

娜说河洛

“古塔寻踪”之永宁寺塔 消失的传奇

□记者 张丽娜 通讯员 王芳 文/图

北魏永宁寺塔似乎有种魔力,尽管它现在只剩下塔基。

前两天放假,我带朋友去汉魏洛阳城遗址参观。只是隔着栅栏看了眼永宁寺塔塔基,她便发了痴,次日又去那儿探索。

她能看到什么呢?无所遮蔽的乡间小道,连绵起伏的麦田,视野的边际是一道土

黄色:汉魏洛阳城遗址城墙夯土层。

北魏时期,这里是河洛流域最繁华的都城,曾有当时世界上最壮观的宝塔。

如今,城已破,塔已毁,白昼下尽是空寂。空间的留白,反而令人想象不尽,留下心灵上难以磨灭的痕迹。

古城墙上的断砖诉说着曾经的辉煌



1 邴道元没有骗人

后人很难相信,洛阳城曾有过那样瑰丽的宝塔。

《魏书》记载:“永宁寺浮图九层,高四十余丈。”北魏邴道元在《水经注》里也说,永宁寺塔高四十九丈!

换算成如今的尺寸,永宁寺塔有四五十层楼高。人们一度认为,这是

艺术夸张,直到20世纪60年代,考古学家在白马寺附近发现一个巨型“土堆”,探明它就是永宁寺遗址所在地。

邴道元没有说谎:“土堆”中心有一座塔基,修筑在长101米、宽98米、厚6米的夯土层上,基座以青石包镶,边长38.2米,正是永宁寺塔塔基。

2 菩提达摩赞叹佛塔之美

永宁寺塔是北魏胡太后(也叫灵太后,胡灵太后)下令修建的。

胡氏原是北魏宣武帝的妃子,城府深,主意正,从小受姑妈影响,一心向佛。

她生孩子时,宫里的规矩是“子贵母死”:妃嫔们一旦生了皇子且皇子被立为储君,便要受赐死,以防外戚专权。

高压之下,其他妃嫔都想生闺女,胡氏却特立独行,冒死要为皇室续香火。

胡氏生下儿子元诩,宣武帝很高兴,不但没有赐死她,反而对其恩宠日隆。

公元515年,宣武帝去世,太子元诩即位,是为孝明帝。胡氏母凭子贵,一步登天。

胡氏相信,她能逢凶

化吉,是受到了佛祖的庇佑。因此,她要在洛阳建一座光芒万丈的佛塔,供奉佛陀。

自北魏孝文帝迁都洛阳以来,经过几代君主励精图治,当时的北魏疆域辽阔、仓廩充实。胡太后不惜掏空国库,建造佛塔。

无数能工巧匠从各地被征调到京城,日夜劳作。

公元516年,永宁寺塔建成,“去地一千尺余,去京师百里已遥见之”,塔上“角角悬金铎……至于高风永夜,宝铎和鸣,铿锵之声,闻及十余里”。

就连西域来的菩提达摩都不禁赞叹:“我活了一百五十岁,走遍千山万水,从没见过如此壮丽的佛塔!”

3 一切如露亦如电

胡太后登上高塔,见塔下民众微如蝼蚁,以为自己已登临梵境,无所不能。

欲望如野兽,在她心里奔腾。

她蓄养面首,大兴土木,把国库里的财物当作礼物分发给群臣……

民众怨声载道,怨恨如野草般蔓延。

胡太后的儿子元诩逐渐长大。长大了的皇帝不满母亲专权,给大将尔朱荣发密诏,请其率兵来洛阳“清君侧”,胁迫胡太后还政。

尔朱荣觊觎皇权已久,马上杀奔洛阳。胡太后认为亲儿子挡了道,狠心毒死了19岁的孝明帝。

尔朱荣来势汹汹,满朝文武无人出头。胡太后剃光头,请求出家,企图以永宁寺作为最后的庇护之所。

只是这次,她没能得到佛陀的庇佑:尔朱荣率军占据永宁寺,胡太后被押到孟津黄河渡口,投入黄河。

北魏贵族被屠戮殆尽,黄河尽赤。那是公元528年发生的事,史称“河阴之变”。

此后,洛阳城风云变幻,永宁寺塔不得永宁。

公元534年的一天,一道闪电撕裂长空,劈在了永宁寺塔上,顷刻间,雷声轰鸣,火焰腾空而起。

僧人们慌忙救火,奈何风助火势,越烧越旺,水泼不熄。满城耸动,人们如潮水般赶来,但谁都无能无力。壮丽的永宁寺塔,宛如一朵绚烂的烟花,在人们的泪眼中熊熊燃烧。

几名僧人诵着佛经,走入火中,再也没有出来……

大火烧了三个月。一年之后,废墟上仍有烟气冒出。

《魏书》里的繁华洛阳城,渐渐荒芜。永宁寺塔的壮丽,只余古籍中的片言只语。

佛曰:“一切有为法皆如梦幻泡影,如露亦如电,应作如是观。”有几人能参透呢?

俗世奇人

夏侯令女

□记者 陈旭照

曹魏正始十年(公元249年),趁曹爽兄弟陪皇帝到洛阳城外祭扫高平陵之机,蛰伏在家的司马懿突然发动“高平陵之变”,原本独掌曹魏大权的曹爽与其弟曹羲、曹训一起被夷灭三族。

故事从“高平陵之变”前说起。

曹爽有一个堂弟叫曹文叔,曹文叔早死,无子,其妻夏侯令女守寡多年。

夏侯令女的父亲夏侯文宁想让女儿改嫁,夏侯令女不同意,说自己“生是曹家人,死是曹家鬼”,并用刀割下自己的两只耳朵明志。

对这位堂弟妹,曹爽是非常敬重的,夏侯令女的日常生活,经常得到他的照料。

曹爽被诛后,夏侯家怕连累到自己,于是上书朝廷请求与曹家断绝婚约,并强行把夏侯令女接回家,再次逼她改嫁。

在这次逼嫁中,《资治通鉴》记载,夏侯令女一个人进了卧室,谁也不知道她随身藏了把刀,在室内,她挥刀割下自己的鼻子,再次明志誓死不嫁。

对夏侯令女的再次自残,她的家人十分惊诧,也十分不解。他们对她说道:“人生世间,如轻尘栖弱草耳,何至自苦乃尔!且夫家夷灭已尽,守此欲谁为哉?”

“人的一生,不过就像轻轻的尘土栖息在柔弱的小草上而已,你何苦自己作践自己呢?何况曹家人已经被杀光灭尽,你苦守又是为了谁呢?”

为了谁?夏侯令女是这样回答的:“我听说仁人不会因为盛衰而改变节操,义士不会因为存亡而改变初心,曹家以前兴盛之时,我尚且想终生守节,何况如今衰亡了呢?我怎忍心离开?离开是禽兽的行为,我是不会这样做的。”

确实慷慨激昂,但听了让人五味杂陈,为了虚幻的贞节美名,抛弃极有可能得到的幸福,甚至不惜自残,可敬?可怜?可恨?

夏侯令女的话传到了司马懿的耳朵里。他对她的贤德大为赞赏,“听使乞子字养为曹氏后”,听任她收养了个儿子作为曹家的后代。

市总工会免费电影周周看 带上《河洛》版 全家一起看

本周放映的公益电影为《大地赤子史来贺》,周五凭本人身份证可领电影票两张,凭工会会员证或《河洛》版可加领一张。

领票时间:8:30至12:00

14:30至18:00

领票地点:市工人俱乐部售票处

放映时间:5月6日9:00

咨询电话:63345207

沃野上的汉魏洛阳城遗址

