

重磅阅读

人活起伏：欧阳修

- 作者：何楚涵
- 出版社：作家出版社

作者简介

何楚涵，中国传媒大学艺术学博士，河北大学教师，央视《百家讲坛·一代文宗欧阳修》主讲人。短视频账号“何楚涵博士”全网粉丝超1000万。

内容简介

该书是作者在《百家讲坛》分享过的内容，经过了专家的审订，获得了大众的喜悦。宝藏语文老师何楚涵用当代年轻人的思维、活泼通俗的语言，解读欧阳修求学、仕途、交友、婚姻等经历，让我们近距离地看到立体鲜活的一代文宗欧阳修。

精彩试读

轰轰烈烈的庆历新政，仅仅历时一年半就以失败告终。

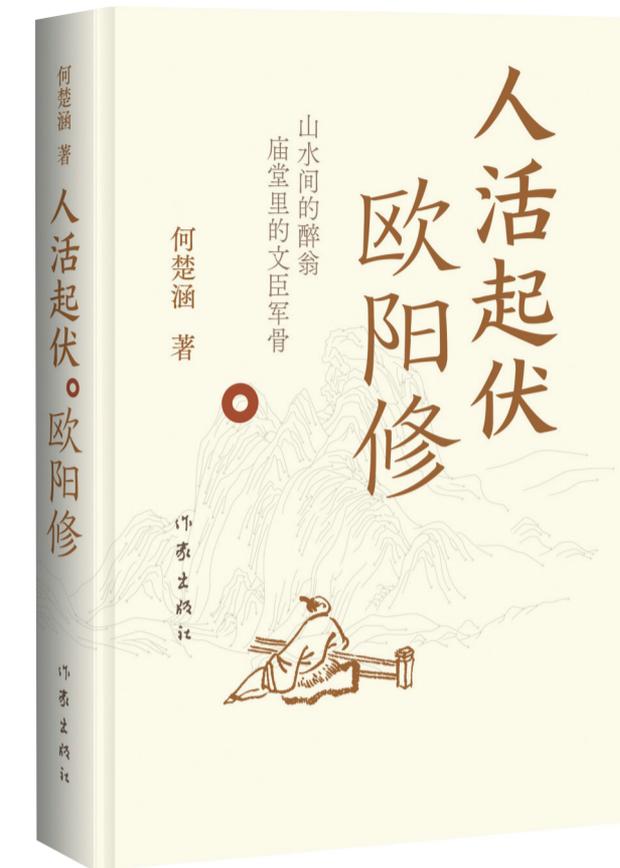
其实，任何政治改革的成功与否都是诸多因素的综合作用。历史上，宋朝在文化上虽然繁荣一时，但国家实力一直不强，在与同时代的辽、西夏，还有后来金的这种往来交涉中，时常处于下风。尤其到宋仁宗执政期间，国家内忧外患，民族矛盾和阶级矛盾都已经到了非常尖锐的程度。

宋王朝在跟西夏和辽国的战事上，虽然最后都议和了，但北宋是以每年支付巨额的银两和茶绢作为岁贡，来买得的苟安。这些钱从哪里来呢？就靠着在国内横征暴敛，搜刮老百姓呗！所以搞得民众苦不堪言。而宋朝的土地政策是从来“不立田制，不抑兼并”，所以后来成了一个什么样子呢？“富者田连阡陌，贫者无立锥之地”，贫富差距巨大，地主阶级和农民阶级的矛盾到了顶峰，各地农民和士兵的武装起义是“一年多如一年，一火强如火”。

而且宋朝的官吏制度也是史上最复杂的，官职名目众多，通过恩荫当官的人不在少数，而且官员晋升不需要政绩，每三年凭资历就可以升迁。因此，北宋的官员队伍是越来越庞大，不仅行政效率低下，俸禄开支也越来越多。

在这种内忧外患，“积贫”又“积弱”的局面下，宋仁宗算是一个明君了，他正是因为意识到了这些问题，所以在宰相吕夷简病退的第一时间就召回了范仲淹，紧接着起用韩琦、富弼、欧阳修等人，力图通过这些先锋人士来化解北宋积压已久的弊病。

范仲淹当时已有二十八年的工作经验了。他从地方小吏到朝廷重臣，从兴修水利到坐镇西线战场，这些经历已经将他历练成一位比较成熟的政治家了，而且范仲淹的能力和人品，大家有目共睹，当时人们用“朝廷无忧有范君，京师无事有希文”来肯定他的功绩，而这也是他能够被宋仁宗和士大夫们集体推选出来，担起这次改革重任的重要原因。范仲淹洞察力也很强，他直接从政治改革入手，一下就切中了时弊要害。在他提出的《答手诏条陈十事》中，有几条都是关于整顿吏治的，比如明黜陟（音同畜志）、抑



侥幸和择官长，这三条新政策一颁布，就将那些论资排辈、靠家族关系、没有能力的人，全都挡在了仕途之外。范仲淹自己是身正不怕影子斜的，力图凭一己之力改变宋朝官场的痼疾，但这也意味着他动了整个官僚队伍的奶酪，必定引起许多朝臣的激烈反抗。

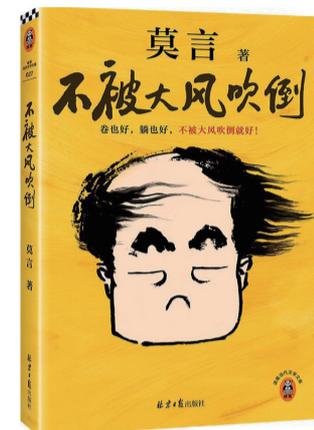
其实，任何王朝的改革都是一件得罪人的事情。当年商鞅变法就得罪了秦国几乎所有贵族，结果商鞅被车裂而亡。庆历新政也不例外，改革的每一项内容都与旧贵族有利益冲突。就拿选官方式来说，北宋自立国以来形成的恩荫制，突然间说变就变，那些既得利益者当然要群起而攻之，而且是改革越深入，旧贵族们的反抗就越激烈。

为此，各种诋毁以范仲淹为首的庆历新政施政者的恶意言论就出现了。如果只是骂一骂，倒没什么，但守旧派将自古政治斗争的一个老话题搬了出来，即皇权和相权不和的问题。他们举报范仲淹、富弼、欧阳修等人结成一党，权力越来越大，甚至还有废立皇帝的可能。事情的性质和严重程度由此改变和升级。

而这个时候，宋仁宗的态度就很重要了。可惜宋仁宗偏偏是个性格柔弱的皇帝，纵观整个改革历程，他都是一种瞻前顾后的状态，本来一开始还是比较坚定地要改，但随着朝臣们的反对声越来越大，他对新政的支持力度也就越来越小，特别是当夏竦（音同耸）以“朋党”的罪名构陷范仲淹时，宋仁宗立刻陷入了对范仲淹的猜忌之中。而范仲淹的确也高估了宋仁宗对他的信任。后来的“王安石变法”，宋神宗与王安石之间，那君臣相知之深可以说古今无二，甚至宋神宗还对吕惠卿说：“安石政事，即朕之政事也。”两人之间信任到了这种程度，最后王安石还落得个被罢相、曲终人散的下场。而我们再看范仲淹与仁宗皇帝之间，远没有达到这种心心相印的关系，况且宋仁宗比宋神宗还要优柔寡断，再加上欧阳修一篇《朋党论》，光明正大地宣扬“朋党”有理，这就彻底犯了历代皇帝的大忌，让宋仁宗选择了“宁可错杀一千，也不放过一个”，将范仲淹、欧阳修他们这帮改革派，一撸到底。（有删改）

新书速递

不被大风吹倒



作者：莫言
出版社：北京日报出版社

内容简介：卷也好，躺也好，不被大风吹倒就好！

本书收录了莫言40篇散文，从家人与朋友、童年与成长、读书与写作等角度展现了莫言的人生态度和对人生艰难时刻的感悟。

其中，《不被大风吹倒》这篇散文是莫言在五四青年节时给年轻人的寄语，讲述了小时候和爷爷在大坝上遇到大风、爷爷抵抗大风的故事，鼓励年轻人遇到人生的艰难时刻时不要放弃。

总有路在等你



作者：史铁生等
出版社：湖南文艺出版社

内容简介：此书是一本关于人生路的集子，收录史铁生、梁实秋、汪曾祺、季羡林、沈从文、老舍、郁达夫七位名家的作品，主题涉及世间万象，包括母爱、婚姻、五岁儿子的死亡、房东与房客、看病、考生的悲哀、奇人异事、旅行、骂人的艺术、对广告的逆反心理等，记录了作家们对人性的思考，对世事的无奈，对社会现象的讽刺，对生命意义的探索。字里透着清醒智慧，行间尽是颠簸人生。