

5月18日,智慧课堂巡礼活动走进洛阳市瀍河区外语实验小学

“美的课堂”:盘上出彩 花开课堂

□见习记者 师睿 马瑞 汪翔 文/图

1 以美育美 美不胜收

瀍河区外语实验小学围绕“以美育美”教学理念,深入开展“四美课堂”探索,通过专家引领、专题研究,形成了“互动、共生、求真、尚美”的课堂文化。

该校校长张迎九介绍,三年来,学校先后荣获洛阳市特色学校、洛阳市艺术教育示范特色学校、全国十佳素质教育实践基地等荣誉。

随着课堂教学与课程改革的不断推进,学校青年教师快速成长,张丹丹老师、杨英英老师获部级优课奖项和河南省优质课一等奖,张丹丹老师的特色融合课,在全国创课博览会上进行展示,刘敏老师的书法课,在全国“一体化”研讨会上获得好评,郭璟老师荣获全国“立教杯”数学课一等奖,张毅、孙黎等多位老师获市优课一等奖……

2 什么是“美的课堂”?

“美的课堂”的教学理念是以美育美,教学实践是美教美学,要求每节课做到教学设计个性美、语言训练层次美、教学媒体整合美和师生活动融洽美,课上按照“目标问题—合作探究—分享激励—反思拓展”的流程引导学生发现美、感受美、传递美、创造美,课下通过专题探索、专家引领、自主开发和资源共享,来提升课改效果。

3 “美的课堂”大放异彩

课程:

学科融合课《图形的放大与缩小》

孙黎老师从学生熟悉的生活情景入手,帮助学生们初步感知图形放大与缩小的变化规律,激发学生的学习热情。孙老师在注重数学知识教学的同时,也加强了数学与各个学科之间的整合,突出了小学数学的趣味性、综合性、多样性。

教师
孙黎



课程:

英语《What animal is it?》

张丹丹老师通过三个问题统领文本,使用四幅图片解析内容,借助一本绘本扩展思维,营造轻松愉快的学习氛围,让学生乐于语言输出,潜移默化链接学生背景知识,让学生敢于表演创新。

教师
张丹丹



课程:

语文《盲人摸象》

杨英英老师结合本节课的要求,以引导学生学习读故事、讲故事为核心展开教学活动。杨老师从语气、语调、动作、表情等方面一步步对学生进行指导。在读好故事的基础上,通过老师示范、师生合作、学生自主练习等方式,让学生们潜移默化地掌握讲好故事的方法和要领,从而达到教学目标。

教师
杨英英



教师「仙乐团」表演



课程:

盘彩特色融合课《青花中的美》

张毅老师通过欣赏感知,让学生了解青花瓷的艺术价值,通过对比,让学生体会蓝白之间的简洁典雅之美,并引导学生积极发现身边的青花瓷元素。让学生们用学到的画法、技巧,动手制作青花瓷盘,融合多学科知识、提高学生艺术修养,为学生们搭建了一个展现自我的平台。

教师
张毅



教师
刘敏

课程:书法《重心平稳》

上课后,刘敏老师用一个小游戏阐释了重心平稳的重要性。在教学中,通过“我会说—我会学—我会写—我会比”四个环节,引导学生们了解重心平稳的含义、寻找重心平稳的规律,最终让大家在书写时能够掌握每个字的重心,从而突破本课重难点。



4 专家评课

● 赵国强 巨龙小学校长

在语文课上,杨英英老师对学生们的语言训练很到位,短短的一节课让孩子们喜欢上故事,并能够绘声绘色地讲故事,非常难得。张毅老师的盘彩特色融合课,是素与雅的完美结合,我们能感受到白色的盘子承载了学生精彩的童年。

● 刘春香 机车小学校长

杨英英老师用美的语言、美的环节、美的技巧,引导学生们玩味语言文字,从中体会故事带来的启示。张毅老师通过自己的课堂教学,把学校的教育理念和学生成长中必备的核心素养有机结合起来。

● 赵萍 东关回民小学校长

瀍河区外语实验小学所有的师生们都在美的环境中体验,在体验中美美地成长。无论是杨英英老师的语文课、张毅老师的美术

课,还是教师“仙乐团”的展示,都包含了中国的传统元素,很好地传承了中华民族文化。

● 孙少学 市实验小学恒大分校执行校长

杨英英老师的语文课,通过读故事、讲故事、评故事,把学生带到故事中,潜移默化中培养了学生理解语言文字和运用语言文字的能力。教师“仙乐团”也很好展现了学校“以美育美”的教学理念,有助于学生更好地学习。

● 于珂 下园小学校长

张毅老师的美术课,让我们看到了教育是一个潜移默化、静等花开的过程,她先让学生充分了解青花瓷,再激发他们创作的欲望,最后再教画法和技巧,让学生自由创作。其他几位老师,对课堂都有着美的构思,让学生在感受美的同时,学到知识。