

世客会期间,新安县大章社区手工文创包广受青睐 小小文创包 缘何卖“断货”



社区手工文创包很受客人喜欢

□洛报融媒记者 赵硕 通讯员 高月 文/图

24日,世界客属第33届恳亲大会(简称第33届世客会)在洛阳开幕。第33届世客会期间的特色文创产品展销活动,吸引了不少人的关注。

昨日上午,在华阳广场国际大饭店一楼大堂,介新蕾送走客人,终于有时间坐下来休息。

“累是累,但很高兴。昨天新加坡的客人一下要了几十个社区手工文创包,昨晚新做的大部分也被上海的客人预订了。”介新蕾说,她是新安县汉关街道大章社区党支部书记。24日,她跟随新安县团队赶来布置展台,她带来的社区手工文创包很受客人喜欢,没多久就“断货”了。于是,当天她赶回新安县,连夜组织人员赶制新包,直至半夜才完成。昨日一早,她又马不停蹄地赶来了。

托特包、水桶包、香包、帆布袋,每个包上都绣着“我在新安等你”“欢迎回家”等字样。在展销台上,来自大章社区的各种手工文创包琳琅

满目,创意十足。

在第33届世客会开幕前,新安县征集展销产品,相关部门看中了大章社区的手工文创包。介新蕾坦言,她颇感意外,没想到这些包会这么“火”。

在介新蕾看来,大章社区的手工文创包能亮相第33届世客会,是有优势的。

去年11月,大章社区将600多亩低产核桃林流转给大型文玩核桃生产企业,项目后续发展十分顺利。介新蕾心细、脑子活,她发现文玩核桃的包装盒成本不低,文玩核桃售出后,精美的盒子弃之可惜、留之无用。而手工包用料不贵,造型精致,除了放文玩核桃,还能放首饰、手机等物品,可循环利用。今年6月,大章社区设立了工作室,开始组织有缝纫技艺的社区工作人员和居民共同参与该项目。

“一开始专做文玩核桃外包装,后来扩展到各类定制包、文创包。”介新蕾说,手工文创包一开始只是个带动群众增收的社区乡村振兴项目,后逐渐名声在外,吸引了不少单位购买,促进了项目的壮大。

如今,大章社区缝纫水平比较高的女性,都是手工文创包的主力。她们不仅擅长把传统文化元素融入手工文创包,还乐于接受新潮流行元素,能把包做得更加精美。

“这是我们的主题包。”介新蕾指着展销台上的一个包说,为了更好地彰显第33届世客会的主题,他们专门做了这款名为“家”的手工文创包,不仅造型好看,还有很多乡情元素,很受欢迎。

临近中午,有客人陆续回到酒店。一位来自澳大利亚的女士一眼便相中了手工文创包,“这些包一看就亲切,我要带回去留念”。

黄河澄泥砚亮相 获客属青年嘉宾点赞



(如图),令在场青年嘉宾眼前一亮。

“澄泥砚是中国四大名砚之一,黄河澄泥砚是我们洛阳新安的文化名片。”游晓晓介绍,在中国四大名砚中,端砚、歙砚、洮砚都是用石头制成,唯独澄泥砚用泥烧制而成。而远近闻名的黄河澄泥砚,距今已有千余年历史,它的主要原材料便是黄河的泥。

“黄河的泥沉淀了中华民族的印记和文化。”游晓晓认为,由黄河的泥制作而成的澄泥砚,细腻与粗犷并存,是弘扬河洛文化的重要载体。

作为黄河澄泥砚市级代表性传承人,游晓晓自幼受父亲熏陶,立志将其作为自己毕生的事业。目前,游晓晓与团队持续创新黄河澄泥砚的时代化表达,在保持原有工艺的同时,将现代审美和国潮文化等元素融入设计之中,使得这一古老技艺既能保持其文化本真性,又能吸引现代人的目光,焕发新的生命力。

□洛报融媒记者 李雅君 通讯员 高月 文/图

本报讯 昨日下午,在世界客属第33届恳亲大会的第二届客家青年发展大会上,洛阳姑娘游晓晓为世客会专门创作的黄河澄泥砚伴手礼

世客会嘉宾服装解析—— “月是故乡明”



嘉宾服装展示 (通讯员供图)

□洛报融媒记者 李雅君 通讯员 石智卫

本报讯 世界客属第33届恳亲大会各活动现场,来洛嘉宾一身红色服饰十分亮眼。这是我市汉服研究院专为此次活动设计的嘉宾服装“月明”,寓意“月是故乡明,欢迎世界客亲回家”。

此次嘉宾服装主设计师张文琪介绍,设计灵感源自中国传统艺术瑰宝之一——钧窑瓷器。设计师从中提炼出两种不同层次的红色调:男士服装采用“深嫣红”,展现一种稳重而内敛的魅力;女士服装则选用更为活泼明亮的“朱湛”,象征女性特有的活力与优雅。

在服装的形制上,设计团队选择经典的直领对襟衫作为基础款式,融入现代时尚元素,使整套服装既不失传统韵味又兼具时代气息。在每件衣服领口和袖口处,均饰以深灰色牡丹纹样的刺绣图案,彰显洛阳地方特色,同时,表达对远道而来宾客的热烈欢迎与美好祝福。

“我们希望通过‘月明’系列服装,让来自世界各地的客亲感受到家乡的温暖与亲切,同时向世界展示我们洛阳的文化。”张文琪说。

| 短讯 |

●昨日,“老家记忆 根在河洛”——世界客属第33届恳亲大会摄影展在应天门美术馆开展,将持续到11月下旬。该展览旨在向全球客家人展示洛阳深厚的客家历史文化底蕴和城市风貌,擦亮洛阳“客家祖根地”品牌,扩大洛阳在海内外的影响力。该展览面向全国摄影家、摄影爱好者广泛征稿,从全国2万多幅(组)来稿中评选出近百幅作品,并特邀摄影家朱宪民、刘鲁豫、李英杰的作品展出。(余子愚 李志)

●为保障世界客属第33届恳亲大会期间出入境秩序顺畅,洛阳出入境边防检查站增派警力,在口岸现场设立世客会专用通道,积极加强引导,为重要宾客代表团提供通关礼遇等举措,确保旅客能够便捷、顺利通过边检。

(王若馨 王浩琦)