

杨欣钰进行剪纸创作

贴花



杨欣钰 手中剪纸 瓷上生花



作品



刻纸



扫码观看视频

杨欣钰在姥姥指导下剪纸



□洛报融媒记者 董格非 实习生 李向雨 通讯员 赵博文/图

剪纸是中国最普及的民间传统装饰艺术之一，而在洛宁，自古就有剪贴窗花、墙花、灯花、床花等习俗。

杨欣钰出生于2000年，她的太姥爷和姥姥都从事剪纸行业，她从小耳濡目染，2013年开始跟着姥姥李彩霞学习剪纸技艺，经过10年的努力，她成为非物质文化遗产项目洛宁剪纸第四代传承人。

在大学期间，杨欣钰学习了陶瓷制作。“我就想看看把剪纸烧到陶瓷上会有怎样的效果。”杨欣钰说，将剪纸图案用陶瓷专用颜料描绘，再贴到陶瓷上，然后进行高温烧制，使陶瓷颜料融入釉下，这样剪纸就“长”在了瓷器上。同时，她还开发设计了“笑白剪纸”系列瓷器作品，受到很多人的喜欢，也让她更有信心。

杨欣钰认为，在传承基础上的创新，才是一种有根基、有生命力的创造。她说：“在传承技艺的路上，我还要不断地学习，创作出更多人们喜闻乐见的作品！”

