

谁是医她“眼毒”的药水

- 倾诉人：
宁(化名)女 40岁
- 采访人：
记者 聂雨
- 采访时间：
1月10日
- 采访地点：
老城古玩城

1 因为“眼毒”她离了婚

也许是职业的原因,身边的朋友总说宁“眼毒”。因为“眼毒”,宁的第一次婚姻只维系了两年。离婚那天,前夫杰请宁吃了顿饭,杰很诚恳地劝宁:你什么都好,就是眼太毒,太较真,凡事非要分出个真假对错,有那个必要吗?

从结婚到离婚,宁感悟颇深。杰是一个很有想法的人,结婚两年,俩人共同经营着属于他们的小店,每天同进同出,小日子过得优哉游哉。那时候不管在家里还是在店里,杰总是唱着流行歌曲,像“爱你一万年”“她的名字叫作小薇”等,杰能把歌词当面粉,揉成最甜蜜的表白,哄得宁团团转。能和杰白头到老,是宁当时最大的心愿。

可就是因为宁“眼毒”、太较真,美好的姻缘有了裂痕。一次,俩人一起去西安参加文物交流会,杰看中了一面铜镜,宁瞅了一眼不让杰买,杰无可奈何却心有不甘,一个人逛了起来。

回到洛阳,宁留了个心眼,在整理杰的皮箱时,她特别认真地检查起来,没有发现什么。可看着杰一连几天都没有换掉身上的夹克,她开始怀疑。某日,趁杰不注意,她从杰的衣服口袋里搜出了那面铜镜。为此,俩人大吵了一架,之后,更是见铜镜就论,论完就吵,从小吵到大吵。

一次,从长沙回来,俩人彻底分了家,先是把店铺一分为二,一个在西工,一个去老城,之后就协议离了婚。朋友担心他们所谓的离婚随时都会变质,宁却执着地说,她是火柴,在渴盼天雷地火的毁灭。

天气预报说这几天还有冷空气来袭,我和宁坐在老城古玩城她的小店里,一丝犹豫和无奈在她的眼神中缓缓流淌,突然让我感受到了窗外的天寒地冻。

2 因为“眼毒”,她相亲失败

离婚后的日子并不像宁想得那么潇洒,两年之后,杰又结了婚,并且有了自己的孩子。宁则一如既往地在家和店铺之间穿梭。

40岁的宁,娇小玲珑,依然小巧如少女一般,只有从那犀利的眼神和沧桑的语调中,你才能感受到岁月在她身上留下的痕迹。

因为“眼毒”,宁和男人在一起总给人审查犯人的感觉。

离婚后,不少朋友给宁介绍对象。每一次,宁的较真和“眼毒”都会让人不寒而栗。

闺蜜比较了解她,开玩笑说:“你天天和古董打交道,一定喜欢老古董,我给你介绍个老古董吧!”闺蜜给宁介绍了一个家在洛阳、人在威海开公司的男士,男士条件不错,用闺蜜的话说:这是一个事业心极强的老古董。在宁的店里见了第一面之后,双方感觉都还不错,男士也专门了解了宁的各种爱好。第二次见面,两个人约在了西餐厅,问题就来了。

点餐时,宁要了一份比萨,男士

很真诚地问:“你点的比萨要几成熟?”宁一口茶差点儿没喷出来,忍住了,没有说什么,只是感觉这个人和自己不在一个频道上。之后,在电影院,当宁兴致盎然地欣赏电影时,这位男士却在一旁呼呼大睡,气得宁直接拍视频发给了闺蜜。

说实话,老实的,宁看不上。

同学介绍了一个在某公司当老总的朋友,一个标准的绅士。相处了一段时间,彼此感觉还不错。可是,在翻看这位绅士的微信朋友圈时,“眼毒”的宁又发现问题了:这个人为什么一个月换了三辆车?

某天,这位绅士给宁发来了自己的生活照,可就是从这张照片中,“眼毒”的宁又发现了问题,她直接回了一句:这是你租的房子吧?然后她就把对方拉黑了。同学责问宁,宁非常厉害地顶了一句:一个快50岁的男人,还在租房子、租车,他也真会装。宁接着列举:观察一个男人,从吃住行即可……

3 因为“眼毒”,她彷徨犹豫

后来,宁索性过上了单身的自在日子。

宁是个很会自我调剂的人,生活不能因为这样那样的失败、变故就把一个人给毁了,宁要尽力使自己在有限的条件下过得快乐。除了跟父母在一起,其他时间她会想方设法让自己开心。一个人旅行、一个人逛街、一个人看电影……都挺好的,可也会有孤独和寂寞,每当过节的时候,她也会失落。

宁现在和前夫杰经常见面,从刚开始一见面就歇斯底里地吵,到后来懒得说话,再到现在无话不谈,她感觉还是杰了解她。她曾想过和杰复婚,她说,她最想见的人还是杰。

40岁了,宁学会了抽烟、喝酒,偶尔喝醉,又在胃痛里后悔。胃痛听起来富有诗意,却让人痛不欲生。宁有点儿哀怨地说:我非常羡慕婚姻幸福的人,当我看到他们手牵手的样子,心里就会有痛的感觉。我也知道,像我这样的脾气和性格,很难找到适合我的婚姻。

正聊着,宁接到了朋友的电话,说又给她物色了一个男朋友,条件还不错。宁直接说自己不想见……

我劝宁:还是再去谈一场恋爱吧,或许能找到医你“眼毒”的药水!



倾诉
热线

15137956968
13503882656
18638358800

你的心事
我来听

公益心理咨询师点评



刘淑芬

《洛阳晚报》记者、国家二级心理咨询师、国家二级婚姻家庭咨询师,主持《情聊》版的采编工作已经十几个年头,见多识广,经验丰富。

家是讲情的地方 不是讲理的地方

说宁的悲剧是由她的“眼毒”造成的,这话有一定的道理。“眼毒”的宁发现了前夫杰口袋里的铜镜,而她的较真又成了压垮他们婚姻的最后一根稻草。其实,在现代社会中,很多婚姻关系出现危机,不是因为夫妻感情不和,而是因为他们太较真。

家是讲情的地方,不是讲理的地方。婚姻家庭这份考卷没有正确答案。与其把目光放在谁对谁错上,还不如专注于感情的培养。有时候,过得糊涂一点儿,幸福反而更容易降临。

找对象也是如此,真相真的有必要弄得太清楚吗?真相是个多面体,你选择把坏的一面挖出来,努力去挖,坏的一面会越挖越多,到最后,你只能收获一堆坏情绪。为什么不试着去挖好的一面呢?试试吧,好的一面也会越挖越多,你的人生不就顺畅了?