

“河洛欢歌,水韵洛城”2017洛阳迎新晚会抢先看——

风雅琴箫中,书画洛阳城

2017洛阳迎新晚会《风雅河洛》表演嘉宾

- 王 绣:**洛阳市美术家协会名誉主席、洛阳博物馆名誉馆长
- 文柳川:**河南省中国画学会副会长、洛阳市美术家协会主席
- 高少华:**洛阳市美术家协会副主席、洛阳市花鸟画艺委会主任
- 黄军和:**洛阳市书法家协会副主席、洛阳书画院副院长
- 张建京:**河南省美术家协会理事、洛阳市美术家协会副主席兼秘书长
- 李建杰:**洛阳市美术家协会副主席、洛阳画院副院长
- 刘灿辉:**洛阳市书法家协会副主席兼秘书长、洛阳书法院副院长
- 赵荣杰:**河南省中国画学会理事、洛阳画院花鸟画创作室主任
- 王鸿亮:**洛阳市中国画学会副会长、洛阳画院山水画创作室主任
- 刘久亮:**河南省中国画学会理事、洛阳市美术家协会理事

- 古琴:**杨璐嘉(洛阳古琴学会会长)
- 箫:**谢雪华(河南省青年笛箫埙演奏家)
- 朗诵:**徐磊(洛阳万家美术馆执行副馆长、《墨言洛阳》总策划)

□记者 杨凤轩

昨日,记者从“河洛欢歌,水韵洛城”2017洛阳迎新晚会导演组获悉,在本次晚会上,配乐书画朗诵节目《风雅河洛》将成为本次晚会的节目亮点。

富贵天香迎盛世,笔墨如春牡丹开,据了解,本次晚会将由我市著名书画家王绣、文柳川、高少华、黄军和、张建京、李建杰、刘灿辉、赵荣杰、王鸿亮、刘久亮十位老师在现场联合绘制《富贵迎春图》。

舞台上,杨璐嘉和谢雪花身着雅致汉服,在清秀雅致的水墨风格的视频背景前琴箫合奏共同演绎名曲《卧龙吟》,徐磊则从后台缓缓走向台前,深情解读河洛书画与文化的传承与发展。

文柳川告诉记者,洛阳是牡丹花城,春天的洛阳到处是牡丹花海,新年将至,在2017洛阳迎新晚会的舞台上,大家合力创作一幅牡丹画,是很有意义的事情。

“牡丹主题符合热闹喜庆的迎新年气氛。”李建杰告诉记者,在选择主题的时候,所有主创人员专门碰头沟通,最终选择了牡丹主题,“希望富贵吉祥的牡丹能给大家送去新年的祝福”。

2016年,《洛阳晚报》联合洛阳市美术家协会、书法家协会、洛阳画院,和深耕洛阳书画市场多年的“墨言洛阳”真迹册页创作团队,启动“洛阳万家美术馆”项目,共同打造了一个大型书画交流的平台。

这一平台以“代表洛阳,带领洛阳,提升洛阳,服务洛阳”为宗旨,并推出一系列便民惠民措施,让名家名作真真正正走进老百姓的生活中,构筑洛阳艺术家群体服务社会、服务人民的良性体系,为艺术洛阳、文化洛阳做出积极贡献。通过这个平台,那些过去很有距离感的书画名家名作,现在也能“飞入寻常百姓家”了。

今晚8点,“河洛欢歌,水韵洛城”2017洛阳迎新晚会将在洛阳市歌剧院亮相,敬请期待。



扫二维码关注
洛阳万家美术馆

万家美术馆

万家精品 万家展
万家都是美术馆

咨询热线: 63232420

《墨言洛阳》

未读墨言, 怎懂洛阳

大型历史题材书画系列真迹册页
咨询热线: 64932999

看《人间正道》艺术展 忆伟人,赞壮举

□记者 杨凤轩

12月25日上午,侯震、黄军和《人间正道》重忆伟人毛泽东、庆祝红军长征胜利80周年艺术展在洛阳市文化馆开展。

据悉,本次艺术展将展出中国美术家协会会员、河南省美协理事、油画艺委会副主任、河南省油画研究会副会长、洛阳油画学会名誉会长侯震最新创作的29幅毛泽东肖像画,生动描绘了毛泽东在井冈山、延安等地工作、生活的场景。

同时展出的还有中国书法家协会会员、洛阳市书法家协会副主席、洛阳市书法院副院长黄军和新创作的以毛泽东诗词为主要内容的书法作品。

画家侯震近年来不断推出新作,如洛阳历史文化主题绘画《长河》《帝王·丝路·名士》《浮沉》众生水墨,《惊梦》青衣仕女等,均成系列,给人以阵列式视觉冲击和震撼。此次集中刻画毛主席,同样流露出画家的才情和冲动,以及对一代伟人的艺术观照。

书法家黄军和,植根十三朝古都,饱受龙门二十品和古今中原书法大家影响,书法作品兼有颜体的厚重、魏碑的刚健。他的笔下,带着对领袖经典诗词的仰慕,也带着对书法先辈的追慕和缅怀。

今年也是红军长征胜利80周年,侯震用3个多月的时间构思创作毛泽东人物肖像绘画作品,又邀请黄军和创作相关题材的书法作品,最终甄选了数十幅绘画、书法作品进行展出。

侯震、黄军和《人间正道》重忆伟人毛泽东、庆祝红军长征胜利80周年艺术展已于12月25日上午在洛阳市文化馆举行,大展免费开放,预计展出至明年春节后。

千人千笔绘洛城景 水墨丹青抒帝都情

□杨欣月

24日,备受期待的“水墨洛阳”画展开幕式暨颁奖典礼在洛阳美术馆举办。

首届“水墨洛阳”绘画大赛由洛阳牡丹瓷研究院院长、洛阳牡丹瓷创始人李学武发起,由洛阳市美术家协会、河南科技大学、洛阳师范学院、洛阳理工学院、洛阳日报报业集团、洛阳市工艺美术学会和洛阳李学武文化传播有限公司共同举办,旨在以国画展现洛阳的名胜古迹、文化街区等风貌。

自10月26日“水墨洛阳”绘画大赛启动以来,便受到了社会各界的广泛关注,广大绘画爱好者通过国画、油画等多种绘画形式,以具有浓厚洛阳文化色彩的名胜古迹、历史文化街区、花卉等为题材,展现洛阳“千年帝都、牡丹花城”的风貌。

截至12月10日,参赛作品已有600余幅。经过评审委员会的严格筛选,最终将选出的105幅优秀作品在“水墨洛阳”画展开幕式暨颁奖典礼上集中展出。

“本次大赛旨在通过各位绘画爱好者的精品力作,来呈现洛阳的古韵与风情,鼓舞绘画爱好者的创作热情,努力营造‘千手齐绘,水墨洛阳’的美好氛围。”李学武表示,本次活动不仅可以传承洛阳悠久厚重的历史文化,深入挖掘洛阳特色文化资源,大力发展文化产业,更能将洛阳的文化名片打造得更响亮。