

探访宜阳韩都故城

□涧西区东升第三小学四(4)班
朱璟瑞 小记者编号:XW012548

战国时期的城市会是什么样子呢?抱着这个疑问,我和几十名小记者一起参加了探访宜阳韩都故城活动。

早上8点,大巴出发了,在纷纷扬扬的雪花中穿行了两个多小时,终于拐进了一条小道,走到小道的尽头,车窗外豁然开朗,大片的空地中间出现了一个蓝色大棚,它的四周被挡板围住,上面写着“宜阳韩都故城遗址发掘现场”12个大字。

我们排好队走进大棚,哇!原来里面是一个大坑。这个坑呈长方形,有10多米那么深,坑的一边有一条斜坡直通坑底。老师讲解说:“战国时期,周王不再有统治权,天下被分成许多诸侯国,其中7个实力比较雄厚的,分别是齐、楚、秦、魏、赵、燕、

韩,并称为战国七雄,它们互相争斗,最后秦国统一了天下。我们现在所在的位置就是韩国都城遗址。”我仔细地听着,并把关键信息记录下来。紧接着我们又进行了答题闯关游戏,这一次我回答对了全部问题,太有成就感了!

游戏结束后,老师指着那个大坑说:“这个大坑是战国时期的一座大墓,是我们发现的墓葬群中的一座。坑底就是墓室,那边的斜坡是墓道,墓室的一角有一个盗洞,是以前的盗墓贼留下的。”老师话音刚落,我们都迫不及待地想到大墓内部参观一下。老师像是有读心术似的,宣布道:“下边我们分组进行参观。”因为下雪,地面很湿很滑,同学们小心翼翼地走着,突然,“啊!”“扑通!”一名小记者一不小心坐到了地上,沾了一身黄泥,其他同学也都是两脚泥,看着狼狈的我们,老师严肃地说:“恭喜

你们零距离地接触到几千年前韩国的泥土!这样的机会不多哦!”大家都笑了。

由于天气的缘故,我们没能去韩都故城的城墙遗址上参观,但是我并不感到遗憾,因为这次活动让我学到了很多知识。回家后,我又上网找来韩都故城遗址的相关资料,我看了又看,妈妈回来的时候,我对她说:“下次我带你去看韩都故城遗址,到时候我当向导!”

(辅导老师:张亚楠)

点评:虽然天公不作美,但是小作者在考古活动中依然收获满满。值得表扬的是,小作者不仅能在活动中学会用心观察、认真记录,还能在活动结束后,自己查找资料,丰富自我。

筷子诞生记

□涧西区东方第三小学二(6)班
程一佳 小记者编号:XW015068

爸爸平时总是忙得不见踪影,可这次小记者亲子活动要求必须由爸爸陪同参加,嘿嘿,爸爸这次是跑不掉喽。

周日中午,爸爸先带我去饱餐一顿,然后我们就奔赴目的地——笨爸爸工房。到了那里,你们猜我看到了什么新鲜玩意儿?一排排的锯子、斧子以及其他一些我叫不上名的工具,还有用木材做成的尤克里里、八音盒、沙漏、鲁班锁……令我眼花缭乱。我正看得入神,爸爸推推我:“注意,注意,咱们今天是来做筷子的。”我这才回过神开始认真听老

师讲解。

老师详细地给我们介绍了鲁班锁的历史故事、各种木工工具的使用方法和筷子的制作流程。话音刚落,我就迫不及待地一试身手了。我站在刨子前摆好姿势,口中念念有词:“我左腿蹬,我右腿弓。”一下、两下、三四下……一个个卷卷的木花在我的手下盛开了,爸爸也在旁边给我鼓劲儿加油。我使出了九牛二虎之力,终于像模像样地刨出了筷子的雏形。然后就开始给筷子倒角了,我喜欢圆形的,所以就把筷子的顶部倒成圆形了。接下来,到了最后一步,也是最关键的一步——打磨抛光。我先用粗砂纸把筷子细的一端磨光,再把粗的一端磨圆,然后用细砂纸把整

双筷子细心地通体打磨一遍。

瞧,经过我和爸爸近两个小时的努力,一双完美的、独一无二的筷子诞生了。老师夸我和爸爸是做得最好的,一次性通过了审验,我们开心地笑了。我双手紧紧地攥着这双筷子,一种自豪感油然而生。我会永远珍藏这双特别的筷子,期待着下次活动精彩继续。

(辅导老师:张冬媛)

点评:小作者通过自身的实践,详细地写出了自己手中筷子的诞生过程。“一个个卷卷的木花在我的手下盛开”“九牛二虎之力”生动地再现了当时的制作情景,富有童趣,字里行间流露出亲子制作中的快乐和获得成功的喜悦。

参观文物修复中心

□洛阳市实验小学洛浦校区一(2)班
张屹雄 小记者编号:XW015160

妈妈告诉我,我要去参观文物修复中心,我好期盼呀!那里是什么样子呀?文物怎么修复啊?终于等到了去参观的日子,冬日暖阳,我们30名小记者参加了小记者考古文化之旅——参观洛阳市文物考古研究院文物保护修复中心活动。

我们首先参观了一楼的古画修复区,那里有许多正在修复的古画,画上蒙着好多灰尘,有一幅不平整,

中间已经翘起来,文物修复师正在小心地将它弄平。接下来,我们来到二楼的陶瓷修复区,我见到了好多文物,水果盘、车闸、瓷碗等。在三楼大厅,我们参观了修补好的文物,如土陶做的公鸡、天鹅、井、酒壶、陶俑。我不禁感叹,修复好的文物真漂亮呀!

最后我们进行了激动人心的文物修复体验环节。工作人员为我们提供了不同的小马模型,有的头掉了,有的尾巴掉了,有的腿断了……看着手里“残疾”的小马,我心想:怎样才能把它修复好呢?这时,一名文物修复师告诉我们,有一种特殊的胶能把它粘起来,并向我们演示了粘合的过程。听完讲解,我们小记者都认真地开始了“修复工程”。活动结束后

时,一个个精美的小马重新站起来了!哇,当文物修复师好有成就感呀!

通过这次活动,我知道了修复文物是一项很辛苦的工作,需要专心、努力和坚持,就像我们平时的学习一样,要认真真才能学好。我要向文物修复师学习,向他们致敬!他们为国家的文物保护工作做出了很大的贡献,他们太棒了!

(辅导老师:董美玲)

点评:小记者考古文化之旅活动作为小记者的精品活动,为小记者们搭建了一个零距离了解考古工作的平台。小作者就是众多受益者之一,不仅参观了文物修复中心,了解了文物修复工作,还从中悟出了一些道理,非常棒!

电影中的暖意

——观《帕丁顿熊2》有感

□洛龙区第五小学六(4)班 代梦辉
小记者编号:XW013116

在这个寒冬里,我和妈妈一起去参加了小记者站组织的观影活动,观看了《帕丁顿熊2》,体会到了浓浓的暖意。

《帕丁顿熊2》主要讲述了一只会说话的名叫帕丁顿的熊,在伦敦与布朗一家生活,当照顾帕丁顿熊长大的露西婶婶快过生日的时候,帕丁顿熊决定买一本关于伦敦景点的立体书,送给一直想来伦敦的露西婶婶,却没想到被卷入一场大风波的故事。电影故事既有趣又感人,我被深深地打动了。

帕丁顿熊善良、纯真、勤奋、乐观、懂得感恩。不论是街坊邻居、报亭的老板,还是垃圾车工人,对帕丁顿熊都是友好的。为了给露西婶婶买生日礼物,帕丁顿熊决定打工赚钱,用自己的努力去换取礼物,这正体现了帕丁顿熊的勤奋与懂得感恩。

帕丁顿熊被冤枉,住进了监狱,但它仍然乐观地面对,相信布朗一家会救它出去。它用自己的善良和纯真,结交了许多的朋友,监狱变成了“温暖的监狱”。这一切的改变都是因为帕丁顿熊始终记得露西婶婶的话:“只要你对别人好,别人也会对你好。”我们用大爱,换取了别人心中的爱,不管是谁,都可以感受到。

是啊,只要你心中有爱,不管是谁,都能感受到。我想到了我自己,每次我写完作业,从不检查;面对稍微大点儿的挫折,就会放弃;只懂得一味地向父母索取,却不懂得回报。对比帕丁顿熊,我惭愧极了。

帕丁顿熊和布朗一家与反派进行对决,布朗一家爆发了自己的潜力,帕丁顿熊却不幸落水。布朗夫人毫不犹豫地跳下水,与越狱的帕丁顿熊的狱友们一起解救它,并把它从死神手中救了出来。看到这里,我落泪了,我被他们之间的真情感动了。

看完电影,我感触颇深,这部电影不仅让我感受到了做人要善良、勤奋,面对困难要乐观,更让我感受到了只要怀揣一颗感恩的心,就会拥有浓浓的暖意。

(辅导老师:汪菊梅)

点评:小记者站组织丰富多彩的活动,不仅让小记者们在活动中得到成长,还促进了亲子关系。你看,小作者不仅感受到了电影中的温暖,也感受到了小记者站的温暖,并且用流畅的语言将这种温暖记录了下来,传递给更多的人。希望小作者今后继续参加小记者活动,收获更多的成长。

