

洛学南传与宋明理学(5)

对理学,不少人有误解。也许,误解只是因为不了解。

理学也称道学,关注世道人心。北宋时,程颢、程颐兄弟在洛阳开创洛学,为宋明理学奠定了基础。“二程”弟子将洛学传至南方,又形成湖湘学、闽学、浙学、陆学等多个学派,对历史产生了深远影响。

# 阳明心学:龙场悟道与伊洛渊源

□首席记者 张广英

## 1 陆九渊开创心学

今天,人们说到知行合一,就会想起王阳明,想起阳明心学。

王阳明是明代人,心学的集大成者。在他之前,南宋的陆九渊开创心学,与朱熹分庭抗礼,人称陆学。陆学和阳明心学合称陆王心学,与程朱理学一样,都是宋明理学的一部分。

如果说程朱理学是理学的代表,那么陆王心学就是心学的代表,二者之间充满对立,却又有着共同的思想渊源,那就是“二程”洛学。不同的是,理学主要源自程颐一脉,心学却可上溯至程颢。

对心学的伊洛渊源,陆九渊并不避讳。他曾说,自己因读《孟子》而悟心学,孟子去世后,“至伊洛诸公,得千载不传之学,但草创未为光明”,自己的任务,就是将这“千载不传之学”发扬光大。

按《宋元学案》的说法,心学源自程颢一脉,经谢良佐和王信伯、张九成等人的发展,到陆九渊时提出“心即是理”,心学创立。

陆九渊是江西人,生于公元1139年,比朱熹小了近10岁,世称象山先生。

陆九渊自幼好学,喜欢刨根问底,一直被“天地何所穷际”的问题困扰。长大后读书,他看到古人对“宇宙”二字的解释“四方上下曰宇,往古来今曰宙”,心中豁然开朗。后来开创心学,他更提出了“宇宙便是吾心,吾心即是宇宙”的观点。

公元1172年,34岁的陆九渊考中进士。虽是一名书生,他却颇有英雄气概,想结交天下勇士,以雪“靖康之耻”,可是因为得不到朝廷重用,他只能将时间用来讲学,其间还与朱熹进行学术辩论,声望越来越高。

朱熹言“理”,强调格物致知,主张通过博览群书和观察外物等获得内心的感悟。陆九渊言“理”,则认为应“先发明人之本心,然后使之博览”,即首先加强心性修养。公元1175年,二人在江西的鹅湖寺(后为鹅湖书院)展开辩论,陆九渊称朱熹之学是俗学,太过“支离”;朱熹则称陆学为“狂禅”,二人在鹅湖之会上不欢而散。

6年后,朱熹约陆九渊到江西白鹿洞书院讲学,这次的主题是“义利之辨”。陆九渊讲《论语》中的“君子喻于义,小人喻于利”一章时,听者感动泣下,朱熹也对他深表敬意。

公元1193年初,陆九渊去世。到了明代,王阳明扛起了心学的大旗。



鹅湖之会发生地(资料图片)

## 2 王阳明龙场悟道

公元1472年,在浙江余姚一户官宦人家,一个男孩降生了。他叫王守仁,后因自号阳明子,世人也称他为王阳明。

在很多人看来,王阳明是神童。他小小年纪就认定“科举并非第一等要事”,立志读书做圣贤,并发誓学好兵法,为国效忠。

17岁那年,他到江西南昌与诸氏成亲,结婚当天竟失踪了。原来,他闲逛时遇到一个道士,便跟着道士学打坐,把结婚这件事忘了,直到第二天,岳父才把他找到。

次年,他和妻子返回浙江,途中拜访学者娄谅,学习格物致知理论。后来,他又遍读朱熹著作,思考何为“一草一木皆具至理”。为了穷竹之理,他曾花7个日夜“格竹”,最终什么都没发现,人却因此病倒了。从此,他对格物致知的说法产生了怀疑。

28岁时,王阳明考中进士,步入仕途,但因触怒宦官刘瑾,公元1506年冬,他被贬至贵州龙场。这是个“万山丛薄,苗、僚杂居”的地方,他静下心来,教化当地民众,渐渐悟出“圣人之道,吾性自足,向之求理于事物者误也”,史称龙场悟道。

数年后,王阳明复官,先后任南京刑部主事、吏部考功司郎中、南京鸿胪卿等。兵部尚书王琼对他很赏识,后荐他为都察院左金都御史,巡视福建、江西、广东等地。

当时盗贼四起,连官府中都有很多盗贼的耳目。王阳明到任后,从仆役处得到情报,将盗贼一网打尽。

公元1519年,江西发生宁王朱宸濠叛乱。消息传到北京,朝野惊恐,王琼却并不担心。他相信王阳明能平定叛乱,事实也正如此。

真正的风波,发生在王阳明平叛之后。宁王战败被俘,朝中却有人提出,王阳明应该把宁王放了,让南巡的明武宗亲自把他抓回来。也就是说,把平叛的大功记在皇帝头上。

面对这样的闹剧,王阳明称病,不想卷入政治漩涡。公元1522年,他因父丧回到家乡,后在绍兴创建阳明书院等,进行讲学。

公元1527年,因两广一带发生叛乱,王阳明再次临危受命。平叛后,他因病还乡,于公元1529年初去世,时年58岁。临终,弟子问他有何遗言,他说:“此心光明,亦复何言!”

## 3 “致良知”知行合一

公元1527年,王阳明在去广西平叛前,留下了著名的“四句教”,即:无善无恶心之体,有善有恶意之动。知善知恶是良知,为善去恶是格物。

他继承了陆九渊的思想,强调“心即是理”,提倡“致良知”,但在知与行的关系上,他有着与陆九渊不同的看法。陆九渊和朱熹一样,都主张知先行后,王阳明则提出了知行合一,称:“知是行的主意,行是知的工夫;知是行之始,行是知之成。只说一个知,已自有行在;只说一个行,已自有知在。”

这段话读着像绕口令,意思却很明白,就是告诉人们:知中有行,行中有知,二者没有先后,也不能分离。

那么,究竟什么是知,什么是行?王阳明解释,这里的知,是“见父自然知孝,见兄自然知悌,见孺子入井自然知恻隐”的认知和良知;“致吾心之良知于事事物物”则为行。

从龙场悟道开始,王阳明就走上了与理学不同的道路。《尚书》中说“非知之艰,行之惟艰”,知与行是儒学的传统命题,朱熹主张知先行后,在明代受到多位学者质疑。王阳明提倡“致良知”即知行合一,针对的就是人们知而不行的弊病。他曾说:“今人却将知行分作两件去做,以为必先知了,然后能行……此不是小病痛,其来已非一日矣。某今说个知行合一,正是对病的药。”

明代后期,阳明心学被推为“正学”,影响迅速扩大,甚至传播到了周边的日本等国。中江藤树开创日本心学,为明治维新运动造就了一批思想家。中国近代学者梁启超曾说:“日本维新之治,心学之为用也。”

在国内,阳明心学形成了7个流派,其中只有一派在北方,人称“北方门”。洛阳是“北方门”的主阵地,代表人物有尤时熙、孟云浦等。对他们来说,洛学南传与心学北移,隔着数百年的时空,仿佛完成了一个轮回。

