

# 陶艺师孙震： 成功挑战“世界陶王”

□洛报融媒记者 孟山 通讯员 马力行 文/图

今年50岁的陶艺师孙震家在涧西区，现为中国民间文艺家协会会员、河南省民间工艺美术家(大师)、洛阳市第一届工艺美术大师，不久前荣膺洛阳市“十大民间高手”。从事陶艺创作的20多年，他不计个人得失，持续创新，把陶艺创作的技艺水平推向新的高度，向世人展现了洛阳文化的独特魅力。

## 01 始于轰动全国的一场挑战

“我从小就喜欢美术、泥塑，跟着爷爷学捏孙悟空，然后放在煤炉里烧成陶器……”在家中的工作室里，孙震回忆起童年往事，笑容可掬。

从部队转业后，孙震重新拾起了小时候的爱好。工作之余，他经常进行绘画、雕塑、版画创作，并于2002年开始尝试双层陶艺品的创作。

不过，真正促使孙震全力以赴投身陶艺的，是2006年的一次挑战。那一年，他从电视上看到“世界陶王”的得意之作——五层吊球的相关报道。被陶艺大师的高超技艺所折服的同时，他开始了大胆尝试和反复钻研。经过1年多的尝试，孙震研发制作的陶艺作品五层吊球终于问世了。

这个五层吊球每一层空心陶球的球壁通过陶瓷吊环与上一层连接，细至0.5毫米的吊环完全由泥坯制作，经过高温一体烧制成型。其手工之精巧，烧制过程之复杂，品控之精准，令人惊叹不已。

凭此件作品，孙震成功完成了“世界陶王”发起的挑战。此事引起业内外轰动，有400多家国内外媒体关注报道。



孙震的作品《妙手生花》

相关链接

## 第四批洛阳市十大民间高手 名单揭晓

□洛报融媒记者 孟山 通讯员 马力行

近日，记者从市民间文艺家协会获悉，第四批洛阳市“十大民间高手”名单揭晓，10位民间文艺家入选。

今年8月初，“河洛飞花”第五届洛阳“民间高手”艺术大展活动启动，面向全市征集民间艺术作品。该活动由河南省非物质文化遗产保护和智慧化中心指导，洛阳市文联主办，河洛文化生态发展保护中心(洛阳市非物质文化遗产保护中心)支持，洛阳市民间文艺家协会等单位承办，旨在展现我市民间艺术的种类、风格及特点，展示群众文化活动新成就，弘扬河洛文化和黄河文化。

经过筛选，选出113位作者的作品参加大展。后经专家评审，洛阳民间文艺家周恒、陈晓辉、孙震、赵鲜红、王栋、王俊英、汤晓燕、王娟娟、牛崇姣、李七乾入选第四批洛阳市“十大民间高手”名单。



孙震的作品《牡丹》

## 02 在创作的道路上 永不停步

“艺术创作的过程就像人生，是不断发现问题、分析问题、解决问题的过程。”孙震说，虽然有些煎熬，但是非常美妙。

以孙震创作的云龙瓶为例。两个龙头口衔吊环，下面悬吊着内四层的空心球。因为陶土在烧制过程中的强度发生变化，导致吊环经常“塌架”，破坏了原本的立体结构。忙了几个月，倒在了最后的烧制环节，孙震很不甘心。为破解这一难题，他花了8个月攻关。神奇的是，有一晚做梦的时候，他梦见了采用“支烧柱”的烧制工艺：在入炉烧制时，从泥坯的底部加入中空的“支烧柱”进行支撑，终于解决了“塌架”难题，提高了成品率。

这样的例子还有不少。面对多层陶瓷球悬空和旋转的技术难题，孙震日思夜想，最后在外出钓鱼时顿悟了。作为曾经的汽车兵，联想到汽车“转向球头”的工作原理，他连夜赶回家画图设计、捏制泥坯，完美创作出了“外球头内球窝”的多层陶瓷制作工艺。

## 03 件件艺术精品 彰显古都文化底蕴

艺术家靠作品安身立命。20多年来，孙震把大部分收入投在陶瓷工艺品创作上。一件作品的制作周期，短则3个月，长则1年多，需要十几次回炉烧制，有时还要跑到外地加工。正是这种近乎痴迷的态度，使他创作的多件精品在全省、全国获奖。

2008年，孙震的三彩工艺五层吊球系列作品，在河南省工艺美术大师作品展中获得金奖。2009年，他历时近半年创作了三彩七层转心瓶，该作品将传统的洛阳唐三彩制作工艺运用到了多层吊球、转心瓶上，是其在陶艺研究上的又一新突破。

此后的一段时间，孙震进入了创作高峰期，他的三彩五层吊球《盾》获得中国第九届陶艺评选优秀奖；三彩五层吊球《云龙瓶》获得中国陶瓷作品“大地奖”银奖；《牡丹》系列作品获得中国·洛阳(国际)三彩杯第三届创意设计大赛铜奖；《花团锦簇》获得中国历史名瓷烧制大赛银奖，被汝瓷博物馆收藏；《牡丹香薰》被评选为“洛阳礼”。

2019年，孙震的三彩双龙瓶九层吊球面世，该作品由外部瓶体和内部的八层球形吊管两部分组成，瓶体上部的双龙支撑吊挂瓶体内部的八层球形吊管。这件作品的复杂和精巧程度再次刷新纪录，成为三彩陶艺的新标杆。

长期以来，孙震的陶艺作品都是以创作难度高而闻名。那是因为他骨子里有一种勇于挑战自我的品质，以及痴迷中国陶瓷文化的情结。

“通过自己的双手，展示咱洛阳高超的陶艺水平，我感到很自豪！”孙震说，把自己对祖国的热爱，寄托在一件件工艺品上，成为传世之作，这一直是他的梦想。他仍在不断提高自己，期待有朝一日能创作出达到国礼标准的陶艺品，让这些工艺技法被更多人知晓，将中华优秀传统文化传播到世界各地。

孙震展示多层吊球的内部结构