

摆拍造假、低俗暴力、夸大宣传……

如此劣迹斑斑的“网红”是如何做大的？

□据 央视新闻微信公众号

近期,海南三亚警方发布警情通报,其中提到:在某视频平台上拥有4000多万粉丝的“网红”“祁天道”,被警方处以行政拘留10天。

此前,据媒体报道,“祁天道”因在直播中骚扰女性,包括抢女孩椰汁喝、拍打女生屁股、侵犯路人肖像权等,引起大量网友的举报和抵制。虚假低俗网络乱象,如何治理?平台如何把好第一道关?

1 因策划低俗直播
千万粉丝“网红”“祁天道”被拘

11月30日下午,在某短视频平台上,拥有4000多万粉丝的“网红”“祁天道”在三亚进行户外直播时,为博取眼球取悦粉丝,做出不当行为,引发大量网友谴责并举报。

不少人担心,这类低俗视频的泛滥,会带给青少年网民错误的导向。“那么低俗居然能火?他的粉丝都是哪里来的?”“孩子看到如果跟着学怎么办?”

12月4日,三亚市公安局海棠分局通报:孟某某(男,28岁,网名“祁天道”)为吸粉引流,经过策划,聘请女子(视频中“骚扰”女子)合演低俗视频,并通过网络平台进行直播,造成极其恶劣影响。海棠分局已依法对孟某某行政拘留10日,案件还在进一步侦办中。

目前,“祁天道”所在的短视频平台显示,其账号状态为“账号已封禁,暂时无法操作”。但平台对“祁天道”账号的处理为暂时封禁还是永久封禁,目前不得而知。

北京航空航天大学法学院副教授赵精武表示,这类事件不利于整个网络直播产业的良性发展,非常容易滋生拜金主义、暴力元素等网络不良信息内容。“此类网络内容泛滥,可能会在网络空间形成一股‘歪风邪气’,部分网络主播也可能模仿‘祁天道’,不择手段地获取用户流量。对于青少年而言,容易释放出错误的价值观信号。”赵精武说。



(视频截图)

2 “网红”为博流量不择手段
摆拍造假、低俗暴力等问题频现

《中国网络视听发展研究报告(2024)》显示,截至2023年12月,中国职业主播数量已达1508万人。一直以来,总有一些网络主播为了吸引眼球,博取关注,不断传播低俗、暴力等有害信息,甚至不惜采取极端手段,触碰法律底线。这些现象也引发了公众对于如何规范“网红”行为、网络主播该承担哪些法律责任的讨论。

“东北雨姐”粉丝量高达580多万,其“翻车”主要原因是她在直播中宣称销售的是纯正红薯粉条,并承诺“假一赔万”,但实际上检测结果显示,这些粉条中并没有红薯成分,而是木薯粉条。此外,“东北雨姐”还因为视频摆拍引发争议。这些事件累积起来,最终导致她的账号被禁止关注。

除此之外,今年以来还有散播秦朗在法国遗失作业谣言的“猫一杯”、捏造奢华生活剧本的“王红权星”等众多“网红”因丑闻而备受质疑,其行为揭示了一个现象:在流量的驱动下,“网红”为了吸引关注,频繁出现摆拍作假、夸大宣传、逃避税收、以低俗手段博取眼球等问题。

赵精武表示,任何网络主播都应当严格约束自己的直播行为,国家广电总局、文化和旅游部已经专门制定了《网络主播行为规范》,第6条则针对“低俗直播”现象,明确提及网络主播应当坚持健康的格调品位,自觉摒弃低俗、庸俗、媚俗等低级趣味,自觉反对流量至上、畸形审美、“饭圈”乱象、拜金主义等不良现象。



(视频截图)

3 治理网络直播乱象
平台日常监管不可缺位

为了严格规范网络直播活动,我国相继制定了《互联网直播服务管理规定》《网络直播营销管理办法(试行)》《关于加强网络直播规范管理工作指导意见》等多部法律法规和政策文件。中央网信办在今年启动了“清朗·网络直播领域虚假和低俗乱象整治”专项行动。

在现行立法体系下,网络平台对平台直播内容负有审核义务,而这次“祁天道”事件中,网友普遍反映平台的处置措施过于滞后,这显示在日常监管中存在漏洞。

据了解,《互联网直播服务管理规定》中的第7条,明确规定了平台应当落实主体责任,配备与服务规模相适应的专业人员,健全信息审核、信息安全管理、值班巡查、应急处置、技术保障等制度。

在判断平台是否存在主体责任不到位的问题,需要考量违法直播行为是否显著、平台采取应对措施是否及时等因素。

福州大学法学院副教授黄彦钦表示,可以推动建立一些“网红”行业的行为规范标准,督促或者要求内容创作者签订自律协议,加强行业自律意识。

赵精武表示,平台可以通过采取“人工+机器”双重审核机制、黑名单机制、网络实名制和岗前培训等多元化方式,强化对网络主播的行为规范的监控,“特别是针对头部主播,应进行精细化管理,配备专门的内部审核人员把控直播内容”。