正确的用人导向。

●《守则》明确“凡提四必”和“三个不上会”“两个不得”“五个不准”的要求

“凡提四必”

即讨论决定前,对拟提拔或进一步使用人选的干部档案必审、个人有关事项报告必核、纪检监察机关意见必听、线索具体的信访举报必查,坚决防止“带病提拔”。

“三个不上会”

即讨论决定时,没有按规定进行酝酿动议、民主推荐、组织考察的不上会,没有按规定核实清楚有关问题的不上会,没有按规定向上级报告或报告后未经批复同意的干部任免事项不上会。

“两个不得”

即不得以个别征求意见、领导圈阅等形式代替党委(党组)会集体讨论决定干部任免,党委(党组)主要负责人不得凌驾于组织之上,反对和防止个人或少数人专断。

“五个不准”

即不准任人唯亲,不准突击提拔调整干部,不准临时动议决定干部,不准超职数配备、超机构规格提拔任用干部,不准泄露讨论决定情况,坚决防止和纠正选人用人上的不正之风。

中组部在印发《守则》时强调,各级组织人事部门开展干部选拔任用工作监督检查时,要把贯彻执行《守则》情况作为一项重要内容,确保落到实处。

国家级杂技盛会首次离开北京在我市举办,市民能一饱眼福了

# 下周,在洛就能看国内顶级杂技表演

□记者 潘立阁

刚与柔,力与美,奇幻与现实……说起杂技,许多人脑海中都会浮现出这样几个词。随着第三届中国杂技艺术节的即将到来,市民们在家门口就可欣赏到顶级的杂技艺术表演。

中国杂技艺术节是由中国文学艺术界联合会和中国杂技家协会共同主办的国家级节会,是集中展示在国内外重大赛事中获奖的杂技、魔术、马戏等节目的大型主题文艺活动,在中国杂技界拥有极高地位。

前两届中国杂技艺术节都是由中国文学艺术界联合会、北京市人民政府、中国杂技家协会共同主办,先后于2001年10月和2011年6月在北京举行。前两届杂技艺术节都受到观众热烈欢迎,产生了强

烈的社会影响。

“时过五年,这场盛会首次离开北京,在洛阳举办,可以说是一件非常有意义的事。”市杂技曲艺家协会相关负

责人说。

作为历史文化名城,洛阳自古以来就与杂技艺术结缘,是杂技艺术的重要发源地之一。我市历史学者郑贞富介

绍,洛阳杂技兴于汉朝,盛于隋唐,宋代以后从宫廷流入民间,并不断传承创新,在洛出土的东汉杂技陶俑更是文物中的瑰宝。

本届杂技艺术节,将有来自中国杂技团有限公司、上海杂技团、武汉杂技团等团体登台献艺,其中不乏获得中国杂技最高奖“金菊奖”的优秀节目。此外,汇集了杂技、皮影、变脸、扇子舞以及百老汇舞蹈、黑光舞等艺术元素的多媒体时尚舞台剧《因为爱》也十分值得期待,该剧色彩斑斓、技酷舞炫,舞台效果出众,我市的《隋唐百戏传奇》也将亮相艺术节。

明日,第三届中国杂技艺术节新闻发布会将在北京市中国文联大楼举行,《洛阳晚报》记者将为您带来更多第三届中国杂技艺术节的精彩看点,敬请关注。



■ 开栏语

12月14日至20日,第三届中国杂技艺术节将在我市举行。其实,早在1900多年前的东汉,洛阳城西门外的平乐观(皇家杂技表演歌舞场所)就经常有顶尖杂技艺人的表演。近期,顶尖杂技艺术家们将齐聚洛阳,带来一场场奇幻震撼的视觉盛宴!

从今日起,本报将开设《不出洛阳城,看中国顶尖杂技》专栏,为您介绍此次艺术节的精彩看点,全方位报道此次艺术节的盛况,带您读懂源远流长的洛阳杂技历史,了解杂技演员们的酸甜苦辣。

“讲文明 树新风”公益广告

# 道德凝聚力量 文明成就未来

洛阳市创建办 洛阳市文明办 洛阳市工商局 洛阳日报报业集团

安全生产 系列公益广告

# 人人讲安全 事事为安全 时时想安全 处处要安全

洛阳日报报业集团 宣

■ 版权声明

除法律许可之外,未经本报书面授权,任何组织或个人不得擅自使用本报享有版权的内容。

联系电话:0379-65233520