



# 走进“经典洛阳” 了解魅力家乡

□记者 裴冉冉 文/图

- 课程介绍:经典洛阳
- 授课老师:洛阳师范学院来德强博士
- 授课地点:洛龙校区(政和路与厚载门街交叉口西南角四楼合度太极拳馆)
- 授课时间:周二上午9:30至11:00

“‘史书两司马,文章大小苏。’这句话是什么意思呢?他们跟洛阳有什么关系呢?……”26日上午,在咱爸咱妈老年大学洛龙校区“经典洛阳”的课堂上,来自洛阳师范学院的来德强博士侃侃而谈,声情并茂,学员们听得津津有味。

## 学员们听得入了神,时间过得特别快

“来老师讲得太好啦!我们当时听完公开课就决定报名了!”当记者问起在咱爸咱妈老年大学学习的感受时,王女士激动地说,“我不仅自己报了名,还带动3个老朋友一起报名!”

王女士对记者说,来老师讲课深入浅出,特别生动,学员们常常听得忘记了下课时间。上周二,来德强老师讲“史书中的洛阳”,讲完《史记》和《战国策》中关于苏秦的故事后,来德强觉得差不多讲了45分钟,就说“大家都累了吧,歇会儿再讲”,结果一看表,发现已经讲了1个小时25分钟,还差5分钟就到下课时间了。学员们纷纷表示一点儿都不累,央求老师多讲一会儿。

## 学了这些典故,回家讲给孙子听

来德强介绍,根据咱爸咱妈老年大学的课时安排,他将根据“史书中的洛阳”“民间传说中的洛阳”“诗词歌赋中的洛阳”“人文景观中的洛阳”“自然景观



来德强博士

观中的洛阳”等专题,围绕“经典洛阳”这个主题给学员们讲课。来德强认为,在老年大学讲课不同于大学课堂,他将在最大限度还原历史真相的基础上,以趣味性为主,让学员们尽可能多地知道在这华夏文明的发源地发生过什么,让大家更加了解家乡、热爱家乡。

据了解,除了室内授课,学校还将让来德强带领学员们参观洛阳的人文、自然景观,让学员们更深切地感受老师讲的在洛阳发生过的那些事。

有学员说,听了来老师的课,回家就能讲给孙子听,如什么是“头悬梁,锥刺股”。还有学员说,以后再带着远方的朋友游览洛阳,就能自豪地讲述洛阳典故,让朋友更加了解洛阳,从而爱上洛阳。

您有没有被“经典洛阳”课吸引?愿不愿成为满腹诗书的文化人?想不想更加了解自己的家乡?那就快走进“经典洛阳”课堂吧!



# 若想拍好牡丹 需要注意三点

□记者 裴冉冉

就要到牡丹盛开的时节了,爱好摄影的老友们不想学几招,让自己镜头下的牡丹更美、更动人?今天,我们邀请到咱爸咱妈老年大学专家顾问团高级顾问高均海,为您讲解拍牡丹的一些技巧。

在摄影界,花是永恒的主题。“想把牡丹拍得好看,需要记住三点。”他说,“一是光线,二是构图,三是背景。光线影响照片的色彩,构图决定照片的成败,背景体现照片的艺术性。”

**光线** 不要顺光,侧逆光拍最好。“这样能拍出透亮的牡丹花瓣。”高均海说。

**构图** 一般采用曲线或对角线构图,比如采用对角线构图,牡丹枝干贯穿画面,花朵点缀其上,会很有诗意。

**背景** 尽量选择干净的背景,比如蓝天,如果以深色树木、楼房为背景,要注意虚化背景。高均海指出,老友们在使用手机拍摄的时候,最好不要变焦,否则会影响成像质量。手机离花近一点,虚化花的背景,拍出来就好看了。

对拍摄设备,高均海认为,只要注意以上三点,用手机也能拍出好照片。如果老友们使用单反相机的话,微距镜头和长镜头是拍花的不错选择。

## 名家档案

- 姓名:高均海
- 职务:中国摄影家协会会员、中国新闻摄影学会理事、河南省摄影家协会副主席、河南省新闻摄影学会副主席、洛阳市摄影家协会主席

## 佳作欣赏



这张照片是高均海几年前的作品。照片中的牡丹原本藏在枝叶下面,当时正好有一束光照在牡丹上,而花的前面有两根枝条,虚化这两根枝条,突出花的主体,也就是突出局部,照片就能拍出特别梦幻的感觉。高均海说,想拍出与众不同的花,技巧不是最重要的,关键是要善于观察,善于发现美。

(图片由高均海提供)



# 为学员挑选画笔 一心一意不觉累



画牡丹画对画笔要求很高,学员们带的画笔都不合适。“我去帮你们挑画笔。”牡丹画老师车香云爽快地说。

周六下午,车香云到老城区西大街为学员们挑选画笔。她一边挑一边给画笔拍照发到班级微信群里,让学员们选择。

第二周上课时,车香云把一大堆画笔摊到桌上,学员们十分感动,庆幸在咱爸咱妈老年大学遇到一位好老师。(何奕儒 摄)

# 获赠老师墨宝 学员热情高涨



陈新建执教的书法班是咱爸咱妈老年大学升级率较高的两个班。开学伊始,陈新建老师亲手书写了不少书法作品,奖励给积极上课、按时完成作业的学员。捧着老师的墨宝,学员们开心极了:“碰到一位好书法老师不易,我们一定会好好学习,不辜负老师的期望!”(冉冉 摄)

# 沐阳光、品茶香 春日茶会乐悠悠



在洛阳最美丽的季节,咱爸咱妈老年大学茶艺班和洛阳市茶艺师协会、洛阳天缘职业培训学校一同在隋唐城遗址植物园举办了茶会。学员们跟着梁敬敏老师学习茶席的布置、茶具的摆放等茶文化,陶醉在沁人心脾的茶香中,心旷神怡。(冉冉 摄)