



“请叫我‘神探’”之苏无名

一见这些送葬的胡人 我就觉得不正常

□记者 陈旭照

武则天时期的“神探”，大家耳熟能详的首推狄仁杰。今天，咱们再来认识一位唐代“神探”，他和狄仁杰比起来，一点儿也不差。

这个人叫苏无名，他的故事被记载在唐代小说集《纪闻》里。

1 武则天赏赐给太平公主的宝物丢了

武则天执政时期，曾赏赐给女儿太平公主两盒子宝物，太平公主将宝物珍藏在府库中。一年后，当她打开府库找这些宝物时，却发现宝物被偷走了。

女皇得知大怒，立刻召见洛州（今洛阳）长史，下令道：“限你三日破案，如果三日后面案子破不了，就治你的罪。”

洛州长史吓坏了，回到府衙立刻叫来县尉，说：“我给你们两天时间侦破此案，到时破不了案，我杀了你们。”

县尉派出的衙役马上到街上四处转悠，可时间太短，怎样才能抓到窃贼呢？谁也想不出办法，大家愁得都想自杀了。

这时，他们遇到了苏无名。

2 到了朝堂上，我再说擒贼的办法

《纪闻》里说，愁眉苦脸的洛州衙役在街上转悠时，遇到了湖州别驾（唐代官职名）苏无名。别看名叫“无名”，苏无名可是有名得很，不然衙役也不会一见他就喜出望外，拥着他来到县衙，“能抓偷宝贼的人来了”。

县尉出来迎接。一听苏无名是别驾，那可是比自己大了好几级的官，县尉吓得立即训斥手下：“你们怎么能让别驾屈尊到此？”

苏无名笑答：“别责怪你

的手下，我知道事出有因。鄙人自做官以来，因为屡屡成功捉拿作奸犯科的人，积攒了一点儿名声。你的手下应当是听过我的大名，所以把我请来，希望我能帮他们解围。”

县尉听了，大喜过望，和苏无名来到州府。长史大为高兴，降阶执其手曰：“今日遇公，却赐吾命，请遂其由（请说说擒贼的方法）。”

苏无名说：“到了朝堂上，我再说擒贼的办法。”

3 我一看见这些送葬的胡人就觉得不正常

武则天召见了苏无名。苏无名说：“您若让我破案，请不要限定时日，也不要让洛州长史负责此案，只把吏卒交给我指挥，不过几十天，我就能将偷宝贼擒拿归案。”

武则天点头答应。

过了一个多月，寒食节到了。苏无名将所有吏卒召集起来，道：“你们分组到洛阳城东门和北门守候，若发现有胡人穿着孝服出城到北邙扫墓，就跟踪他们，并及时向我报告。”

吏卒依令守候，果然发现一群穿着孝服的胡人出城向北邙而去，于是有人出城跟踪，有人回去报告。

苏无名出城来到北邙，跟踪的吏卒报告：“这些胡人到一座新墓前扫墓，但只是干号，然后绕着墓转了一圈，还相视而笑。”

“案子告破！”苏无名下

令将这些胡人悉数拿下，而后挖墓开棺，里面果然藏着太平公主丢失的宝物。

武则天得报，传苏无名上殿，问：“你怎么那么聪明？”

苏无名回答：“我来洛阳时，正好碰上这群胡人送葬，见他们并不哀伤，就觉得不正常，猜到棺材里肯定藏着东西，只是不知道这些东西将被埋在什么地方。今天是寒食节，城中人照例要到城外扫墓，这伙人肯定也要去，我派人跟踪他们，就知道他们藏宝物的地方了。这些人扫墓却不哀痛，还相视而笑，说明墓中宝物没有丢失。”

苏无名又说不限定破案时日的原因：“如果限期破案，官府必定动作很大，盗贼狗急跳墙，定会携宝而逃。如果追查不严，这伙人就不会外逃，也不会将宝物取出。”



洛城旧影

20世纪的洛阳公安跟现在一样威武

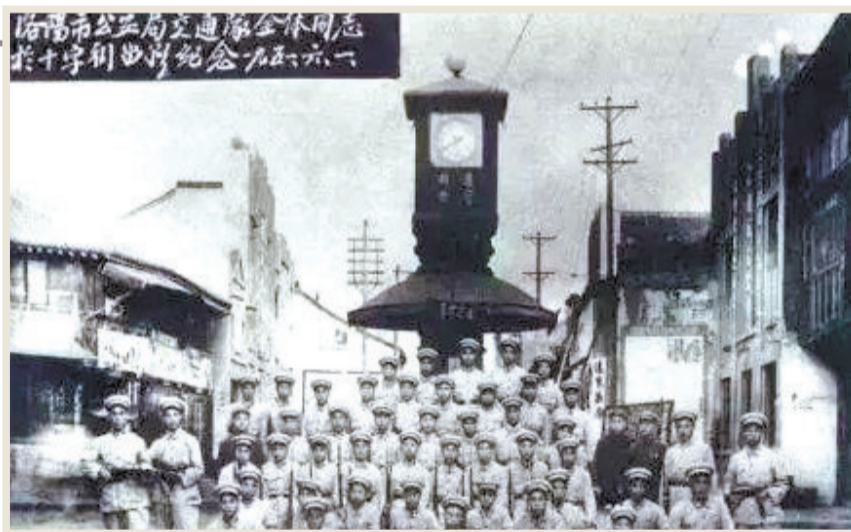
□记者 张丽娜



图一



图三



图二

(本文图片均由记者张丽娜翻拍)

高科技办案工具，让公安民警如虎添翼。这不，前几天，洛阳开放公共视频监控资源，一市民通过查看监控视频发现有人砸自家的车，打110报警，犯罪嫌疑人被抓了个正着。

在老年月里，公安人员的办案条件可没这么好。

请看几张老照片（拍摄者不详）——

图一，1951年6月1日，市公安局交通队全体同志在老城十字街合影留念。

图二，20世纪50年代初的公审现场。

图三，30多年前，市公安局刑警大队出警情景。

别的不说，从图二到图三，黑白照片变成了彩色照片，公安民警还在骑偏三轮摩托。这种偏三轮摩托，又叫边三轮摩托、挎斗摩托，曾是基层公安民警的主力机动工具之一。它轻便灵活，利

于团队作战，但无遮无拦，且容易翻车。

“老公安”宋文学1949年参加工作，曾任洛阳市公安局局长。据他回忆，洛阳市公安局是在老城民主街成立的，起初只有48名民警，都是从部队抽调过来的，他们要负责维护全城治安。

那时洛阳城刚解放，社会秩序混乱。公安人员的任务是与土匪、恶霸、潜伏特务作斗争，保护群众安全，捍卫新政权。

当时工作条件艰苦，枪是从敌人手里缴获的，并不是人人都有。同志们冬天只发一套棉衣，很多人光着身子穿棉袄，怕冷风往里灌，便用腰带紧紧勒住；手冻肿了，就弄些鸡屎糊在手上，用布包起来，据说这样能很快消肿。

即便如此，大家仍然尽职尽责，干劲十足，很好地维护了洛城的治安。