



■ 开栏语

近日,中国春节申遗成功,引发社会广泛关注。春节是中华民族最隆重的传统节日,全家人一起吃饺子、串亲戚、放烟火、逛灯会,是春节专属的仪式感。其中,参与人数最多、规模最大、仪式感最足的一项活动是上元节的灯会。今起,本报开设《上元灯会与神都洛阳》栏目,为您梳理上元节与洛阳的渊源以及博大精深的洛阳上元节文化。

# 上元节灯俗起源于洛阳

□洛报融媒记者 刘嘉仪

俗话说“不过十五都是年”,如果说除夕是关起门来过团圆年,那么突出一个“闹”字的元宵节,就是人们在户外活动的热闹年。您知道吗?元宵节又称上元节,上元节一词及上元节灯俗的起源,都跟咱们洛阳关系密切。



本版图片均为2024王城新春游园会暨迎春灯会 (资料图片)

## 1 正月十五为啥能成节日?

每年正月十五是元宵节,这是中国的传统节日。元宵节在中国古代很长一段时间内被称为上元节,如果您听到有人说小正月、元夕或灯节,那也是在说它。

上元节历史悠久,关于它的起源,有很多美丽的传说。实际上,上元节的产生最早与阴阳历法有关。

很早以前,中国古人在对日月变化的观察中,逐渐发现了月亮圆缺的规律,也感受到了月亮盈亏的变化对物候与人的生命节律的影响,于是出现了“日复一日,年复一年,周而复始”的概念。

中国人历来重首尚新,对于现代人来说,以正月为岁首,似乎是理所当然的事情,但对汉代以前的人来说,岁首其实并不固定。比如,夏历规定岁首为正月,商历规定岁首为十二月,周历规定岁首为十一月……直到汉武帝颁行太初历,恢复夏历制度,并在全国推广,此后历代沿用,正月才长久、持续且稳定地被中国人视为岁首。

于是,正月十五作为一年中首个月圆之日,逐渐被赋予了更多特殊的意义,人们主动地在这一天开展祈福、祭祀、庆祝等活动,也使得正月十五具备了成为一个节日的可能。

## 2 洛阳是上元节一词的发源地

正月十五啥时候成了上元节?自古众说纷纭,莫衷一是。上元节一词的出现,与道教关系密切。

据专家考证,老子在洛阳北邙翠云峰上清宫炼丹养生,创立了道家思想,被认为是道教的始祖。继老子之后,第一个到上清宫修炼的是中国道教的开山祖师——五斗米道创始人张陵。他生于东汉光武帝建武十年(公元34年),25岁时任巴郡江州(今重庆市)令,后辞了官,北上洛阳,在翠云峰住了下来,一心修炼。

目前,主流说法认为,五斗米道初创时,吸纳了上古自然崇拜神灵的思想,创造出“三官”之说,即天官、地官、水官。魏晋南北朝时,由于道教的大肆宣扬,“三官”信仰大盛,出现了“天官赐福、地官赦罪、水官解厄”之说,并且有了“三官”分别在正月十五、七月十五、十月十五降临人间的说法。

此后,“三官”降临的日子又演变为“三官”生日,有了“三元日”之说,即上元日、中元日、下元日。道教在这三天要举行迎神祭祀活动,其遂演变为节日,这才有了上元节的叫法。

上元节一词出于道教,而洛阳是道教的发祥地。因此可以推断,洛阳是上元节一词的发源地。

## 3 上元节灯俗起源于洛阳

俗话说“三十的火,十五的灯”,上元节这一天,人们结伴而行,赏灯猜谜,热闹非凡,构成了中国传统节日中独特的景观。

上元节风俗为何会与灯关联?这与早期人类对火的崇拜有关。火是在人与自然的斗争中,被发现并用于实践的一个重要工具。火为人们带来了极大的便利,使得人们可以告别茹毛饮血的生活。上元节,人们主要在夜里活动,出于照明及精神慰藉的需要,出现灯俗是情理之中的事情。

目前,有文献可考的第一个明确把上元夜与灯联系起来的人,是东汉明帝刘庄。东汉永平年间,刘庄于上元夜在宫廷、寺院“烧灯表佛”,令士庶家张灯。宋代高承《事物纪原》说:“西域十二月三十乃汉正月望日,彼地谓之大神变,故汉明令烧灯表佛。”东汉以洛阳为都,也就是说,上元节灯俗起源于洛阳。

东汉时,上元节燃灯仅在宫中开展,至隋唐时期,上元节燃灯已经是一个大众参与的重要节俗了。

史料记载,隋炀帝杨广每逢正月十五都会举办盛会,以此来招待各国宾客及使节。大业六年(公元610年)的上元节,隋炀帝邀请一些域外首领聚集在东都洛阳,“于端门街盛陈百戏,戏场周围五千步,执丝竹者万八千人,声闻数十里,自昏至旦,灯火光烛天地,终月而罢,所费巨万。自是岁以为常”。一场灯火歌舞盛会,从正月十五一直持续到月底,历时半月之久,可见其节庆活动之奢靡,而且“岁以为常”,年年如是。

上元节灯俗经过不断的演变与完善,真正成为一项固定的节俗是在唐代中期,具体始于唐玄宗。《旧唐书》记载,天宝三载(公元744年),朝廷正式下诏,正月十四至十六,“开坊市燃灯,永为常式”。自此,上元节燃灯有了相关的法律与政治保障,后世因而袭之,燃灯也成为这个节日最重要的特点。

到了宋代,各类记录中元宵节的说法已经远远多过上元节,元宵节逐渐替代上元节,成为这一节日的主要称呼,直至今日。