

幸福  
食光

编者按

今天是第25个中国记者节。都说记者是世界上最锲而不舍的“追光者”，可是我们要说：你，才是最珍贵的“带着光的人”。我们，一路追着你的光，记录了社区居民的幸福“食”光，见证了老年朋友紧跟时代的逐浪星光，看到过读者获得帮助再“见”母亲时的圆梦泪光，感触过患者对健康记者的信赖之光……民生至上，读者至上。在记者和读者的双向奔赴中，才会产生最耀眼的“极光”。今天，通过一组“追光”的故事，我们宣示新闻工作者的职责使命，致敬每一个“站在光里”的你。

## 我们，追着你的光

第25个中国记者节特别报道

圆梦  
泪光信赖  
之光

一餐热饭，彰显民生温度

## “感谢晚报关注老人需要”



老年食堂

□洛报融媒记者 周欣然 余子愚 文/图

“你们这是又来采访？感谢你们持续关注我们老年人的吃饭问题。”6日上午，记者来到洛龙区关林街道石油社区老年食堂进行回访，再次见到了86岁的独居老人马双印。见到记者，他如同见到了重逢的老朋友，连忙打招呼。

马双印说，他上午10点半就会来到这里，先用食堂空地上的健身器材锻炼身体一个小时，顺便等着中午开饭。石油社区老年食堂的菜品丰富，符合老人的口味，他比较满意。

截至2023年年底，我市常住人口707.9万人，其中60岁以上老年人总数141.7万人，占常住人口的20%，65岁以上老年人102.2万人，80岁以上高龄老人17万余人，失能半失能老人约24万人，全市老龄化、失能化问题日益突出。

民以食为天，助餐服务是许多老年人首要的养老需求。一餐热饭，彰显民生温度。老人吃得好不好？老年食堂办得怎么样？《洛阳晚报》一直在持续关注，还专门开设了《幸福“食”光》栏目，派出记者进行实地走访，向读者介绍有代表性的老年食堂，并进行持续报道。

今年5月下旬，记者曾来到石油社区老年食堂进行走访。当时，该老年食堂以品类丰富的小碗菜和定制饭菜为特色，为社区居民，尤其是60岁以上老年居民提供助餐服务，吸引了不少老人前来就餐。

在走访过程中，记者随机采访了几名就餐老人，其中有马双印、刘凤仙等，还有94岁的独居老人高秀兰。他们是老年食堂的常客，因为这里能有效解决他们的日常用餐问题。当时，石油社区老年食堂有十余种菜品被盛放在众多的小碗之中，不仅方便定量，还能大幅度增加菜品的种类，供老人选择。

5个多月过去了，记者看到，小碗菜被采用保温加热台盛放的菜肴取而代之。“天气转冷，小碗菜不容易保温，我们改变菜肴盛放方式，就是为了让老人都能吃上一口热乎饭菜。”石油社区老年食堂负责人韩晓燕说。

“记者的报道，大大提高了我们的知名度，老年食堂的人气更旺了，非常感谢你们的关注。”韩晓燕说，现在，老年食堂迎来了更多的老人，还有一些年轻人也会来用餐。

6日的午餐供应有醋熘白菜、有机花菜、番茄炒蛋和芹菜炒肉等，还有用包菜、胡萝卜、南瓜、洋葱等原料做成的“哈佛蔬菜汤”，有益老人身体健康。

刘玉兰和邻居张晓华经常来石油社区老年食堂就餐。两人对老年食堂的饭菜与服务都很满意。“饭菜很合胃口，平时还能根据我的需要单锅做饭，真的很用心，感谢晚报关注老人需要！”刘玉兰说。

逐浪  
星光

年近七旬，逐梦短剧赛道

## “晚报助力，让我的人生新‘剧’本更‘出圈’了”

□洛报融媒记者 全景菁

“又有几个年轻人在抖音上刷到我，说想见我，跟我学演短剧。”昨日，69岁的市民朱健给记者发微信聊起近况。他说，他成为短剧演员一事经本报报道，并引起路透社关注后，他交了不少新朋友。

“有刚入行的年轻人，也有退休不久的老年人。有的向我请教演短剧的技巧，有的希望我把他们引荐到短剧圈里，有的则对我现在的生活状态感到好奇……”

算起来，记者与朱健相识已有5年了。2019年夏天，他在河南都市频道“老爸老妈月冠军赛”上，以一曲《好汉歌》成功晋级总决赛。他在节目中提及，自己曾是一名肿瘤患者，令不少人唏嘘。

绝大多数认识朱健的人，都很难将他与肿瘤患者联系起来，记者也不例外。在多次采访他的过程中，都能感觉到他是一个乐观豁达、自信从容、热爱生活的人。

去年3月，朱健接触到新兴的短剧行业，成为一名短剧演员，他凭着一股子钻劲儿和对艺术的执着追求，很快得到导演和粉丝的认可，在全省短剧圈里小有名气。

今年6月19日本报A04版《“老文青”又有新尝试》一文，报道了朱健的故事。他把版面截图发在抖音上并置顶后，收到路透社记者发的私信消息，大致内容是其在做关于中国短剧产业的深度报道，看到晚报这篇文章，想就此采访朱健。

一周后，朱健在参与拍摄短剧《外婆的月儿高高挂》时，路透社北京分社记者赶到郑州，对他进行了为期两天的跟踪采访。英国当地时间9月22日晚，路透社新闻网站发表题为《短剧撼动中国电影业，瞄准好莱坞》(译)的文章，开头详细介绍了朱健在片场拍摄时的情景，并配发了一张他的剧照。

9月26日，本报A05版以《年近七旬 逐梦短剧赛道》为题，报道了朱健积极投身短剧浪潮、引起路透社关注一事。有圈内人士称他“为中国短剧宣传出了一把力”，亲朋好友纷纷为他点赞，说他自从当了短剧演员，精神状态也越来越好。“晚报助力，让我的人生新‘剧’本更‘出圈’了。”他说。

朱健告诉记者，最近，他还参与了短剧《谁说女子不如男》的拍摄，在剧中扮演老凤主。“当



路透社网站发文，左三为朱健



朱健在短剧《谁说女子不如男》中的扮相 (受访者供图)

演员是我年轻时的梦想，退休后能把更多的时间留给自己，为曾经的梦想努力，我乐在其中。”

有梦想谁都了不起。在我们身边，其实不乏像朱健这样把老年生活过得无限可能的人，他们热爱生活，热爱身边的一切。他们在适合自己的生活方式中，或勇往直前，证明自己依然拥有敢于追梦、从不妥协的勇气；或淡定从容，寻得了一种和谐、安宁的生活状态，他们都在创造着属于自己的芳华。

每一位老人都是一本厚厚的书，与他们交谈的过程，就像慢慢翻过一张张泛黄而有韧性的书页，在娓娓道来的文字中，有我们从未见过的风景，也有余韵悠长的过往。我们愿意继续聆听他们的故事，将满满的正能量传递给更多人，也给更多老年人带去温暖和力量。

母亲去世数十年，画家画出她模样

## “晚报牵线，让我再次‘见’到娘！”

□洛报融媒记者 余子愚 周欣然 文/图

“是晚报的记者帮我完成了为娘画像的心愿，我很感谢你们！”7日，82岁的蔡顺堂激动地说。

时隔近十个月，记者再次见到蔡顺堂老人，他的身体依然硬朗，耳聪目明，说话声音洪亮。

蔡顺堂说，他喜欢读报，了解一些新闻。除了下楼去买菜、到公园遛弯之外，他闲下来就和老同事、老邻居打纸牌、下象棋，锻炼思维。

蔡顺堂是晚报的忠实读者，今年1月初，他在报纸上看到记者的电话，就来电话说，他的母亲去世数十年，生前没有留下一张照片。他想请记者帮忙，寻找一位画家，以他的哥哥、姐姐的样貌为参照，为母亲画像，以解思亲之苦。

今年1月4日，记者前往蔡顺堂老人家中，听他详细讲述了自己与母亲的故事，并于次日在晚报发表了题为《“谁能画出俺娘的模样”》的报道。

稿件一经刊发，立即在社会上引起广泛关注，不少画家、爱心人士纷纷拨打记者的电话，出主意、想办法，表示愿意帮助蔡顺堂老人实现这一心愿。

“我们为这篇报道叫好，也被蔡顺堂老人的孝心所感动，洛阳市美术家协会愿意帮助老人实现心愿。”看到报道后，市美协主席张建京给记者打来电话说，协会将创作画像的任务交给了市美协副主席、洛阳师范学院美术与艺术设计学院教师赵明洋和洛阳927画室负责人、画家赵彦。

蔡顺堂说，他的姐姐、二哥与娘长得很像，他想请画家以二哥和姐姐的照片为参照，为娘画像。

在记者的协助下，蔡顺堂老人向两位画家提供了姐姐和二哥的照片。画家看了老人提供的亲人照片，发现他们兄弟几人和姐姐的长相有着相同之处，颧骨明显，眼睛明亮，就抓住这一共性特征，发挥想象力，为老人的母亲画了两种版本的人像。



蔡顺堂展示画家为母亲创作的画像

今年1月24日上午，记者陪同赵明洋、赵彦一起带着画像来到蔡顺堂老人家中，请他过目并提出修改意见。“这张画像很像我娘。”蔡顺堂看到两位画家为其母亲精心创作的画像，指着其中一张画像说着，忍不住红了眼眶。

“我印象中，娘面容消瘦，她到了晚年头发有些稀疏，绾了一个发髻。”蔡顺堂说，他选出的这张画像很像娘，期待两位画家进行局部修改。

随后，两位画家根据蔡顺堂老人的意见，抓紧修改完善画像。

“看到画像，娘仿佛就在我面前。”1月28日上午，拿到画家精心修改后的画像，蔡顺堂老人开心得像个孩子。

在记者的见证下，赵明洋、赵彦特意准备了手写的春联和福字，送给蔡顺堂老人。赵明洋还为老人创作了一幅《竹报平安》小品，祝福他平安幸福。

“感谢晚报牵线，感谢记者，让我再次‘见’到娘！我会珍藏这幅画像，跟家人讲述晚报牵线，邀请画家为娘画像这件有意义的事情，把孝亲敬老的优良家风一代代传下去。”蔡顺堂说。

年复一年陪伴，相互结下情缘

## “小婧记者，有啥健康问题，我都想给你打电话”

□洛报融媒记者 柴婧

2018年1月4日，《洛阳晚报·健康周刊》开设中医版，《小婧带您看中医》栏目首次出现在所有《洛阳晚报·健康周刊》读者身边。广大读者对《洛阳晚报·健康周刊》以及小婧的信任，就在年复一年的陪伴和互动中，逐渐深厚，日益长情。

从被质疑到被信任，缘于一次次真心付出

“我是在报纸上看到这个电话的，报纸上说的都是真的吗？”

“通过你们找中医，另外收费吗？找的是真医生吗？”

“我有点事儿想麻烦你，你会帮我吗？”

……

栏目开设之初，小婧电话那头传来的，往往是小心翼翼和质疑。打一通电话就能通过记者咨询我市权威中医专家？甚至能在记者的陪伴下去找专家当面看病？

然而，在一次次真心付出后，这些质疑的声音渐渐退去。

近日，高新区78岁的周女士在电话里说：“小婧记者，有啥健康问题，我都想给你打电话，我就相信你！”

一次看病经历，让一家人产生信任

周女士和《小婧带您看中医》栏目，结缘于一次看病。那是2019年11月的一天，当时73岁的周女士跟着女儿、女婿，在小婧的陪同下，一起到市第三人民医院(原铁路医院)中医科、针灸科看病。

周女士的女儿阿芳(化名)当时还不到50岁，因年轻时需要长时间站在水里工作，落下了血虚受寒的问题，特别怕冷，一到秋天就要穿上厚棉裤、戴上厚护膝。

“虽然医生说没法根治，但经过综合治疗，和医生说的养护方法，我女儿的腿好多了。那次见面咱俩没咋说话，但我当时就觉得，《洛阳晚报》的记者真负责！”周女士说，从那以后，一旦她或身边朋友碰到健康问题，她都会直接给小婧打电话，“你就像自家人一样，热情帮我们问专家，真好！”

近7年的陪伴，还将持续下去

像周女士这样，与《小婧带您看中医》栏目结下情缘的读者，还有许多。

近7年来，小婧现场带读者看病近200人次，通过电话、微信等为有需求的读者提供健康咨询服务超过2100人次。其中，通过栏目介绍的中医治疗，并给小婧反馈有明显疗效的，近70人。

记者的坚持，缘于责任与热爱；读者的信任，更是我们继续前行的动力。

在未来的日子里，《小婧带您看中医》栏目和《洛阳晚报·健康周刊》，将继续在所有读者身边，温暖相伴。