



QQ群:47148867

■网站投稿:洛阳网(<http://www.lyd.com.cn/>)请注明《百姓写手》收

电话:65233688

■喜欢文学的朋友,欢迎加入晚报“以文会友”QQ群:47148867,与志同道合的朋友交流,你会进步更快,并找到家的感觉。

同题作文

回顾2016

主持人:徐善景

2016 求职路

□拾风

回首2016年,我竟然一直奔波在求职考试的路上,还结识了“考试盟友”文铎。

今年3月的一天,我和文铎在市图书馆相识。那天,她在步梯上背心理学,我在走廊里正为一道题纠结,她的背书声传来,恰好解了我的难题。我大喜过望,连忙起身找到一脸茫然的文铎,自此我俩结成“考试盟友”,一同并肩作战。

5月,我们迎来第一战:某小学招聘。我们怀着舍我其谁的架势,大有“仰天大笑出门去,我辈岂是蓬蒿人”的自命不凡,奔赴战场。我们幻想着入职后的种种,约定来年夏天,一起去云南。公布榜单那天,我刷了N遍网页,愣是没看到我俩的名字。

随后,我俩认真研读考试大纲,抓难点,补短板,翘首企盼下一场“考试侠”的狂欢盛宴。7月末,我们终于等来某单位的招聘公告。为防止再次名落孙山,我们将朝九晚五的学习时间改为挑灯夜战,并相约零点在视频里相见,她当监工,我当裁判,不到两点,绝不睡觉。

可惜,命运又考验了我们一把,俩人再次榜上无名,入职无缘。

鸟贵有翼,人贵有智。痛定思痛后,我俩开始练习瑜伽,劳逸结合,张弛有度。终于在10月,小鲤鱼跃过龙门,我俩求职成功。

“文铎,2017年快到了,去云南还算数吗?”昨天,我问文铎。

“算!”她的回复,让我好生欣慰。是呀,2016年,一路求职,我们风雨兼程,从不言败。2017年,我们要用脚步丈量云南,回报2016年的辛酸与不甘。

有一说一

留心成文情暖心

□夏艳玲

在“以文会友”群例行的周五评稿会上,我主持评稿3篇。

第一篇赵文忠的《女儿养鸟》贴出后,王玉珍就大赞:“内容新颖,这个养鸟更是对鸟类的保护,是对鸟的大爱,真正突出了以环保为主,特别是侦察鸟描写得很细致。”李红卫也直言文章活灵活现,如一幅动态画。其他文友围绕文章个别句子和标点符号有误,建议“养鸟史”改为“养鸟计划”,并就标题用“养”字还是“喂”字展开热烈讨论。作者说他也很纠结,反复考虑,觉

得“养”比“喂”的内涵更丰富,所以选了“养”。

第二篇茹丽菲的《十年之约》,曹章平近两百字的评文让我佩服。他说本文确实是一篇好文,结构层次好,也很感人。他提出的意见是“十年前那个约定却像虫子般吞噬着我的心”这句中,虫子是吞不了心的,用“蚕食”比较好,文中“不停地”与“几下”出现在一句话中自相矛盾。我对结尾部分提出修改,“我怔了一会儿,一下子扑到他怀里,喜极而泣”,更能表现作者惊

喜的心情。

第三篇是田松玲的《喜欢就好》。郭喜欠说:“我感觉本文立意好!喜欢一件事,该是喜欢它的本身,若带有功利色彩,就成了痛苦,成了折磨。”几位文友对倒数第二段中引用徐志摩的话感觉与主题不切合,建议再修改。

综观三篇文章,题材无论是爱心、爱情、爱好,作者都能从日常生活中,通过自己敏锐的观察和细腻的感受,动手成文,值得大家好好学习。可谓处处留心皆成文,一字一句情暖心。

家有儿女

女儿养鸟

□赵文忠



家里时常有剩菜剩饭无法处理,女儿说:“爸,我养鸟吧!”她说干就干,找个小盆放在院子的角落里,开始了她的养鸟计划。

一天,我要开门出去。女儿忙示意:“爸,先别动,看小鸟们来吃早餐了。”我往外看,一群麻雀落在院子里的大树上叽叽喳喳。女儿趴在我耳边说,它们正在讨论派谁来侦察。果然,一只体形健壮的麻雀从树上落到房顶,观察一番,再落到墙上,左右环顾,才一蹦一点头地向小盆靠近。它到小盆边飞快地一啄,急忙抬头看,怕中埋伏似的,再低头一啄。树上的麻雀早按捺不住,呼啦啦飞下来一顿乱啄,很快就食净盆光。女儿不由得笑出声来,倒把那群聚餐者吓得一哄而散。

女儿养鸟后,变勤快了,刷锅洗碗总是抢着干,把剩米和剩面条都捡起来。她还

细心地把择掉的菜叶切碎,放在鸟的饭食里:“你们多吃绿色食品,才能飞得更高。”

女儿养的鸟种类越来越多,有灰尾巴的、白脖子的、黄尖嘴的,它们待在树枝上、墙头上叽喳闲聊,等待女儿上饭。女儿从容地把食物倒进小盆里,蹲在旁边,一脸笑容。

小鸟在欢快地进食,女儿则安静地注视,并且为鸟作画,小鸟们挺配合,挺胸昂头、俯首展翅,摆出各种造型。女儿的画越来越多,贴满了整个房间。一天,她欢天喜地地告诉我,她的画被张贴在学校的专栏里。

女儿养鸟,学会了观察与思考。她还写养鸟日记,读给我听:“看着欢快的小鸟,我想有一双翅膀,像它们一样自由、快乐地飞翔。”

五味人生

喜欢就好

□田松玲

我跟着书法老师练字,一段时间后感觉自己没有任何提高。看着自己写出来的字,我越看越不顺眼,心中时时有焦虑感,为自己的原地踏步而着急,不知道自己到底能不能把字练好。

苦恼且迷茫的我,对老师说了自己的感受。老师问我:“你喜欢写字吗?”我说:“当然喜欢,要不也不会拜你为师啊!”老师说:“喜欢就好。你为什么要把自己喜欢的事变成一种折磨呢?”

前几天,在朋友圈里,我看到姑姑画牡丹的小视频。姑姑特别喜欢画牡丹,可是画了这么多年,还是没有什么成就。在我看来,她就是以画牡丹来消磨时间,可是姑姑还是每天雷打不动地抽出一个小时来画画。视频里,50多岁的她,神态悠然地执笔涂抹,表情认真、专注,画纸上的牡丹即将绽放,而执笔描画的她,看上去是那么恬淡。

我瞬间了解姑姑的那种坚持只因喜欢,喜欢自己画的牡丹,也喜欢画牡丹时的自己。那种纯粹的喜欢,滋养丰盈着她的心灵,让她拥有了一种从容、安详的气质。

为什么我的喜欢会变成折磨。因为我太急于求成,急于要个结果。在人生的旅途中,能遇到自己喜欢的事情,能纯粹地喜欢着,已经很好了。我的苦恼和焦虑真是没必要,不再去想到底会练成什么样,只是喜欢着、练着,恋着、喜欢着。

我爱我家

十年之约

□茹丽菲

一大早,我翻开日历看了又看,今天是结婚纪念日,那个马大哈到现在还没回来,恐怕早忘记十年之约了。我不敢奢望奇迹出现,安心做饭吧!可是十年前的约定却像虫子般蚕食着我的心。

结婚时,他没有房、没有车,仅有的积蓄勉强操办了婚礼,婚纱照想想都不敢想。“老婆,相信我,房子会有的,十年后的今天,我们就去拍婚纱照!”虽然是老掉牙的台词,可我明显看到他目光里的真诚。

十年来,为了生活,他远去广州打工,没日没夜地加班。我带孩子做家务,慌得上班都是一溜小跑。我们早已习惯了牛郎织女般的生活,慌得连各自的生日都快忘了,那个十年之约恐怕早被他抛到九霄云外了。

手机提示音又来烦我了,我正准备把音量调小。“祝贺你《圆梦金秋》发表了!”原来是文友发来的祝贺信息。这篇文章正是对我们相爱十年的回忆,又在今天发表,我太激动了。只是,他到现在还没影儿呢,激动的心情很快被失望的冷水浇灭了。我抱着手机想着远方的他,是喜是忧,是盼是恨,难以言表。

咚咚咚……一阵急促的敲门声响了。“谁啊?”我开门一看,啊?!只见他背着行李,一脸疲惫地出现在我面前。“老婆,我回来了,是专门赶回来赴十年之约的!”

突如其来的惊喜令我手足无措,我怔了一会儿,一下子扑到他怀里,喜极而泣。