

娜说河洛

## “你的百戏，我的杂技”之 就这样被你征服

□记者 张丽娜 文/图

### >>> 就这样被你征服

一千多年前，突厥启民可汗应隋炀帝邀请，到东都洛阳访问参观，好吃好住许多天，还观赏了一场“国际杂技大会演”——百戏表演。

启民可汗心潮澎湃，夜不能寐：北方大草原的娱乐生活毕竟不如大城市洛阳丰富啊！可汗的日子到底不如隋炀帝的舒坦啊！唉，何时才能再看如此精彩的演出呢？

隋炀帝说，你等着。

没过多久，皇帝就坐着“观风行殿”——底下带轮子的移动宫殿，带着皇家杂技团，到启民可汗的老家慰问演出去了。

大隋第一建筑设计师宇文恺造了一顶大帐篷，能容纳数千名观众。皇家杂技团在帐篷内斗狮、驯象、喷火、背山……突厥人看得目瞪口呆。

启民可汗更是对大隋佩服得五体投地，当即表示臣服。

隋炀帝的目的达到了。他这次北巡，慰问演出是虚，征服突厥是实，所以带了许多和尚、尼姑及百戏演员：打仗太麻烦，不如输出宗教、文化，秀一把软实力，用大国魅力征服突厥人。

杂技演员派上了用场，“作秀”效果很理想。



唐代鎏金铜胡腾舞俑（摄于洛阳博物馆）

### >>> 好想过过瘾

隋唐以前，顶级杂技演员大都是为皇室充门面，供其享乐消遣的。

隋炀帝并非唯一的皇帝杂技发烧友。

汉代也有好多皇帝是杂技迷。东汉时期，洛阳城西的平乐观乃名副其实的皇家大舞台，常有国家级杂技演出，皇帝有空必到。

唐代皇帝也爱看杂技。武则天曾在洛阳城南大宴群臣，请他们观看百戏表演。唐玄宗在洛阳设了两个教坊，专门培养百戏人才。

唐玄宗似乎对马戏情有独钟。他每年过生日，都要安排马戏表演，其中有一个节目叫舞马：大力士高举木榻，骏马在榻上旋转跳舞，四周还有美少年奏乐助兴。

还有一种“透剑门伎”：地上倒插刀剑，寒光闪闪，人骑着马疾速穿过刀山剑林，人马无伤，惊险刺激。

这种等级的百戏表演，寻常老百姓是看不到的。大牌百戏演员虽会到民间“走穴”，但入场票价极高，一般人混不进去。

“诗圣”杜甫用才气兑换了一张入场券，在官员家里观赏了李十二娘舞剑，激动不已，连带着怀念起李十二娘的师父公孙大娘，感叹“先帝侍女八千人，公孙剑器初第一”。

连杜甫都这样，其他人更不用说了。

好在唐代东都洛阳是国际大都市，街头有许多胡人酒肆。上档次的胡人酒肆里也有百戏演出，常见的是胡旋舞和胡腾舞。技艺高超的胡旋舞者，转起圈儿来像疯狂的陀螺，就跟耍杂技似的，也很好看。

要是连胡人酒肆都进不起，那就等皇帝发善心吧——万一哪个皇帝跟隋炀帝一样，兴致大发，在洛阳街头搞露天百戏联欢会，就可以过过瘾了。

### >>> 还得回归民间

被权贵“豢养”的百戏演员，艺术前途捏在权贵手中，一荣俱荣，一损俱损。

东周时期，楚、宋交战，楚国勇士宜僚受命在阵前要杂技，转移敌军注意力，宋军看得投入，忘了打仗，不战而败。宜僚事后获重赏，青史留名。

唐代“安史之乱”爆发后，叛军在洛阳、长安、范阳（今河北境内）等地与朝廷军队交战，大批杂技艺人被赶上战场。他们本是唐玄宗赐给安禄山的，安禄山

认为他们爬竿走索灵活，身手应该不凡，结果这些可怜的杂技艺人全死在了战场上。

舞马也受连累。它们习惯了听到鼓声就起舞，可叛军头子没见过世面，不懂呀，见这些马乱转圈儿，以为它们中了邪，下令把好好的马都给打死了。

统治者的喜爱靠不住。只有人民的，才是永久的。杂技艺术要获得生命活力，还得回归民间，这一天，不远了。详情请看下篇。

河图洛影

### 舞楼“千秋鉴”



在洛阳生活多年，我去关林的次数不少，但认真留意庙前广场上的舞楼“千秋鉴”，是最近的事。

这是一个相当别致的舞楼。它位于广场南端，距关林主体建筑有些远，离民居却很近，这使它多了一些烟火气。平日里，人们在它身边来来往往，安静地晒太阳，响亮地甩鞭子，或者咿咿呀呀唱上几段戏，只是很少在意它的历史。

舞楼有些年头了。它始建于清乾隆五十六年（公元1791年），专为祭祀关公演戏所用，算起来已有200多年历史。

关公即关羽，三国时期蜀国名将，败走麦城后为东吴所杀。吴主孙权将其首级送到洛阳，曹操以王侯之礼将其葬于“洛阳城南十五里”并建庙为祀。相传，关林就是埋葬关羽首级的地方。

明清时期，关羽被朝廷敕封为“武圣人”，关帝庙遍布全国各地，冢、庙、林三祀合一的关林在其中有独特的地位。

今日人们所见的关林，是一组保存完好的明清建筑群。舞楼分布在其南北中轴线的最南端，坐南朝北，结构精妙，前台为歇山式，后台为硬山式，两者组合在一起，犹如华丽的重檐楼阁，正面上书“千秋鉴”三个大字，更是有着浓郁的历史气息。

舞楼台基东侧立有一通石碑，据碑文记载，当初晋商为修建舞楼出过不少力。

过去祭祀关公，要在农历正月十三、五月十三、九月十三唱大戏。“千秋鉴”舞楼上出现过不少名角，不过《走麦城》是不能在这里唱的。

## “走近洛阳古戏楼”之 关林舞楼“千秋鉴”

□首席记者 张广英 文/图



舞楼结构精妙(侧面)