



QQ群:47148867

■网站投稿:洛阳网(<http://www.lyd.com.cn/>)  
网站投稿——洛阳晚报(请注明百姓写手栏目收)  
电话:65233688

■邮箱:bxixieshou@163.com

■喜欢文学的朋友,欢迎加入晚报“以文会友”QQ群:47148867,与志同道合的朋友交流,你会进步更快,并找到家的感觉。

## 你说我说

## 阅读三境界

□左维军

阅读是人类进步的重要手段,阅读成了现代人工作和生活的一部分。同样是阅读,因为出发点、目的性、获得感等不同,又分为三重境界。

阅读第一重境界:碎片式。现在,手机的普及率非常高,几乎人手一部。人们一睁眼,第一个想到的是打开手机看看;睡觉前,准备关机了,再看看有没有新的信息。更有许多人24小时不关机,随时准备接收新的信息。被动地、盲目地、随意地浏览,消耗了人们大量的时间和精力,这是一种阅读几乎等同于虚度时光。其实,许多人已经意识到,这样做太浪费时间,但是,我们还是天天在做,乐此不疲。

阅读第二重境界:功利性。因为要写作业,于是翻书看看;因为要写论文,于是上网、上图书馆,翻阅各种资料;因为要了解市场行情,于是浏览各种网页,观看各种视频,分析各种报告数据;因为要考试,于是看书、背笔记,头悬梁,锥刺股……

功利性阅读在很大程度上是积极进取的,它决定了人的进步与成长。家长和老师天天教育孩子要好好学习,好好学习的前提就是多看书。现在很多干部、领导,也一再叮嘱自己的下属:“有空的时候,多看看书。”看书即阅读。

这种阅读虽然好处多多,但不是最高境界的,最高境界的阅读是精神层面的。

阅读的第三重境界:心灵式。这种阅读不带功利性,不带目的性,又不是碎片式的。最高境界的阅读,是发自内心的喜欢和热爱。我们应该根据自己的兴趣,有选择地阅读,以便在阅读中休养身心,砥砺前行。

## 啼笑皆非

## 谁是老杨

□张文艳

老公从上班那一天起,就被单位领导和同事喊为小杨。一晃20多年过去了,纵然青丝变白发,他还是觉得自己很年轻,对同事们的称呼更是乐呵呵地接受,好像“小杨”是他的专利。

一天晚上,我们俩去接女儿下夜自习,走到路口,突然听到有人喊“老杨”。路上人不多,这个声音明显是朝着我们来的。老公以为是在叫他,伸着脖子东张西望。女儿很淡定地说:“是喊我的,一听声音就知道是我的同桌老李。”

## 流光碎影

## 父亲的坚持

□王国芹

窗外的老槐树,枝干里藏着沧桑的岁月。那天雨后,往事就那么突然涌上我的心头。

那年,我结束高考,家里却祸不单行:母亲突然中风瘫痪,大姐因婚姻问题失去了生命。父亲伤心欲绝,一夜之间愁白了头。

接到我的大学录取通知书后,父亲变卖了家里赖以维持生计的耕牛,又东挪西借地给我凑足了学费。可我坚持不上大学,想打工养活自己,以证明自己的能力。

那晚,父亲坐在院子里的槐树下抽烟,月光明晃晃的,把父亲和槐树的影子拖得很长。父亲对我说:“闺女,你看这棵槐树,它再长几年就能做盖房子的栋梁,可现在它只能做桌子或是小床,你想让它成为啥?”

“当然是栋梁。”我脱口而出。

父亲意味深长地说:“是呀,成栋梁好啊!你要是上大学,也是栋梁啊!”

我依旧坚持道:“我要是为人父母,绝对会尊重孩子的意见,他不想做的事我绝对不逼他做!”

父亲不急不躁地说:“爹知道你要强,想为家里分担,但现在还不需要你分担。等你大学毕业了,家再交给你撑着。家里的事你不用操心,只管抬起头往前走,没有过不去的坎儿……”

最后,我背起行囊,迈进了大学的门。

如果没有父亲当初的坚持,我的生活可能就是另一种样子。我不知道当年我不在家的日子里,父亲吃了多少苦,受了多少累,每次回家,看到他脸上深深的皱纹,一如门前沧桑的老槐树,我都对他充满了感激之情。

## 文学ABC

## 寒梅物语

□赵祎麟



黎明时降了些许小雪,刚打开门,还未准备好进入这个洁白的世界,伴随着凛冽的寒风,一股清香向我袭来。

我嗅着香气,轻轻地在雪地上挪动,找寻这香气的来源。那香气越发地浓烈了——不似牡丹般浓郁,不似莲花般淡雅,这香由内而外、由近至远地弥漫在微微飘落的小雪中。面前,正立着一树寒梅。

它如同国画里那样傲然屹立,那盘伸出的几根枝条,显得笨拙而倔强,曲折而有力。树上缀满了梅花,枝条上的梅花细看上去,并非那么浓密,但显然都是经上天仔细挑选过的:有的已经怒放,有的才吐苞,有的羞涩蜷曲。花瓣是玉白色的,纯净无瑕,花蕊是由粉到紫的过渡,指甲般大小,却也显示着大自然的神奇。它们就这样静静地栖息在树枝上,悠然享受着,对人们的惊艳爱答不理的。

此时,一阵萧瑟的北风刮了过来,我不禁打了个寒战。望向那树梅花,竟一动不动。我的脑海中顿时浮现出“不经一番寒彻骨,怎得梅花扑鼻香”的诗句,对冬日的这树寒梅,顿生一股景仰之情。也许,它的花朵没有牡丹艳丽,也许,它的香气不如玫瑰浓郁,但那又何妨呢?它克服了冰点的温度,用积蓄整整一年的能量开出了被无数人礼赞的朵朵寒梅。它饱尝漠视与讥讽,然而生命的力量使它顽强地在冬天怒放。

其实,人生有时也会经历凛冽的寒冬,生命中是少不了挫折与阻碍的,但唯有在这些挫折与阻碍被克服之后,才会有美丽的景色,才会有灿烂的风光。

我静静地凝望着这树寒梅,仿佛它在对我诉说。我淡淡一笑,眼中充满了坚毅与笃定。我迈开大步,向前走去。



绘图 吴芳

## 生活百态

## 情牵手风琴

□董承志

年轻时,我痴迷唱歌,用从牙缝里省下来的钱,买了一个儿童版手风琴。我如获至宝,天天自拉自唱,一年下来,竟然也能成调。凭此小技,我参加了村里的宣传队。

物换星移,我与音乐渐行渐远,手风琴也早已易主。退休以后,我重拾旧趣,诗词书法依次回归,手风琴仍然缺位。一天,我对儿子提及此事,儿子怪我不早说,当即网购,三天后琴到。久别重逢,我在欢喜之余老调重弹,不减旧时韵味。我不无惊喜地发现,奏响“风在吼,马在叫”,我仍能热血沸腾;拉起“楼台一别恨如海”,也能柔肠百转。

年华老去,音乐不会老,歌声常存心中,青春也会回眸。感谢你,手风琴,唤回了我的青春年代,陪伴我重温往日的苦辣酸甜。岁月活色生香,琴和翰墨相伴,生活多美好!

## 五味人生

## 和学生一起玩,真好

□李红献

这学期,由于学校人手不够,我带了一个班的体育课。那天下午,我来到操场,同学们已经早早地排好了队。我先带领同学们做热身运动——绕操场跑步。跑了几圈后,我宣布:女同学跳绳,男同学练习投篮。

同学们开始活动,我就在操场边观看。这时,走过来一个男同学,他说:“老师,你和我们一起玩打篮球吧。”说实话,平时我不爱运动,对打篮球是门外汉,顶多打打羽毛球、乒乓球什么的。同学们并不了解这个情况,他们认为我既然是体育老师,肯定是有两下子的。既然他们热情相邀,我也不好推辞,就欣然地加入了他们的行列。我们分好阵营,就激烈地对打起来。时间过得真快,不知不觉下课铃声响起。同学们自觉地排好了队,我嘱咐同学们穿好衣服、带好物品,然后宣布下课,几个同学仍然围着我离不开。

“老师,你投的那个三分球真准!”

“老师,你教教我上三大步吧。”

“老师,下节课你再和我们一起打篮球吧!”

……

我统一回复:“好的。”同学们这才蹦蹦跳跳地离去了。

运动后,我出了一身汗,感觉神清气爽。我感觉和学生们一起玩要挺有意思的,他们纯真可爱,生气勃勃,把你当成一个可以信赖的朋友、可以合作的伙伴。和学生一起玩,真好。