

/ 巴黎  
走笔 /

## 在奥运火炬传递现场

来学斋 / 来学斋,即来到书斋学习之意,一个命里注定要与文字打交道的人。在洛阳从事地方史志编纂工作二十八载,现在巴黎探亲。

巴黎奥运会火炬传递从7月14日13时在香榭丽舍大街开始后,接着就在大巴黎地区按照既定的路线和时间进行传递,昨天到达女儿家所在的上塞纳省库尔布瓦市,最终,圣火将于7月26日即奥运会开幕当天,传递到塞纳河畔的开幕式主会场,在万众瞩目中点燃主火炬,由此正式拉开奥运盛会的序幕。

15时30分,我们按照政府张贴的海报,准时到达圣火传递的交接点——库尔布瓦体育活动中心旁边的一条街道上。街道旁的一片空地上全是临时搭建的各种体育设施,有很多适合少年儿童的体育活动,如乒乓球、攀岩、模拟高尔夫球、篮球、蹦床等,还有免费手持火炬模型拍照的照相屋,随照随取。最拉风的是路边还有一个小舞台,有人尽情在那里弹唱,劲爆的音乐声让民众热血沸腾。

人们从四面八方聚集在这条街道两旁,或是带着小孩参加各种免费活动,或是手持法国国旗翘首以盼。

16时许,83岁的库尔布瓦市市长科索夫斯基和火炬手出现在交接现场,民众一片欢呼,争相与市长、火炬手合影。

约半个小时后,护卫火炬的保障车一辆辆通过。伴随着震耳的音响,主持人高声与民众激情互动,接着身着火炬手服装的两位女士击掌交接圣火,将现场气氛推向高潮。

在火炬传递过程中,火炬手们不仅尽情地展现了法国人民的热情与活力,还通过他们的步伐和笑容,向世界传递着和平、友谊和团结的奥运理念。沿途的民众挥舞着法国国旗和奥运五环旗,为火炬手们加油助威,共同见证这一激动人心的时刻。

身在异国,亲眼目睹了巴黎奥运会火炬传递,我感触颇深:一是政府没有刻意地大规模组织,只是提前张贴告示,说明时间、地点,所以现场基本是自发来的民众;二是市长非常平易近人,不论肤色,不看年龄大小,他总



奥运圣火传递现场 (来学斋 摄)

是微笑着与大家合影,满足人们的要求;三是最让我们称道的是,现场有很多孩子们玩的地方,这不仅极大地调动了大家参与的积极性,还会在孩子们幼小的心灵留下深深的奥运烙印,必将影响其一生。

回到家里,忘记了时差,这里还是太阳高挂,国内已是零点时分。我与《洛阳晚报》一位相识已久的记者聊起白天观看奥运火炬传递的情况,不由得使我回想起16年前,北京奥运会圣火传递至巴黎时,许多留法学子和华人华侨自发赶到现场,为圣火传递呐喊助威、保驾护航,向全世界展示了爱国情怀和奥运精神。我的女儿来子琪当时正在巴黎凡尔赛美术学院求学,她和同学们也参加了当天的圣火护卫,事后还作为代表之一接受了中国驻法大使馆的宴请答谢。当年,《洛阳晚报》这位记者通过电子邮件采访了来子琪参加圣火护卫的始末,所撰写的报道《洛阳女孩巴黎护卫奥运圣火》还获得了当年河南省新闻奖一等奖。

往事悠悠,薪火相传,从北京到巴黎,奥林匹克运动精神的传播不会随着火炬传递的结束而终止,正如现代奥运之父顾拜旦所说:“奥林匹克不是一场竞赛,而是一种源于内心的文化交流与融合。”

## 江南忆

七七

观看曲剧《老实官》,虽然整场演出都非常精彩,但看着看着,我的心情却越来越沉重,台上扮演蔺挺达的演员像极了我的公公,到今年公公他老人家已经离开我们四年了。

认识公公的人几乎都会喜欢他。小姑子说:“俺爸走哪儿都招人待见,人勤话不多,细心还体谅人……”

公公生前一直居住在信阳,他种粮、种菜、种甘蔗,守着一方荷塘,还栽了一片竹林,生活富足、安逸。公公饭菜也做得好,每次得知我们要回老家,他保准一早就开始杀鸡,然后炖上鸡汤,等晚上我们到家时,推开门,满院都是诱人的香味,一路的疲惫顿觉减了一半。知道我们要返回时,公公总会变戏法似的提出大兜小兜一早就准备好的东西让我们带上:“李小荷,这是我养的鸡,已经杀好洗好,带到洛阳给你的爸妈吃;这里面还有炖猪蹄、腊肠、腊鸡、腊鱼……你们带回家放冰箱里慢慢吃。”

那年,公公来洛阳和我们一起过年,当时他的病已经很严重了,还争着帮我择菜、洗菜。我正在上网课,他递过来下楼为我买的香蕉:“李小荷,吃香蕉,俺看你在家怎么还这么忙呢?”我鼻子一酸,我们家在五楼,他是怎么一层层走上来的……

我们见他的最后一面是在那年端午节。我们紧赶慢赶回到老家,已是下午两点,他已经有些糊涂了,见到我还是满脸欣喜,问道:“你吃饭了吗?”“吃了。”我忙答。没过一会儿,他又问:“你可吃饭了吗?”我再答:“吃了。”如此反复,他竟问了五遍。最后他又说:“那么远的路,你们可是饿坏了。”我问他:“爸,你吃饭了吗?”他睁着迷茫的眼睛,想了片刻,忧伤地说:“俺也不晓得,俺到底吃饭了没有。”他已经糊涂了,可还记得一遍遍问远归的孩子有没有吃饭……

那次返洛,我们第一次没有和他告别,怕他难过。后来小姑子说,他看不到我们后,经常自言自语:“你哥他们回洛阳了吧?俺不知道还能不能再见他们一面啊!”

如今,公公长眠在江南水乡,那里有成片的荷塘,经年的水稻香,屋前屋后翠染的竹林,清风摇曳,思念成荫。

走出剧院,微风起,月色朦胧,脑海里又浮现出公公微笑的样子,蓦然间恍若隔世。

