

“洛阳才子”  
说贾谊(3)

君臣释前嫌  
夜半虚前席

洛阳自古多才子。第一个被称为“洛阳才子”的，是西汉政论家、文学家贾谊。

贾谊才调绝伦，却命途多舛。人们常将他与屈原相提并论，合称“屈贾”。33岁便抱恨而亡的他，也被世人称为贾生。

两千多年前，贾谊究竟经历了怎样的人生？



(资料图片)

□首席记者 张广英 通讯员 崔振华

03 再任太傅，  
细论得失《治安策》

宣室长谈后，汉文帝似乎与贾谊达成某种默契。他拜贾谊为梁怀王太傅，让贾谊到梁国(在今商丘一带)去辅佐梁怀王刘揖。

刘揖又名刘胜，是汉文帝的小儿子，当时只有14岁。《史记》里记载，刘揖喜欢读书，汉文帝最宠爱他，“故令贾生傅之”，其间还“数问以得失”。

任长沙王太傅时，贾谊以“逐客”自居，意志消沉。现在任梁怀王太傅，他充满干劲，频频上疏议论朝政得失，以不辜负汉文帝的信任。这一时期，他最主要的政论文章是《治安策》(也称《陈政事疏》)。鲁迅称其与《过秦论》一样，“皆为西汉鸿文，沾溉后人，其泽甚远”。

当时“天下初定，制度疏阔”，贾谊认为国家看似“已安已治”，其实危机重重。他总结出“可为痛哭者一，可为流涕者二，可为长太息者六”，提醒汉文帝及早防范，以免酿成大祸。

在汉文帝面临的主要危机中，有一个是诸侯王叛乱。比如，公元前177年，济北王刘兴居叛乱；公元前174年，淮南王刘长叛乱。汉文帝以仁孝治天下，同姓诸侯王叛乱却时有发生，对他打击很大。

淮南王刘长是汉文帝的异母弟弟，自幼由吕后抚养。他长大后“力能扛鼎”，骄纵跋扈，汉文帝对他仍十分宽容。后来，刘长与匈奴勾结谋反，汉文帝仍不忍将这个弟弟赐死，只是将他贬往四川。刘长在途中绝食而死，汉文帝便将他年幼的儿子们封为诸侯。尽管如此，百姓仍作歌曰：“一尺布，尚可缝；一斗粟，尚可舂。兄弟二人不能相容。”汉文帝不得不背负杀弟的恶名。

贾谊敏锐地发现，诸侯王叛乱跟亲疏关系不大，即同姓诸侯王并不比异姓诸侯王可靠，并且每次都是强者先叛、弱者后叛。如果不想让诸侯王有与朝廷抗衡的野心，最好的办法是“众建诸侯王而少其力”。当国小而力弱的时候，他们都会像长沙王一样忠心。

事实证明，贾谊很有远见。无奈，汉文帝认为削藩时机不成熟，继续任由诸侯王坐大，直到汉景帝时爆发了“七王之乱”。

01 召回贾生，文帝自愧才不如

“宣室求贤访逐臣，贾生才调更无伦。可怜夜半虚前席，不问苍生问鬼神。”这是晚唐诗人李商隐写的《贾生》一诗，字里行间透着对贾谊怀才不遇的同情，读来令人五味杂陈。

汉文帝将“逐臣”贾谊召回长安，是在公元前174年。

在此之前，贾谊当了三年长沙王太傅。与家乡洛阳和京师长安相比，长沙地处南方，偏远潮湿，他在那里悲观、失意，认为自己“命不得长”。

如今，因为汉文帝的征召，贾谊重新燃起了人生的希望。他愿倾其平生所学，助汉文帝革除积弊，建功立业。汉文帝似乎并不这么想，至少，他不再有任贾谊为公卿的打算，甚至不想把这位才子留在朝堂之上。

当初贾谊远赴长沙，主要是因为他提议诸侯归国，得罪了绛侯周勃等一批旧臣。就在他离开长安半年后，汉文帝免去周勃的丞相之职，令其带回封地。不久，周勃被人举报谋反，被送至长安下狱治罪。贾谊得知消息，特意上疏劝汉文帝礼遇大臣，不要让狱吏对他们严刑拷打。汉文帝深以为然，从此“大臣有罪，皆自杀，不受刑”。

02 宣室夜谈，君王终于释重负

“可怜夜半虚前席，不问苍生问鬼神。”随着这句诗的广为流传，汉文帝在人们心目中的形象一落千丈。

其实，在古代帝王中，汉文帝是一位难得的贤明之君。他一生躬行节俭，励精图治，与儿子汉景帝一起开创了“文景之治”。这次见到贾谊，他之所以急切地问鬼神之事，是因为日食、地震等现象连年发生，他怀疑是自己对鬼神不够虔诚，所以鬼神才来惩罚自己的。

与贾谊宣室长谈后，汉文帝如释重负，对鬼神、生死等有了新的理解。他留下遗诏，称：“盖天下万物之萌生，靡有不死。死者天地之理，物之自然，奚可甚哀！”并要求薄葬，不烦扰百姓。

李商隐生活在晚唐时期，当时的皇帝多服药求仙，荒于政事。他借《贾生》一诗讽刺时事，“怜贾谊实亦自悯”，只是汉文帝莫名“躺枪”，也够冤枉的。

要说汉文帝一点儿不迷信，那也不可能。比如他宠幸邓通，就是因为做了一个梦。

司马迁在《史记》里为“佞幸人”作传，重点写

周勃和汉文帝是儿女亲家，他人狱的事惊动了薄太后。薄太后力证周勃不可能谋反，汉文帝才将他无罪释放。此后，朝中旧臣势力变弱。按理说，汉文帝可以大胆起用贾谊，但他没有这么做。

《史记》里记载，汉文帝将贾谊从长沙召回，在未央宫的宣室殿接见了。当时刚祭过神，“上因感鬼神事，而问鬼神之本，贾生因具道所以然之状”——汉文帝想知道鬼神究竟是怎么回事，贾谊知无不言，为他作了详细解答。

这次见面，两个人相谈甚欢，一直聊到半夜。其间汉文帝听得入神，不知不觉身体前倾，都快离开席子了。最后，他由衷地说：“吾久不见贾生，自以为过之，今不及也。”

对贾谊的才华与见识，汉文帝自愧不如。那么，他大老远召贾谊回来，只是为了问鬼神之事吗？当然不是。

汉文帝召回贾谊的原因，司马迁在《史记》里没有明说。班固在《汉书》里提了几个字，称“文帝思谊，征之”。一个“思”字，使君臣这次会面充满了人情味儿。汉文帝接下来对贾谊的任用，也是大有深意的。

了汉文帝的男宠邓通。邓通本身没什么才干，只是一名在宫中划船的黄头郎。一次，汉文帝做梦登天，怎么也登不上去，多亏有个黄头郎在背后推他。梦醒后，他认为那个黄头郎是邓通，从此对邓通宠幸有加。

邓通为人质朴、恭谨，不喜欢与外界交往。他服侍汉文帝十分尽心，还曾为汉文帝吮疮。公元前175年，汉文帝废除盗铸钱令，允许民间私铸，并将邓通家乡的铜山赏赐给他，让他开矿铸钱。不久，邓氏钱遍布天下。

当时，身在东南的吴王刘濞(bì)招募亡命之徒，靠海煮盐，靠山铸钱，实力日趋强大。贾谊看到私人铸钱乱象丛生，曾写《谏铸钱疏》详述利害，建议国家统一货币，禁止私铸，汉文帝没有回应。

有人认为，汉文帝召回贾谊，又不让他待在长安，可能与邓通说他坏话有关。事实上，这只是一种猜测，因为邓通为人很本分。汉文帝驾崩后，汉景帝因恼邓通吮疮而自己做不到，就对他痛加报复。最终，邓通穷饿而死。

