



QQ群:47148867

■网站投稿:洛阳网(<http://www.lyd.com.cn/>)——网站投稿——洛阳晚报(请注明百姓写手栏目收)

电话:65233688

■邮箱:bxixieshou@163.com

■喜欢文学的朋友,欢迎加入晚报“以文会友”QQ群:47148867,与志同道合的朋友交流,你会进步更快,并找到家的感觉。

## 你说我说获得感

## 寂寞的自行车

□壹欣

我家客厅里支着一辆银灰色自行车,很长时间没有人骑了。它曾经是我离不开的好伙伴,伴我上下班、跑菜市场、接送孩子……

那时候,自行车是最普遍最方便的交通工具。学生骑车上学,员工骑车上班,马路上自行车流滚滚,学校、单位、商店门口,停放的自行车一辆挨一辆。

几乎每个人都丢过自行车,有的人还丢了不止一辆。我们一家三口都丢过车,这让我们不得不格外小心。自行车上要锁两把锁,上班时放入车棚,回家就搬上楼,片刻不敢耽误。邻居一次搬着车刚到楼下,忽然想起少拿一样东西,锁好车立即上楼取。等他再下楼,车已没了踪影。

我家在六楼,我不止一次在楼下哀叹:这搬车的苦差事何时到头啊?!不仅受累、担心,还要应对它时不时的“罢工”。你这边卡着时间上班,它那边却轮胎撒气,只好把它推到修理点,迟到是肯定的了。就算打上气勉强骑行,中午又会慌了手脚。我对自行车真是又爱又恨。

后来,我家附近的超市门口,出现了公益自行车。不久,单位门口建起了站点,我立即去办了卡。站点越来越多,我上下班、外出办事,只需手持一张卡,再不用搬车上下六楼,再不用担心车会不翼而飞,再也不用为它那瘪轮胎生气……

现在有了轿车,又有了共享单车,真是方便。一次老家的侄子来,老公提出把自行车送给他,侄子说:“现在谁要自行车呀,都开车、骑共享单车了!”昔日宠儿,今日弃儿。自行车寂寞了,我们的生活却越来越好了!

## 凡人小记

胡姐是我们广场舞队的领舞。她要去内蒙古旅游七八天,舞队群龙无首,姐妹们推荐我领舞。

我哪儿行啊?平时跟着大家跳跳还凑合,我的花拳绣腿哪儿能领舞啊?面对姐妹们你一言我一语的鼓励,我无法推辞,硬着头皮答应下来。

姐妹们天天跳舞,偶尔我会领着跳一两曲,我带领大家跳整场,这还是第一次。我既担心又紧张,害怕出什

## 第一次领舞

□张晓丽

么差错,辜负了大家的期望。

我打开电脑,看了一遍所有跳过的舞曲的视频,重点看了胡姐临行前教的新舞《来生愿做一朵莲》。对曲子的节奏,舞者的姿态、神情,我都仔细琢磨,认真体会。

晚上,我早早来到小区广场上。尽管作足了准备,我还是有些紧张。要知道,在舞队里,好几个姐妹都有几十年的舞龄,那是大咖,何况还有许多

观众呢。

音乐响起,我做了个深呼吸,随乐起舞。近二十支舞曲,我丝毫不敢大意。该跳新舞了,尽管我注意力高度集中,还是有一个动作做错了——本该出左脚,我却出了右脚,幸亏我调换得快。

一个半小时过去,我总算领着大家顺利跳完。“完美收工,真不错!”众姐妹齐夸赞。我满身是汗,从来没见过这么多汗。

## 五味人生

## 我想变成一只小狗

□高现军



绘图 茜文

那年,我去参加儿子的家长会。老师让每个小朋友说出自己的梦想。

小朋友们的梦想真是五花八门,有想当老师的,有想当医生的……轮到小强,他说:“我的梦想,是变成一只小狗。”他话音刚落,教室里笑声一片。老师制止了大家,鼓励小强说下去。

原来,小强来自山区,他出生不久就没了妈妈,爸爸在外打工,平时他和奶奶一起生活。在大山里寂静的夜晚,奶奶经常讲故事给他听,给偎依在床头的黑子听。

黑子是一只狗。它毛色纯正,周身乌黑发亮。黑子是个机灵鬼。奶奶平时烧火做饭,它会帮奶奶叼些棍棍棒棒。它每次外出,总是带回惊喜,不是叼回一只兔子,就是叼回一只野鸡。因此,奶奶的那口小铁锅里总会散发着诱人的香味。

小强和黑子玩时,老揪着它的

耳朵“骑马”,黑子会反抗着轻咬强子的手。奶奶就在一旁乐,笑脸像盛开的菊花。

有一天,小强被爸爸接到了城里,上了小学。城里距大山远,半年后放寒假,小强才有机会回山里。他想奶奶,也想黑子。一路上,他在想,黑子是立在家门口张望,还是摇着尾巴撒欢向他奔来?直到进了家门,他也没看到黑子的影子。当问起黑子时,奶奶的泪水像断了线的珠子,嗖嗖地往下落,奶奶难过地说:“黑子死了,是被人用土枪打死的……”

回到学校,小强一直心神不宁。他老想,没有了黑子的日子,奶奶该有多孤独啊!“我想变成一只小狗,回山里陪奶奶!”小强哽咽着说。一个男人快步冲向讲台,在小强身旁蹲下,边给他擦眼泪边说:“儿子,你不用变成一只小狗!我明天就回山里,把你奶奶接过来……”

## 同题作文 | 晚报情

主持人:谢梦思

## 读报真时髦

□高芳菲

我是个农村大妈,整天侍弄庄稼,照顾孙子,打理一家子的吃喝,忙得团团转,不过再忙,我也会读《洛阳晚报》。

我的这个习惯,继承于我的父亲。

父亲是我们村里最早订报的人,也是当时唯一的订报人。所以,乡亲们都说他时髦。我记得那时候,村里人经常找他咨询一些时事政策和一些民生问题。他所知道的,也都是从报纸上看来的。

我为生活忙碌着,时常发出感叹:什么时候我也能订一份《洛阳晚报》读读呢?说者无意,听者有心。去年,儿子给我订了一份《洛阳晚报》,读报成了我日常生活中的乐事,我一有空就读,深深地陶醉其中。

晚报就是我的良师益友,我从中学到了很多知识。每当邻居们说起旅游,我就告诉他们哪个景点免门票、哪个景点关闭了,向他们传播一些新闻和其他生活方面的信息。我还学习写稿、投稿,没想到,我的文章还真的上了晚报的《百姓写手》版。

当在报纸上看到自己写的文字时,我激动得蹦了起来,含着眼泪告诉我的家人。邻居们知道了都说:“你可真时髦啊,50多岁的老婆子还读报纸、发文章,这在亲戚朋友中,你可是第一人呢!”我告诉他们:“这都是我读晚报的收获啊!”

## 你说我说

## 也说“批评”

□牛冬青

有人“闻过则喜”,也有人听不得批评。其实,你怕听到的是“批”,而不是“评”。你怕被批得灰头土脸,鼻子不是鼻子,眼不是眼。然而,掰开了、揉碎了地“评”,说到人的心窝里,解开了疙瘩,润物细无声,那也是智慧的启迪。

表扬又何尝不是如此?有人夸:“你真漂亮!”你应:“哪里哪里!”结果,他就没话说了,让人好生失落。你真不是客套“哪里哪里”,是真想

知道是“哪里哪里”!可惜,他只字不提。

如果有一天,你有幸遇到了莫言,恰恰你是他的粉丝,你若随口背出你喜欢的他的文章,说不定你俩还能加个微信私聊呢。如果你只说:“你真有才!你真有才!你真了不起!”不知道莫言先生会不会不耐烦?

动画片《西游记》主题歌上来就夸:“猴哥猴哥,你真了不得!”就是啊,为啥“了不得”?

因为猴哥——紧箍咒再念,没改变老孙的本色。眨一眨眼皮,能把鬼识破。翻个跟斗,十万八千里。抖一抖威风,山崩地裂。哪里有难都想你,哪里有险都有哥。身经百战打头阵,惩恶扬善心如佛。

是的,我们不需要更多的溢美之词,我们欢迎客观的和有益的建议,甚至中肯的批评,正所谓——“吾家洗砚池头树,朵朵花开淡墨痕。不要人夸颜色好,只留清气满乾坤”。