

刘晓庆

我的野史特别多
怕被拍成潘金莲

□据《广州日报》

刘晓庆是一个到老也不甘寂寞的人，年届60的她仍不服老，再次挑战自己，投资并主演大型实景歌舞剧《阿房宫赋》。

虽然说自己不想再锋芒毕露，但当年的娱乐圈大姐大气依然不减当年。18日，接受《广州日报》记者采访说到自己准备写自传时，刘晓庆说：“现在已经有17家公司联系我，想拍我的传记片，我的野史又特别多，我想还是多留下几本传记，以后演我的女演员可以参考一下，免得把我拍成潘金莲。”

这种爽快，非她莫属。

最新动作

期待和姜文擦出重磅火花

记者：十几年前你曾出演电视剧《火烧阿房宫》，剧中的少女造型当年还惊艳一时。这次投资并主演《阿房宫赋》，是有什么样的机缘？

刘晓庆：说实话，一开始接到邀请时，我还是很排斥的，因为我虽然是音乐学院毕业的，但我不唱歌跳舞已经很多年了，我也担心自己会不会搞砸。但最后还是自己不服输的个性占了上风，我拍过电影，演过电视剧，上过话剧舞台，但就是从来没有接触过实景歌舞剧，这是一次非常新鲜有趣的尝试。说来也巧，我自己投资的第一部戏就是《火烧阿房宫》，结果那部戏我就赚了8000万元。希望这次能再现当年的辉煌。

记者：很多人说你现在扮演的角色和出席公开场合都爱扮嫩，但

据我所知，你刚刚拍完一部电影《37》，在里面“扮丑”。

刘晓庆：我本人不介意角色美还是丑，但有时候更想为自己争口气。在这部戏里我演一个蒙古族老女人，但是我的脸部结构就不像，为此，我把眉毛剃了，眼睫毛也剪了，装上牙托，真的去晒黑，最后晒得肤色跟黑靴子一样，每次卸妆要卸六遍，用菜籽油才能卸干净。化妆师人家都找不到我，只有跟着我的小狗朵朵才能发现我。

记者：和姜文合作的新片什么时候会开拍？

刘晓庆：现在我们两个都在为《上海王》凑档期，现在看来至少要等到2011年春节后。以前我们合作过三部电影，每部都拿了大奖，所以这次我们也非常重视，一定会有重磅火花出现。

光荣影史

拒绝相同角色，理由简单：我演过

记者：从出道到现在，你似乎一直在尝试新的东西，是否经常有人说你是“野心”大的女人？

刘晓庆：可能别人觉得我做的工作很多，就认为我不知足，其实纯粹是个性使然。我比较喜新厌旧，做什么东西都喜欢新的。包括这次做实景歌舞剧，就是因为从来没见过，所以才有兴趣。不谦虚地说，到目前为止，娱乐圈的各种“工种”我都涉足过，电影、电视剧、写书、话剧、实景歌舞剧等，可能这也是我在演艺圈这么多年，代表作比较多的原因。我从来不演相同的人物，只有武则天拍过两部电视剧，慈禧拍过四部电影，但都是不同年龄段的。拒绝一个角色，我的理由很简单：我演过。

记者：你有个最新封号“九头身美女”，即一人拥有政协委员、影视演员、制片人、作家、公司CEO、歌手、评委、话剧演员、扬琴演奏家等9种不同的身份，身份

跨界之大在娱乐圈绝对罕见，你是如何做到的？

刘晓庆：这也跟我的性格有关系吧，我从小就是不甘寂寞的人。可以说在演艺圈几十年，我从来没有真的无声无息过。第一部喜剧《瞧这一家子》有我，第一部武打戏《神秘的大佛》有我，所谓的内地第一部情色片《原野》有我，第一个跟台湾导演合作《火烧圆明园》也有我。其实不管是什么身份，都不是我刻意追求的，可以说是“顺势造英雄”吧。

记者：你刚才说到那么多“第一次”，是不是至今让你非常自豪？

刘晓庆：毕竟是自己的成绩，说不骄傲是假的。到现在为止我的代表作，很多演员加起来的总和都不见得比我多。我的理想一直是做一个最好的演员，永远向自己发起挑战，每个角色都要超越从前。不只是为了钱，要实现自己的价值，一定要做最好的演员。



刘晓庆坚持装嫩10年不变。

大起大落
影视圈不像当年，就那么几个人

记者：你可以算得上是中国内地的第一个偶像明星，现在回过头来看，现在的娱乐圈跟当年相比最大的不同是什么？

刘晓庆：最大的不同……追星没有那么疯狂，人们也不再羞于谈钱了。我经历的那个时代是非常崇拜明星的，从那个年代走过来，我都有了“粉丝恐惧症”，总有一种想把自己藏起来的欲望。我记得1983年我出了一本自传《我的路》，书里我曾经说到，在现代社会，金钱和富有是一个人能力的证明。但那时候被大家群起而攻之，都说我拜金主义、

堕落，现在回头看，谁会否认这句话？

记者：你也曾经经历过大起大落，现在的人生观和当年相比有没有什么变化？

刘晓庆：或多或少有一些吧，我也曾经有过很狂的时候，20世纪80年代，那时觉得自己是名扬天下的大明星，特别不喜欢记者，见到记者就打架，恶名远扬。现在我的个性还是很张扬，但在公众场合收敛多了，不会再那么不可一世、目空一切，不是我不想展现自己，而是害怕锋芒毕露伤到别人就不好了。而且现在影视圈这

山还有那山高，不像当年，就那么几个人。

记者：你说写微博是为了写书，这么说你已经有了再出一本传记的打算？

刘晓庆：准备写第三本，但还没考虑好。我出传记也是为了以后人家拍我的自传方便。现在已经有17家公司联系我，想拍我的传记片，至少我活着的时候是同意的，但死了以后就不好说了，我的野史又特别多，我想还是多留下几本传记，以后演我的女演员可以参考一下，免得把我拍成潘金莲。

饭盒人生
大部分人生是在剧组吃盒饭，哪来的保养秘方？

记者：你一直处在娱乐圈的风口浪尖，你觉得原因在哪里？

刘晓庆：说实话我也不知道，有的时候就是“树欲静而风不止”，做好事你是成不了头条的，能成为话题的都是绯闻，不管我愿不愿意，都一直处在漩涡当中，很容易被妖魔化。经常有记者问我保养秘方，想从我这儿挖出点秘闻，其实根本没什么特别的秘方，就是运动和心态，我的大部分人生都在剧组吃盒饭，哪来的保养秘方？就是多运动。遇到事情，我总是想好的一面，每天都过得开心。充满荆棘的人生造就了我。

记者：阿峰前后，你的感情世

界一直十分低调，是刻意为之吗？

刘晓庆：有时候是对方不喜欢高调，我太有名对人家是个障碍，为了不被对方甩掉（笑），我只能选择低调。我从小就成名了，已经没有任何自我空间，所以对那片不是天地的天地，一定要顽强地保护。

记者：你在另一半面前是听话的温柔女人吗？

刘晓庆：我是那种想温柔的时候很温柔，不想温柔的时候就变成仙人掌的女人，哈哈。其实，我周围朋友的感情观对我也有影响，他们中间很少人结婚，也没人小孩，我的感情观也非常自由。

记者：已经在娱乐圈摸爬滚打

这么多年，有没有想过退休？

刘晓庆：要说退休，我已经退了3次了，其中最大的一次就是去做生意。当时少年得志，无敌最寂寞，就跑去做生意了，那是真正全盛的时期，一下子就下海了。到现在我也不后悔，如果没有那段经历，我也演不好武则天。其实在中国，我永远都过不了普通人的生活。我希望将来如果不拍戏，就彻底离开这个圈子。没想过将来干什么，我这个人很感性的，从来不做5年或者10年的计划。但我想这个过程会很长，因为我什么都愿意演，可以一直演到我不想演为止。