



滨河北路上阳宫段拓宽改造工程西起彩虹桥、东至上阳路,预计年底前后完工

# 上阳宫段“截弯取直”,通行效率将明显提升

## 时政·第一线

□洛报融媒记者 赵晨熹

29日,在滨河北路上阳宫段拓宽改造工程现场,机械轰鸣、工人忙碌,施工人员正在加紧推进上阳宫城市书房区域的拆除工作,为滨河北路“截弯取直”打下基础。

滨河北路上阳宫段拓宽改造工程西起彩虹桥、东至上阳路,规划道路宽约15米、长约300米,为双向2车道,在上阳路路口设置一个信号灯。工程将对上阳宫南侧的城市书房及部分绿植进行拆除。

“过去,车辆由东向西行驶至上阳路路口时,需要向北绕行,再向南驶往彩虹桥方向,通行效率较低,也存在一定的安全隐患。”西工区住建局相关负责人表示,改造后的滨河北路上阳宫段将“截弯取直”,经过上阳宫城市书房区域后,向西直达彩虹桥,在改变过去车辆绕行方式的同时,也能缓解九都路的交通压力,明显提升区



绘制 焦雅琦

域路网通行效率。

目前,上阳宫城市书房区域拆除工作正在有序推进,文化长廊、绿化树木等地面附属物将于近期拆除完毕。相关拆除工作引发不少市民讨论。在洛阳网“百姓呼声”平台上,有网友留言问:上阳宫要拆了?去洛浦公园还方便吗?……

针对百姓关切,市文旅集团积极回应。“此次拆除只针对上阳宫南侧的城市书房、文化长廊及

部分绿植,其他建筑物没有任何改变。”市文旅集团相关负责人表示,拓宽改造工程预计今年年底前后完工,届时,市民可通过上阳路东侧的过街天桥及西侧的彩虹桥进入洛浦公园。

记者还了解到,在改造中被拆除的上阳宫城市书房将选址重建。新建的城市书房和上阳宫城市书房保持同等规模,拥有5000册以上藏书,原有的服务内容、开放时间保持不变。

## 快讯

●近日,在“社会体育指导员制度实施30周年系列活动”之全国社会体育指导员交流展示大会上,由洛阳市选送的健身气功节目《太极养生杖》和空竹节目《神都竹韵》代表河南队参赛。凭借精湛的技艺和扎实的基本功,《太极养生杖》荣获民族传统类一等奖在内的多个奖项;《神都竹韵》荣获展示项目一等奖、体育道德风尚奖、科学健身创新奖。

(孟山 涂晓洛)

●报告文学集《力量——中信重工大工匠风采录》一书日前由人民日报出版社正式出版,面向全国公开发售。该书以风采录的方式,记录了全国劳模刘新安、大国工匠年度十大人物杨金安、全国十大金融工匠郭卫东、中原大工匠党朝阳等11位中信重工劳模、工匠的成长历程、奋斗之路。

(郭学锋 薛伟堂 马毅龙)

## 从“洛阳中式美学”中感受文化自信

### 洛谭说事

赵超构新闻奖优秀专栏

□洛报融媒新闻观察员 洛谭

“沉浸式演出再现汉魏盛景”“在这场演出里看到了文化自信”……在世界客属第33届恳亲大会的盛宴上,一场场中式美学的精彩演绎,如磁石般吸引着众人的目光,让网友们沉醉,直呼“过瘾”。在微博热搜榜上,#洛阳中式美学杀疯了#等话题高居榜首,这不仅是一场视觉的盛宴,更是文化自信“最深沉力量”的生动展现。

中式美学,既植根于时代发

展的土壤,又散发着传统文化的魅力,它蕴含着传承千年的东方审美与独特韵味。世客会这样的国际级华人盛会,不仅承载着客家亲友回家寻根的家国情怀,更彰显着深厚的美学价值与文化意义。

“洛阳中式美学”在世客会上的惊艳亮相,无疑成为全场的“高光时刻”。无论是《水月洛神》中那“翩若惊鸿,婉若游龙”的舞姿,还是《攀花之仪》里国风舞蹈所营造的“柳条折尽,游子当归”的经典意境,抑或是李杜在洛阳的“伟大相会”、龙门金刚与飞天的震撼共舞……这些异彩纷呈的国风节目,与应天门遗址、千年天街等历史景观交相辉映,让世人领略到了古都洛阳的独特魅力。它们不仅让寻根的客家亲友感叹“回家的感觉,真好”,更激发了国人尤其是年

轻人对传统文化的认同与热爱,中式美学因此火上热搜、吸粉无数,成为洛阳出圈的“流量密码”,彰显着坚定的文化自信与民族自豪感。

“洛阳中式美学”受热捧,让人深切感受到了“血脉觉醒”的力量。它是传统与时尚的完美融合,展现了优秀传统文化的蓬勃生命力与传承创新的无限可能。洛阳,这座历史文化底蕴深厚的城市,正是中式美学厚植的沃土,完全有能力找到那把开启文化宝库的钥匙。

近年来,洛阳积极探索“颠覆性创意、沉浸式体验、年轻化消费、移动端传播”的新文旅模式,将文化这张“王牌”打得响当当。从《唐宫乐宴》《龙门金刚》到《寻迹洛神赋》演绎的历史人文之美,从“神都奇幻志”全城剧本杀的沉

浸之美到博物馆“奇妙夜”的国宝之美,从火爆出圈的汉服之美到全城穿越风、上班如“上朝”的生活之美……全都是用中式美学让厚重的历史文化有了轻盈表达。它以时尚的表达方式,让传统文化焕发新生机,释放出强大的“文化引力”,让洛阳成为人们心驰神往的“诗和远方”。

传承创新越深入,文化自信就越坚定。世客会虽已落幕,但更多的精彩篇章正等待我们去书写。只要我们善用传统文化这个宝库,深入挖掘中式美学的潜力,探索更加鲜活、更具现代感的传统风韵表达方式,就能更好地唤起人们的情感共鸣,赢得人们的喜爱与赞誉。如此,定能为洛阳新文旅的发展添彩赋能,也必将激起古都洛阳自信自强的精气神!