



QQ群: 47148867

■ 网站投稿: 洛阳网 (<http://www.lyd.com.cn/>) —— 网站投稿——洛阳晚报(请注明百姓写手栏目收)

电话: 65233688

■ 邮箱: bxxieshou@163.com

■ 喜欢文学的朋友, 欢迎加入晚报“以文会友”QQ群: 47148867, 与志同道合的朋友交流, 你会进步更快, 并找到家的感觉。

咱爸咱妈

父亲变得亲和了

□刘转巧

父亲老了, 行动不再敏捷, 眼睛不再有神, 这样的父亲却让我有了亲近感。

父亲年轻时, 身材高大, 走路一阵风, 我们姐弟三个见了他就像老鼠见了猫。他的脾气极坏, 一次, 是妹妹洗的碗, 父亲盛饭时发现碗不干净, 扬手便扔到外边, 随着一声清脆的响声, 瓷片飞溅。他再拿起一个碗, 发现还是不干净, 又扔了, 后来他把一擦碗全扔了。此后, 我们洗碗时都小心翼翼的。

冬日, 赖床是一件舒服的事情, 母亲做好饭, 一次次叫我们起床, 我们只当耳旁风。直到听到父亲脚步声, 我们才麻利地从被窝里钻出来, 三下五除二套上衣服, 冲入厨房。

这些年, 父亲的腰弯了, 脾气却好了许多, 我们也敢和他说笑了。有一次, 我笑着说: “被您压迫了那么久, 现在终于扬眉吐气了。”父亲听了呵呵一笑, 将手扬得高高的, 到了半空却轻轻放下。

有段时间, 因工作原因, 我接连几个月没有回家。一天, 父亲突然打来电话, 他试探着问: “是不是工作太忙了, 你妈天天在家念叨你。”当我对母亲说起此事时, 母亲嗔怪道: “还不是你爸想你了, 这些天一直在家念叨, 大姑娘有一段时间没回来了。”父亲听了, 竟像个小孩, 脸红到了耳根。

父亲身体不好, 但只要我们回家, 他就忙着买菜做饭, 遇到老伙计叫他出去玩, 他忙推辞: “今天就不去了, 我忙得很。”看我们吃得开心, 父亲的脸笑成了一朵花。

父亲越来越老, 越来越亲, 我却有了失落感。

我爱我家

真想带着公婆去喝汤

□张文艳

走在路上, 老公突然对我说: “我想带我爸去喝汤, 羊肉汤、牛肉汤、丸子汤、豆腐汤, 所有的汤挨着喝, 不放辣椒。”

老公的话很真诚, 我知道, 他又想家了。

我和老公定居洛阳10多年了, 公婆只来过洛阳一次, 当时孩子还小, 我的工作也刚稳定, 没有时间带他们好好转转。原本他们是要多住一段时间的, 可是婆婆身体不适, 只住了几天就匆匆回老家了。老公年幼时, 公公支边内蒙古任教, 在三尺讲台上一站就是30年, 桃李满天下, 却得了咽炎, 咽喉总是肿痛, 平常总爱喝一些汤汤水水的。

人都说: 父母在, 不远游。大学毕业后, 老公留在了洛阳, 一空闲下来, 他就会想家。每每看到别的夫妻双休日带着孩子回家看父母, 我

们就羡慕得不行; 听到谁家的老人生病了, 我们就会担心地赶紧给家里打电话; 牡丹开花的时候, 想带他们看看花; 瓜果成熟的时候, 想请他们尝尝老家没有的新鲜水果。

相见的时间总是很短暂, 每年我们回家也就短短的几天, 话还没有说完, 就不得不背起行囊返程了。婆婆从来都不送我们, 只是说: “我和你爸都好着呢, 该走就走吧!” 她站在窗口望了又望, 公公一定要看到我们上了车, 才肯离开。

随着岁数的增长, 这份思念越发浓重了。不知明年, 婆婆的身体能否好一些, 能否再来洛阳多住些时日。到时候, 我和老公一定带他们去喝汤, 铁谢羊肉汤、老城不翻汤、东关驴肉汤、西关豆腐汤……哪家正宗去哪家, 哪家好喝去哪家, 告诉老板不放辣椒。



绘图 雅琦

你说我说

整理自己

□凤翩翩

添了女儿后, 我感觉家里衣柜明显不够用了。女儿的被褥、衣服, 加上家里的棉被, 我们夫妻俩和儿子的各季衣物塞满了壁柜和衣柜。我跟老公商量要不要再买个衣柜, 可老公建议我先把柜子整理整理再说。

我把所有的衣物、棉被从衣柜里掏出来, 挑挑拣拣之后, 看着已经不能穿或不想穿的衣物堆成了小山, 真的大吃了一惊。老公和儿子的衣服有压在柜子里忘穿的, 有刻意留着备用的。我不想要的衣物大都是冲动之下买的, 有弥补年轻时没穿过的缺憾特意买的, 有商场打折图便宜买回来没穿几次就后悔的, 有买回来不知如何搭配干脆搁置的, 有特别喜欢穿旧了依然不舍得

扔的……

除了衣物, 还有占了1/3衣柜的各种被子, 有结婚时双方老人缝的棉被, 有多年来缴话费、交保险等送的太空被, 有图时尚添置的夏凉被、羽绒被, 被子多得都盖不过来。

整完衣柜, 趁着兴致好, 我又整理了家里的各个角落。厨房里有一堆闲置的厨房用具, 阳台上有放了好久的新旧拖把、杂物, 梳妆台里有放置很久的化妆品、护肤品……

几天的清理之后, 家变大、变整洁了, 自己的心情也随之好转起来。心理学家说家的状态就是内心的状态, 那些被自己扔掉、送走的旧物就是自己成年累月积累的欲望和不舍, 往日诸多的不开心, 何尝不是它们在作祟。

流光碎影

做事不拖拉

□张耀宗

我能养成不拖拉、说干就干的良好习惯, 得益于母亲早年对我的教诲。

那年秋收结束, 麦子也种上了, 忙碌的农活总算告一段落, 我想可以歇歇了。谁知, 闲不住的母亲又开始为全家人赶做过冬的棉衣、棉靴。更令我不快的是, 难得过个星期天, 母亲也不让我玩耍, 要我随她上南岭拾柴, 说是等大雪封门时烤火取暖。母亲那个催啊, 好像冬天马上就要跑来的似的。

我望着风和日丽、秋菊正艳的田野, 哪里看得见冬天的踪影啊! “急啥哩, 冬天还早着呢!” 母亲瞪我一眼: “懒! 活脱脱一个寒号鸟!” 我好奇起来, 寒号鸟与懒有何关联呢? 于是, 母亲给我讲起了寒号鸟的故事。

从前, 在山脚的石崖下住着一只寒号鸟, 与之一河之隔的大树上住着一只喜鹊。风轻日暖的秋日, 喜鹊一大早就飞出去四下寻衔树枝筑巢, 它还不忘记呼喊自己的邻居寒号鸟, 趁大好天气垒窝准备过冬御寒。寒号鸟却不以为然, 竟还埋怨喜鹊: “吵啥吵! 天气这么好, 正好睡大觉。” 就这样一天又一天……冬天来了, 爱睡懒觉的寒号鸟, 冻死在冰冷的石崖下。

母亲问我: “难道你想学寒号鸟?”

我把头摇得像拨浪鼓似的, 赶忙回答: “不想! 不想!”

从此, 在母亲的带领下, 我们每年都早早地把过冬的东西准备妥当。当大雪封门时, 全家人围着暖烘烘的火盆, 看母亲做针线活, 听母亲讲故事, 心里有种怡然自得的满足……

同题作文 | 初冬况味

主持人: 张清贤

那温暖的爱心墙

□许之

寒风拽下了金黄的树叶, 撵走了宜人的温度, 一入冬就冷了。这不, 山区已下雪啦。

市区九都路有面爱心墙, 大字醒目 “如果您不需要它, 请留在这里! 如果您需要它, 就把它带走!” 墙上挂着、地上摆着各种衣服, 与之前不同的是由单衣变成厚实的毛衣、棉袄、绒裤了。

该社区老人讲, 邻里们有不穿的衣服就挂在墙上, 时常有人骑车或坐公交车来捐衣服, 还有开着车送来一箱一捆的, 衣服都挺干净整齐的, 大都七八成新, 还有全新的。来取衣服的人可不少, 送来、取走, 络绎不绝。

不远处, 一个拉板车卖萝卜的大爷在等待买主, 穿着单薄不时地哆嗦着, 不断地向这面墙张望。见此, 一位热心的老奶奶过去招呼道: “这位兄弟也找件衣服穿吧。”大爷怯怯地问: “我也能拿吗?” “当然可以, 谁都能拿去穿。”

大爷迟疑地走过来选衣服, 几个大妈也帮他挑, 最后选了一件七成新的藏蓝色棉袄和一条抓绒裤, 一试, 正合适。

“别脱了, 穿着吧。”

“还真暖和!” 大爷欣喜地咧着嘴。

国外有“墙上的咖啡”, 让弱者有尊严地享受人间温情, 咱洛阳古都这“墙上的衣服”异曲同工。人们自由随性地各取所需, 资源合理利用, 妙哉!

爱心墙, 传递一座城市的温度, 让这里的冬天不再寒冷。