69岁儿子效仿98岁老母亲,向社区捐出1万元,他说-

# "这笔别人眼中的'冤枉钱',我觉得花得值"



民(右)把钱交到

#### □洛报融媒记者 王若馨 文/图

昨日是重阳节。这天上午,69岁的 莫湘民提前换好了一身正装,手拿1万 元现金,走进涧西区青岛路一社区党委 书记王奕的办公室,他希望将这1万元 汇入社区治理发展(慈善)基金,用于社 区助老服务提升。"就像我妈说的,这钱 放社区,比留在我的账户里有意义。"莫 湘民说。

43天前,莫湘民98岁的母亲肖菊 秋也在同样的地方向社区捐出1万元。

#### 助力爱心流动,他向社区捐出 1万元

提及莫湘民的这次捐款,不得不说 起他的母亲肖菊秋。

今年98岁的肖菊秋是青岛路一社 区的一名独居老人,8月29日,她因感 激社区工作人员在疫情期间对自己的无 私帮助,向社区治理发展(慈善)基金捐 赠现金1万元。(详见本报8月30日A07 版报道《"这钱放社区,比留在我的账户 里有意义"》)

捐款完成后,肖菊秋的爱心故事在 社区持续发酵,有不少人受老人的精神 感染,想为身边的老邻居们做些力所能 及的事。于是,肖菊秋助老志愿服务队 顺势成立。这也成为我市首支以辖区高 龄老人名字命名的社区志愿服务队。

'志愿服务队开展活动需要经费,我 才有了再捐款的想法。"莫湘民说,肖菊 秋助老志愿服务队由一群社区居民自发 组建,主要服务于社区内像母亲一样的 独居、高龄老人。

#### 自己一件衣服穿二三十年, 捐款却"一点儿不心疼"

为了这次捐款,平日里不修边幅的

莫湘民特地回家换了衣服。

"我从小受我妈影响,是个物欲很低 的人。"莫湘民说。他进门脱下的外套 上,领口磨边破损十分明显,随身的背包 上也满是油渍和划痕。平日里他穿得比 今天还要"粗糙",几乎没买过新衣服,都 是别人给的"二手资源"。"我一身都是老 古董,衣服、裤子能穿二三十年,这件白 衬衣是我最新的衣服了,是十几年前别 人不要的。"

对自己这么抠,一下拿出1万元钱 心疼吗?"一点儿不心疼,平时抠是为了 把钱花在该花的地方,这就是该花的地 方。这笔别人眼中的'冤枉钱',我觉得 花得值。"莫湘民说,他是一名普通的退 休职工,虽然算不上富裕,但也要做一些 自己认为有意义的事。"我现在也是一名 老人了,社区老人的困境我能理解,他们 确实需要社会各界的更多关注。"

#### 爱心款专款专用,钱咋花老年 居民说了算

青岛路一社区党委书记王奕介绍, 此前,肖菊秋老人向社区捐赠的1万元 在存入青岛路一社区治理发展(慈善)基 金后,以立项的形式用于社区邻里食堂 燃气改造公益项目,目前项目已开始实 施。待改造完成后,社区将在邻里食堂 推出"肖菊秋5元福利套餐",反哺社区 高龄老人群体。

同样,此次莫湘民捐出的这1万元 也将汇入社区治理发展(慈善)基金,除 以立项形式部分用于肖菊秋助老志愿服 务队日常活动外,剩余部分如何花将由 社区老年居民说了算。按照计划,接下 来,社区将依托"网格+"平台广泛搜集 辖区老人的"心愿清单",对集中的需求 和问题进行针对性解决,让爱心真正落 到实处。后续,老人的"心愿清单"及立 项具体内容将及时向社会公示。

## 洛阳舞者载誉而归

#### □洛报融媒记者 孟山 通 讯员 涂晓洛 文/图

近日,记者从市舞蹈 家协会获悉,不久前在广 州举行的PDE国际舞蹈 展演上,洛阳舞蹈爱好者 郑九凤获得成人组芭蕾舞 银牌。

PDE国际舞蹈展演 是欧洲国际艺术大奖赛的 重要组成部分,2015年于 法国创办,2022年正式登 陆中国。该展演评审团队 由中欧两地顶级艺术院校 带头人及教授、舞团明星 艺术家组成,设置了芭蕾 舞专场、现代舞专场及传 统舞蹈专场等。

在本次比赛中,洛阳 选手郑九凤以优异的台 风、良好的气质、稳定的 临场发挥获得评审团队 的好评,夺得成人组芭蕾



郑九凤在比赛中

### 短讯

近日,"纪念南水北调 中线工程通水暨北京昌平 河南栾川对口协作十周 年"《幽谷之芳》蕙兰文化 艺术展在北京市北海公园 开幕,传承国兰文化,共赏 国兰之韵,助力谱写南水 北调对口协作新篇章。此 次蕙兰文化艺术展共展出

栾川蕙兰叶艺、花艺两大 类特色品种,将蕙兰之美、 园林之美融为一体,让游 客沉浸式领略兰花高雅幽 香的韵味。在艺术展期间, 还同步展出知名艺术家的 国兰书画作品,让游客共 赏惟妙惟肖、灵动优雅的 国兰丹青。 (白云飞)

舞银牌。

郑九凤今年55岁,是 瀍河区塔湾街道恒东社区 居民。2013年,她加入了 恒东社区宇峰模特队,每 周定期训练。为了训练自 己的形体和气质,她还师 从上海芭蕾舞团的一名舞 蹈老师,利用假期学习芭

"我从小就有个芭蕾 梦,直到年近半百才得以 实现,挺有挑战性的。"郑 九凤说,她从零基础开始 学习芭蕾舞,要讨的第一 道坎儿是身体柔韧度训 练,要想充分展示芭蕾舞 的轻盈和优雅,需要调动 全身的肌肉。为了拉伸韧 带,郑九凤在老师的指导 下,靠着墙一点点练习开 腿,每次训练疼得直咧嘴, 她都咬牙坚持了下来。就 这样一点点练习,两年后, 郑九凤便能做出标准的横 叉、竖叉动作,令老师赞不

有了芭蕾功底的加 持,郑九凤的模特之路越 走越宽。前几年,她经过 层层选拔,晋级全国城市 旗袍模特大赛年度总决 赛,并夺得亚军。自2019 年起,她投身体育模特项 目,并在2023年举行的第 二届 CBBA 中国体育模 特大赛全国总决赛上,代 表河南赛区夺得成人女子 乙B组冠军和成人乙组全 场亚军,创河南选手在该 项赛事中的最好成绩。