

洛阳与档案的 不解之缘

□洛报融媒记者 孙小蕊 通讯员 赵希涛

观今宜鉴古，无古不成今。

档案伴随人类文明的发展而发展，既是重要的执政资源，也是独特的文化载体。洛阳是“最早的中国”，又在历史上长期作为国都，留下了许多与档案有关的故事。



老子曾任中央档案馆馆长

目前，史学界认为夏是我国历史上第一个王朝。关于夏的事迹，在《尚书》中曾有记录。《尚书》起初为当时史官所作的单篇记录，后人将其整理结集，成为王室最早的档案汇编，内容涉及中国古代早期几个王朝的国家军政要事。

周时的档案文化较夏商有了进一步发

展。周朝设立了保存文书档案及书籍的机构，名为“守藏室”。著名哲学家老子曾经在洛阳担任“周守藏室之史”，也就是当时的中央档案馆馆长。因为长期研究典籍档案，老子深谙古今、学识渊博。他结合自己的生活体验，以王朝兴衰成败、百姓安危祸福为鉴，写出了集其哲学思想精华于一体的《道德经》。

昔日皇家藏书处设在洛阳

伊滨区光武大道西边，有一条兰台路。此路之所以得兰台之名，是因为东汉时期洛阳有兰台，为皇家藏书处。

东汉初期，中央档案文献收藏于洛阳宫城中的兰台。兰台典藏十分丰富，包括皇帝诏令、臣僚章奏、国家重要律令、地图和郡县计簿等。

兰台对后世影响很大，以至于后来宫廷内的典籍收藏府库、史官和史官机构，都曾被称作兰台。经历史演变，兰台一词现也为档案工作的别称。

随着书籍日益增多，兰台处所局促，主要档案文献又被移至东观（位于洛阳南宫）。那里殿阁飞檐翘首，绿树蓊郁成荫，环境寂静幽美。

东汉诸帝对东观所藏典籍、档案的校阅和整理极为重视，比如汉和帝就曾前往东观“览书林，阅篇籍”。班固、刘毅、崔寔、蔡邕等东汉学者先后奉诏于东观编纂国史，他们历览典籍、批阅档案，呕心沥血，接续工作百

余年，陆续撰成《汉记》一百四十三篇，史称《东观汉记》。

隋炀帝营建东都洛阳，致力于文化建设，把负责图书档案收藏整理的秘书省官员增加到一百二十员，并从各地挑选典藏精华送到东都观文殿。

到唐朝时期，皇帝驻蹕洛阳期间，会遴选饱学官员、文史行家进入宫廷，利用中央档案和藏书，或编撰各种书籍，或编修帝王实录。其中，唐玄宗诏令在洛阳集贤院整理典籍，共著录图书五万一千八百五十二卷。完工时，唐玄宗又令百官到乾元殿东廊参观，大家都对典籍之广博感到震惊。

北宋时期的洛阳依然是档案收藏重地。一方面，是因为前朝案籍档案存量丰富，在西京（即洛阳）大内诸省寺、诸库以及留司御史台存储有大量唐、五代档案材料；另一方面，也因为当时众多官宦文士私家藏书风气鼎盛，如富弼家居洛阳，藏书“无虑万卷”，司马光聚书独乐园，有“文史万余卷”。

名人读档案

公元298年，西晋文学家、书法家陆机在洛阳任秘书省著作郎。因为秘书省负责管理档案典籍，所以他经常出入秘阁。有一天，陆机见到了曹操的遗嘱，读后不禁气然叹息，为之感伤很久，作《吊魏武帝文》。

文中写道，曹操在临终前，先向曹丕等交代治国方略和兴家训诫，又抱着幼小的女儿，指着最小的儿子曹豹，流着泪对守护在身旁的曹丕等4个成年儿子说，“牵累你们了”，除此之外，又对婕妤的生活、个人的衣物等一一作出安排。陆机不由得感慨，有“回天倒日之力”的英雄竟是如此柔弱无助，矢志成就大业的魏王也这样留意家庭琐事。

公元934年，后唐闵帝李从厚在洛阳登基，吏部尚书冯道请示授予宰相刘昫兼判三司职务。这份政事堂的档案，被北宋科学家沈括在百年之后意外购得。他发现，请示状子由冯道亲笔书写，用四六骈体，应是沿袭当时惯例，而状子上面有冯道等人的签押却没用印，和宋代同类文书用印而不签押相反。另外，闵帝批复同意的制书行文也稍有差异。这则趣事，后来被沈括记录到《梦溪笔谈》中。

这些故事诉说着昔日皇家藏书处的“洛阳故事”，也反映出皇家藏书机构荟萃全国经典图书典藏、凝聚历朝历代智慧精华的实际情况，让人在千年之后仍心生感慨。

新书速递

那也讨厌 这也喜欢



作者：「日」佐野洋子
出版社：上海书店出版社

内容简介：既是日本著名绘本作家，也是散文大家的佐野洋子，在本书中记录了年过花甲的自己在生活中的点点滴滴：养猫、生病、育儿，以及青春和衰老等，文字爽朗、痛快，诙谐逗趣又温暖。本书共分为三个部分，第一部分为佐野洋子2000年1月9日至7月3日于《朝日新闻》连载的文章精编，第二、三部分为其发表的其他杂志文章的修订收录。同时，本书还收录了日本著名翻译家青山南及直木奖得主、《编舟记》《强风吹拂》作者三浦紫苑的解说文。

在这本书中，作者既“为自己每天都过着浮躁且内心贫瘠的生活而感到无地自容”，又幻想着“如果我现在还年轻，明明可以在可爱的路线上杀出一条血路来……”有读者称赞，“这是一本让我点头点得太多，脖子差点儿断掉的随笔集”。

你能回到生病之前吗



作者：「英」加文·弗朗西斯
出版社：中国友谊出版公司

内容简介：生病、疗愈、康复，这是所有人都会经历的过程，或早或晚。这本书，是写给正在和疾病作战或大病初愈者的一本身心康复指南。

作者认为，康复并不是自然而然发生的事情，而是一场医生、病人、照护者都要亲身参与的行动。我们要理解康复的节奏并主动投入时间、精力，通过有益的方式改变人生。

凭借30年从医经验和来自心理学、文学等多领域的见解，作者为康复提供了深刻、实用且充满希望的指南。打破治疗是被动的观念，以智慧的方式展示了我们应当如何照顾自己的身体、改善环境，从而走出困境。作者旁征博引，以优美的散文笔触生动地讲述了大多数人或许从未经历，但必然要经历的康复旅程。在这场旅途中，一个又一个关于希望、转变和奇迹的故事不断发生。