

洛阳围棋故事

你下棋,谁干活?

□记者 张丽娜 文/图

20世纪末,有个德国人来到洛阳,找到双元棋业的掌门人王潼铃,要订一批棋具,大家很快敲定了合作细节。王潼铃顺口谈起了围棋的起源:“围棋是中国国粹,源远流长……”

那个德国人神情茫然:“围棋不是起源于日本吗?”

那些年,日本棋院奋力在欧洲开疆拓土,许多欧洲人便以为围棋起源于日本。

王潼铃深受刺激,下定决心追本溯源,为中国围棋正名。

多年后,在她创办的洛阳围棋博物馆里,该馆企划经理韩光指着一件件“证物”侃侃而谈:“这是先秦典籍中有关围棋记载的图片,这是汉代青石棋盘,这是北齐黄釉陶围棋罐……”

即便从汉代算起,中国围棋距今也有2000多年历史,而日本列岛上在公元4世纪以后才出现国家,“日本”一词至公元7世纪末才在中国出现。文物不言,其意自明。



汉代青石棋盘 (本版图片均摄于洛阳围棋博物馆)



汉代彩石围棋子



汉代石头围棋子

尧造围棋教育儿子

若按先秦典籍《世本·作篇》中的记载来算,中国围棋已有4000多年历史。

书中是这么说的:“尧造围棋,丹朱善之。”尧是上古时期三皇五帝中的五帝之一,丹朱是尧的儿子。

相传,丹朱生性顽劣,脾气暴躁,老跟父亲对着干。尧为了治他,就用石子在地上摆了个棋局,跟他打赌:“你要能下赢我,你想怎么做就怎么做,我不管你。”

儿子下不赢老子,不服,专心钻研棋局,研究着研究着,戾气全消,性子磨平了不少——下棋可修身养性添智慧,尧的目的达到了。

这个传说流传很广,晋代张华在《博物志》中亦附和道:“尧造围棋,以教子丹朱。或云舜以子商均愚,故作围棋以教之。”

也有人对此表示怀疑。唐代的皮日休赞同“战争起源说”:“则弈之始作,必起自战国,有害诈争伪之道,当

纵横者流之作矣。”

皮日休觉得,下棋如用兵打仗,充满权谋诡诈,围棋应该起源于战国时期。

此前,汉代的马融也有类似推断。洛阳是东周王城。东周分为春秋、战国两个时期。其实,早在春秋时期,围棋便已流行。

《左传》里有“弈者举棋不定”之说,可见围棋起源早于战国时期,皮日休说得不对。

围棋起源或与河图洛书有关

要让咱的“洛阳老乡”唐玄奘来说,围棋应该起源于八卦,跟河图洛书有关。

河出图,洛出书,乃中华文明的肇始。

传说,上古时期,龙马背负“河图”,跃出黄河;神龟背负“洛书”,浮出洛水。伏羲氏据此画成八卦,先民们又据此创作出了包罗万象、博大精深

的哲学著作《易经》。

玄奘是大唐高僧,生于河图洛书的故乡,对围棋颇有研究。有人向他请教围棋的寓意,他说:“围棋象征天地,棋盘代表宇宙。天体由360个部分组成,而棋盘纵19道、横19道,共361目——多出的一目是天元,意为太极,乃宇宙的本体。棋盘的4个角象征春夏秋冬,白子和黑子表示白天

和黑夜。”

玄奘的这段解释,涉及八卦、天文,显然与《易经》有关。

南宋理学家陆象山也赞成围棋“此河图数也”。

近现代围棋大师吴清源的看法更直接,他认为围棋最初并不是一种争胜负的游戏,而是占卦工具,用黑白二子推测阴阳变化。

吃饱了没事才下棋

秦汉以前,人们对下棋的态度值得玩味。

孔圣人不支持,也不反对:“饱食终日,无所用心,难矣哉!不有博弈者乎?为之,犹贤乎已。”

大意是说,吃饱了饭闲着没事干,不如下盘棋打发时间。虽说下棋不是

什么正经事,但比无所事事当“饭桶”好一些。

孟子则明确反对下棋:“博弈好饮酒,不顾父母之养!”

下棋、喝酒,纯粹是活着浪费粮食,对不起父母的养育之恩,不孝!

这两位先贤的意见,要结合当时

的社会现实来分析:东周时期,战乱频仍,生产力低下,人们每天攒着劲儿从土里刨食,都不一定能填饱肚子,下棋不干活,不是混吃等死吗?

你去下棋,谁种地?

既然先贤不赞同,那围棋又是怎么样流行起来的呢?请看下篇。

俗世奇人

爱拍马屁的程据

□记者 陈旭照

今天要说的程据,曾经当过西晋的太医令。

何为太医令?通俗一点儿说,就是古代太医院或太医署的行政长官。

程据的医术不知道怎么样,但他拍马屁的功夫绝对一流。

据《晋书》记载,有一年,当时作为随军医生的程据不知从哪里搞了一件色彩斑斓的“雉头裘”,献给晋武帝司马炎。

司马炎将“雉头裘”带到朝堂上,让满朝文武欣赏。就在众人惊叹之时,他却下令一把火将这件稀罕之物烧成了灰烬。

司马炎认为,这种华丽的玩意儿违犯了他不准奢侈浪费的禁令,必须烧毁。他还下诏:今后谁敢再违犯禁令,必须治罪。

虽然拍马屁拍到了马腿上,但程据敢拍的性格让人相信,他当上太医令是顺理成章的事。

当上太医令后,程据成了晋惠帝司马衷的皇后贾南风的“男宠”。

史称“丑而短黑”的贾南风当上皇后以后,“淫虐日甚,私于太医令程据等。又以簏箱载道上年少入宫,复恐其漏泄,往往杀之”。

好个狠毒的女人,身为皇后,居然与身边的官员私通。不但如此,她还毒手伸向宫外,派人到宫外,看见路上有帅哥经过,就拉过来装进竹箱带到宫内供她淫乐,完事以后,害怕这些少年出宫后将其丑事泄露,又下令将他们杀掉。

继续说程据,因为与贾南风关系亲密,两个人自然成了一丘之貉,贾氏做的许多坏事,程据都参与了,最典型的一件就是残杀太子司马遹(yù)。

司马遹是晋惠帝司马衷与才人谢玖所生,贾南风害怕司马遹长大继承皇位后对自己不利,便对其下了毒手,先是使计废掉他的太子之位,将其幽禁在许昌,而后又在贾谧的唆使下斩草除根。

《资治通鉴》对司马遹的死是这样描述的:贾南风让程据配毒药,而后假传晋惠帝之命,派黄门孙虑到许昌毒杀司马遹。孙虑到许昌后,拿着毒药逼司马遹吃,司马遹不吃,孙虑就用捣药的木杵将他打死。