

# 一年之计在于春,孩子学艺正当时

## 小记者教育培训中心各类课程春季班招生进行中,周日公开课您可致电预约试听

一年之计在于春,在这春暖花开的时候,快来为孩子选择一门才艺吧。学习口才,发声练习、户外实践,全面增强孩子的综合学习能力;学习写作,收集素材、亲子阅读、互动游戏,为孩子的作文“加油”。总之,让孩子来小记者教育培训中心,他就能有所收获。

### 小记者口才班: 名师支招 让孩子快乐学习

都说孩子学好口才,就能快乐赢未来,那么,如何让孩子轻松掌握口才学习的重点,并运用到生活中呢?答案就是来小记者口才班,让专业的老师给孩子支招儿。

口才从字面上很好理解,就是说话的能力,但是真正说起少儿口才,家长们往往会陷入这些误区:

**误区一:话多等于口才好。**大多数人认为喋喋不休的孩子口才好。事实上,口才好并不等于毫无逻辑地泛泛而谈,只有你条理清晰,表达自然,让别人愿意听、喜欢听你说话,才是真正意义的好口才。

**误区二:口才就是表演。**这种情况比较普遍,有很多培训机构表面上热热闹闹,给小朋友排练了很多节目,小朋友在舞台上表演得也很好,然而一到现实中,他们仍然不会跟人交往,表达能力也很弱。

好的口才对大多数人来说意义非凡,我们不仅需要正确认识口才,也需要正确认识自己。我们的每一个表情、动作,都在展现与众不同的自己,在增强口才的同时,也在塑造属于自己的魅力!

下面就给各位家长介绍两个可以帮助少儿锻炼口才的超简单的方法。

**一、朗读法。**让孩子自己读书,大声地读出来。每天坚持朗读一些文章,既能让口齿伶俐,又积累了知识,更重要的是对身体大有裨益,可清喉扩胸,纳天地之气。

**二、复述法。**简单地说,复述法就是把别人的话重新叙述一遍。可以让孩子找一个伙伴一起训练。首先,请对方随便讲一个故事,孩子倾听,然后向对方复述一遍。这种练习有助于培养现场即兴构思能力、语言组织能力。

小记者口才班特邀广电系统资深主持人任教,活泼、轻松的课堂氛围深受小朋友们喜爱。课程设置科学,通过对孩子学习能力、综合素质、人格养成三个方面进行专业训练,改善孩子的普通话发音状态,增强语言表达水平、思维能力,增强孩子的口脑协调能力、团队沟通能力,让孩子拥有良好的性格,乐观、积极的态度。



快乐学口才,开心赢未来



多才多艺的小学员



小记者教育培训中心户外课程



小学员登上大舞台



扫二维码了  
解小记者口才班  
精彩活动



### 小记者 阅读写作双项班: 了解写作 拒绝“填鸭式教学”

#### 详略得当

在文章中,重要的部分要详写,次要的部分要略写,只有做到有详有略,才能突出作文的中心思想和重点。

#### 学会处理文章的结尾

文章结尾要求单独成段,用来点明中心,点明中心的时候要明确、严谨。

小记者阅读写作双项班,根据不同年龄段孩子的特点,以及他们在学习过程中出现的一些问题,精心设计了辅导课程,摒弃传统的应试教育、填鸭式教学,通过有趣的故事、课堂互动,因材施教,把写作的技巧融入课堂上的一言一行,用提问、实物描述等方式,让孩子们在不知不觉中掌握写作技巧。

小记者阅读写作双项班将不断开展户外课堂,通过接近自然、观察自然、寓教于乐的方式,激发孩子们的写作兴趣,引导孩子们用文字来表述自己的所见所想。值得一提的是,小记者阅读写作双项班还依托《洛阳晚报》这一平台,将孩子们的优秀作文刊登在《洛阳晚报》上,从而激发孩子们的学习动力,增加他们的荣誉感,让孩子们真正爱上写作,享受写作带来的快乐。

目前,小记者教育培训中心小记者口才班、小记者阅读写作双项班春季招生进行中,小记者口才班周日9:30将举办公开课,广大家长可打电话为孩子预约免费试听。

(袁依主 文/图)

报名时间:自即日起报名  
招生对象:全市5至12岁的孩子  
上课地点:洛报集团定鼎南路  
办公区3号楼3楼  
咨询电话:63115188  
王老师 18568115915(微信同号)

在生活中,很多孩子害怕写作文,无从下笔,甚至产生了厌烦心理。作文辅导也成为家长们最头疼的问题。孩子觉得写作文难,原因归纳起来不外乎两点:一是在写作文时不知道该写些什么,二是在写作文时不知道该如何写。如果您家的孩子也有相同的烦恼,不妨试试这些方法吧。

#### 让孩子了解写作

什么是主题、什么是材料、什么是因果,孩子对写作有基本的了解,才能在后续的写作学习中处于有意识的状态,否则,孩子就会在听您讲写作技巧的时候感到莫名其妙,不知道为什么要这样写。

#### 合理安排文章的开头

有的学生一开始写作文,就恨不得把所有内容都一股脑儿在开头写出来。其实,文章的开头只要能实现两个目的就够了:第一,能引出下文;第二,能吸引别人继续读下去。文章的开头并不是越长越好,只要符合上面的要求,它可以是一句话。

#### 层次分明

有的学生写的作文层次不清,段落不分,读者没耐心看下去。要学会在文章中使用过渡句,将整篇文章的内容有机组合起来。

