



核心提示

□记者 魏巍 通讯员 杨洋 文/图

70岁的王振贵是新安县城关镇东高村村民,虽然家中只有几间旧瓦房,但到他家拜访的人络绎不绝。原来,老人纯手工制作的牛车、织布机等迷你农具惟妙惟肖,大家纷纷来瞧新鲜,看看这些被历史淘汰的农具。

昨日,《洛阳晚报》记者来到王振贵家中,老人说,他文化水平低,没办法用文字把这些农具描述下来,只好以实物形式记录农耕文明。



王振贵制作的迷你农具种类丰富



制作的马车很逼真

七旬老人制迷你农具 以实物记录农耕文明

迷你农具惟妙惟肖,不少人慕名参观;您能认出几种农具? 快来瞅瞅

1 他把宝贝放在箱子里,对它们爱护有加

“老先生,您知道王振贵家住哪儿吗?”昨日上午,记者在东高村村头询问一位老人。他说:“你们找王振贵干啥?是不是来看他手工制作的农具?”得到肯定答复后,老人夏明欣热情地带记者过去。

此时,王振贵和老伴儿袁秀珍正在家里拾掇家务,在王振贵家一间偏房里,他把一个箱子抬出来打开,上面铺着两层塑料布。“塑料布下面就是那些宝贝,老王爱惜着呢。”夏明欣笑着说。

王振贵把一件件迷你农具摆好,记者看到,农具种类很多,既有构造简单的木锨、木杈,又有制作比较复杂的牛车、马车等,连赶车的小人儿也做得很精致,有的戴着草帽,手里握着鞭子,有的脖子上挂着烟袋,惟妙惟肖。“我做的这32件农具,用的是杨木、桐木等木材。”王振贵说。



织布机



牛车



拉“石碾”

2 他从小对木匠活感兴趣,后来琢磨制作农具

说起这些迷你农具,不善言辞的王振贵打开了话匣子。他从小对木匠活感兴趣,没事儿就爱到村里木匠王少林家看做农具。时间久了,对方让他搭把手,并给他讲做农具的技巧。

“当时机械未普及,农村干活离不开农具。”王振贵说,小学毕业后,他到生产队干农活,凭之前学的一些木匠手艺,开始给生产队修农具。那时犁、牛车车轱辘容易出问题,他的手艺随着修这些东西见长,便开始琢磨制作农具。

王振贵从简单的镰刀把、锄头把开始,后来“挑战”牛车、马车等复杂的农具。渐渐地,他成了十里八乡远近闻名的木匠,不少人慕名找他制作、修理农具。此外,谁家闺女出嫁要制作柜子当嫁妆,也找王振贵帮忙,他从来不拒绝,也不肯收乡亲们钱。

“王振贵乐于助人,即便在家吃饭时有人上门找他帮忙,他也会放下碗筷就走。”夏明欣说。

3 同行打起退堂鼓,他独自尝试制作迷你农具

随着时代发展、技术革新,农民手中的一些农具被淘汰,但在王振贵这代老农民心里,那些手工制作的农具仍是无法忘却的“老伙计”。

2005年,王振贵与几个同行聊天,有人提出制作迷你农具供后人观赏学习。等王振贵买来工具、材料,大家又打起退堂鼓不愿意做,王振贵干脆自己做。

要把牛车、织布机等农具缩小数倍来呈现,对王振贵来说难度不小,况且他左眼视力不好,用眼一过度就会出现流泪、模糊不清的情况。

王振贵先从最熟悉的牛车做

起:先按照一定比例在纸上画出大样,用硬纸板剪出零部件“模具”,然后用木材照着“模具”制作零部件,继而把零部件打磨、抛光、组装,再用刀雕刻牛、牵引牛车的小人儿,制作车上钩、鼻儿等,最后刷漆上色。牛车上用来捆扎的钩、鼻儿非常小,用手根本捏不住,还有榫卯的制作,稍有差池就对接不上,这耗费的精力最大。

最终,王振贵还是坚持下来,耗费快3个月时间做出这件令众人赞叹的迷你牛车。此后的一年半时间里,他又完成20多件迷你农具作品。

4 迷你农具被景区“相中”,被带走供游客观赏

这些迷你农具一亮相,就受到村民欢迎,也让大家想起来当年的一些田间故事。越来越多的人来看迷你农具,有时甚至得排队看。每当这时,王振贵就笑得合不拢嘴。

令他没想到的是,附近一旅游景区工作人员慕名而来,看过这些迷你农具后,经其同意把它们放在景区供游客观赏。

送出第一套作品后,王振贵有了做更多迷你农具的想法。这次,他吸取第一次的教训,考虑如何让

这些家畜、农具能在小人儿手中真正“活”起来。经过数次的尝试与改进,他增加了油壶、刹车系统、铃铛……经过近两年努力,王振贵终于完成32件迷你农具,前来观赏的人络绎不绝。

王振贵说,他的文化水平低,没有办法用文字把这些农具描述下来供后人读,只好以实物形式记录这些“老伙计”,也算是对当年那段生活经历的回忆,让后人明白先辈们一步步走来是多么不容易。



扫二维码,看看这些精美迷你农具的视频吧