



“唐宋东都西京留守录”之王钦若

百般逢迎留恶名

□记者 陈旭照

王钦若这个名字是不是听起来有些熟悉？是的，8月3日，《河洛》版《他就是朕的“魏征”》一文中提过：在澶渊之役中，宰相寇准立下大功，时任副宰相的王钦若深为嫉恨，向宋真宗进谗言，导致寇准被贬。

本栏目系列稿件为大家介绍多位为官清正、造福百姓的唐宋东都西京留守，本期介绍的王钦若却是个奸邪之徒，在历史上留下的是恶名。

王钦若“性倾巧，敢为矫诞”，善于察言观色、百般逢迎。《宋史》里记载了宋仁宗和大臣王曾的一次对话。

宋仁宗：“钦若久在政府，观其所为，真奸邪也！”

王曾：“钦若与丁谓、林特、陈彭年、刘承珪，时谓之‘五鬼’，奸邪险伪，诚如圣谕。”

宋真宗天禧四年（公元1020年）十二月，王钦若来到洛阳，任河南尹兼西京留守。

1

他坏，丁谓比他还坏

王钦若到洛阳做官，是着了丁谓的道儿。

司马光的《涑水记闻》里记载，宋真宗晚年多病，经常忘事。有一天，君臣闲聊，他突然问王钦若：“王爱卿怎么不去中书省理事？”

身为资政殿大学士的王钦若先是纳闷，继而窃喜：“皇上，我不是宰相，咋去中书省理事？”

宋真宗扭头对宦官说：“马上送王爱卿到中书省上班。”

出宫后，王钦若拉住宦官，说：“没有诏书，名不正言不顺，我不敢去中书省。”

宦官回去报告，宋真宗说：“这还不容易，让中书省拟一份诏书！”

中书省的当家人是宰相丁谓，他怎会愿意王钦若来分自己的权呢！于是，他拟了诏书，但不是任命王钦若为宰相，而是任命王钦若为西京留守。

王钦若接到诏书，以为这是宋真宗的意思，虽然疑惑，但

不敢问。宋真宗呢，多病健忘，只知道诏书已经下了，至于内容，也没过问。

过了一段时间，丁谓派人给王钦若带话：“皇上想你了，你赶紧上表请求觐见吧。”

王钦若上表，丁谓压住不报，王钦若起急，私自进了京。

这下坏了，身为地方大员，没有皇帝诏令私自进京，该当何罪？

于是，王钦若从西京洛阳被贬到了南京（在今商丘）。

2

王旦这是为己谋私

很明显，虽然同为“鬼”，但王钦若阴不过丁谓。阴不过丁谓的王钦若，害起别人来却游刃有余。

比如，他就悄无声息地害过宰相王旦。

当时，王钦若和王旦同为宰相，翰林学士李宗谔有时名，王旦想推荐他做副宰相。

王旦将自己的想法告诉了王钦若，王钦若答应得很痛快：“中。”

此前，李宗谔因为家贫，王旦多次借钱给他，累计有一千余缗(mín)，这事儿王钦若知道。

在宋代，凡是当上副宰相，谢恩那天，朝廷都会给予近千缗的赏赐。

王钦若向宋真宗打小报告：“李宗谔欠王旦钱，无力偿还，王旦推荐他当副宰相，不是看中了他的才能，而是看中了朝廷的赏赐，为己谋私。”

第二天，王旦上奏，推荐李宗谔为副宰相，结果可想而知，宋真宗不但不予准奏，而且由此鄙视起王旦的为人。

3

皇上，我梦见神仙要求增修庙宇

陷害寇准、陷害王旦……王钦若之所以这么嚣张，除了本性如此，还与皇帝的宠幸有关。

“真宗时，王钦若善承人主意，上望见辄悦之”，这人很会揣测皇帝的心思，宋真宗一见他就喜欢。

讲一个王钦若“善承人主意”的故事。

有一天晚上，宋真宗做了一个梦，梦中一个仙人告诉他，泰山上有一本天书，是专门送

给他的。后来，他将这个梦告诉了王钦若。

王钦若一听大喜，说：“皇上，我正向您汇报，有个木工在干活时，发现一片黄绢从天空飘落，绢上有字，他不认识，便交给了皇城吏王居正。王居正见绢上有您的名字，就赶紧交给我，我正要献给您。”

王钦若献上的黄绢叫《天书再降祥瑞图》。史载，他进献此绢的时候，宋真宗亲自到含芳园

迎接。

献图不久，王钦若又上报宋真宗，说他到泰山时做了两个梦，梦到神仙要求增修庙宇。宋真宗听了，下诏在泰山修建庙宇。庙宇建好后，王钦若又怂恿宋真宗到泰山封禅。

一路糊弄下来，宋真宗龙颜大悦，于是，王钦若步步高升，很快就当上了宰相。



开卷有益

□记者 陈旭照

打开书本，就有收获。鼓励别人好好读书时，人们常用“开卷有益”这个成语。

宋代史料笔记《澠水燕谈录》里记载，宋太宗赵光义喜欢文史，当上皇帝后，组织人编了三部书，一部叫《太平御览》，一部叫《太平广记》，一部叫《文苑英华》。“太宗日阅《御览》三卷，因事有阙，暇日追补之，尝曰：‘开卷有益，朕不以为劳也。’”他一天看三卷《太平御览》，如果哪天太忙，顾不上看，闲的时候就一定补上。他曾对臣下说：“打开书本，就有收获，我并不觉得累。”

《太平御览》的编撰始于宋太宗即位的第二年，即太平兴国二年（公元977年），历时6年多，于太平兴国八年（公元983年）完成。全书收录了北宋初年近2000种书的相关文献，共1000卷500多万字。

《太平御览》原名《太平总类》。“太平”是说书是在太平兴国年间编撰的，“总类”是说它是一部类书，相当于现在的百科全书。《太平御览》的内容共分55个大类5000多个小类。

它后来为什么改名为《太平御览》？因为这部书编完以后，宋太宗一天三卷从头到尾看了一遍，皇帝看书，可不就是“御览”！

《太平广记》也是在太平兴国年间编撰的。它是一部小说集，全书300多万字，按题材分为90多类，其中以神怪故事居多。

《文苑英华》是一部诗文总集，收录了上起南北朝时期的梁朝，下至五代的2000多名作家的2万多篇作品。

正因为有了《太平御览》《太平广记》《文苑英华》和《册府元龟》四部书，宋代被认为是中国历史文化最鼎盛的时期，现代史学大师陈寅恪说：“华夏民族之文化，历数千载之演进，而造极于赵宋之世。”

