

“探寻丝路遗珠 一起梦回千年”系列报道

# 重走丝绸之路，点燃文化名人激情

除了表示赞赏，大家还纷纷报名，“丝路起点洛阳”大型三彩壁画也在创作中

## 文史界人士赞赏有加，郑贞富主动报名

□记者 李燕锋

本报连续两天发布重走丝绸之路的“集结号”后，打电话询问情况、表达想参与活动的读者不断涌现。

我市一些文化名人和文史界人士也积极响应，或对此活动给予肯定，或直接表示要加入我们的队伍一起“出征”。

听说洛阳晚报将组织重走丝绸之路活动，市大遗址办主任王阁表示肯定。王阁说，丝绸之路申遗是目前关乎洛阳城市发展的大事，包括市文物部门在内的诸多单位都在全力以赴进行准备。在这一关键时刻，晚报组织大规模的重走丝绸之路活动，邀请专家、学者及普通市民，一起沿丝绸之路宣传洛阳的丝路文化，体现了公众对申遗工作的大力支持。

昨日上午，我市著名历史学者郑贞富也向洛阳晚报记者表示，他将加入本次重走丝绸之路活动。

郑贞富是“丝绸之路起点在洛阳”这一观点的坚定支持者。郑贞富说，目前，全市上下都关注着丝绸之路申遗的进展情况，联合国的专家近期也将对洛阳的几个申遗点进行验收，在这样的关键时刻，洛阳晚报能组织重走丝绸之路

大型文化采风活动，从洛阳出发，与沿途城市进行丝路文化交流，宣传洛阳丝绸之路申遗的筹备情况，彰显了媒体的社会责任感，表现出对洛阳城市发展的极大关注，这种做法非常值得肯定。

“申遗工作，没有旁观者，只有参与者。作为洛阳市民的一员，我也想参与这次活动，为申遗贡献力量，做洛阳丝绸之路文化的推广者。”郑贞富说。

## “丝路起点洛阳”大型三彩壁画，不久将和大家见面

昨日，我市三彩艺术大师、洛阳三彩艺术博物馆馆长郭爱和也表达了参与重走丝绸之路活动的意愿。郭爱和说，关于丝绸之路的起点，多年来学术界一直有争议。现在虽然相关部门已经确定洛阳是丝绸之路的东方起点之一，但对于沿线的一些城市和群众来说，还需要一定的认知时间。在丝绸之路申遗之际，通过这样的活动，向沿途的城市和群众宣传洛阳的丝绸之路文化，让大家加深洛阳也是丝绸之路起点的印象非常重要。

郭爱和还表示，从洛阳出发，在绵延8000多公里的丝绸之路上，三彩是最具代表性的艺术形式，在我市近年来的考古发掘中，大量富含西域文化特征的三彩文物的出现，更是有力证实了洛阳确是丝绸之路东方起点之一。因此，作为洛阳三彩的传承和发扬者，他更有理由参与这次重走活动，将洛阳三彩艺术的发展和洛阳的三彩作品展示给沿途的群众，让大家通过三彩艺术的变化，感悟千年丝绸之路的沧桑巨变。

郭爱和透露，对丝绸之路申遗工作，

他关注已久。最近两年，他一直在构思，想创作一幅主题为“丝路起点洛阳”的大型三彩壁画。“用三彩这种丝绸之路上最具代表性的艺术形式，来表现洛阳作为丝绸之路起点的重要意义，将是一次非常完美的组合。”郭爱和说，目前壁画的创作已经收尾，过不了多久，这幅大型三彩壁画将作为他对洛阳丝绸之路申遗工作的一份大礼，呈现在公众面前。

连日来，我市部分书画界、摄影界人士也纷纷表示，他们将加入此次活动，一起为申遗工作助力。



# 京熙帝景：自然与现代的完美结合

能观山、可赏水，这是京熙帝景的位置优势。当流淌千年的洛河、正在改造提升的秦岭防洪渠，都不经意间成为其内外水系景观的组成部分时，京熙帝景便契合了人们追求惬意生活的某种渴求。洛阳拟建设城市BRT快速公交轨道系统的好消息，给了京熙帝景这一区域楼盘代表未来更加充足的成长空间。自然的丰厚馈赠、现代交通工具的便捷顺畅，使京熙帝景成为城西居民乃至整个洛阳百姓心中的理想家园。



跌水瀑布景观示意图

## 自然——内外成景促锦上添花

去年10月27日，秦岭防洪渠改造提升启动。“防洪渠将成为亲水景观，成为休闲亲水好去处”的消息不胫而走。秦岭防洪渠改造提升工程的开工建设，对进一步改善洛阳城区生态环境，提升城市品位，实现“水系为韵、宜居城市”的魅力洛阳建设目标具有重要意义。

秦岭防洪渠的第五段即九都西路桥至三山村跌水段，会把整个京熙帝景项目囊括在内。而这一段防洪渠的设

划规划恰恰以亲水性为主题，旨在打造娱乐性景观渠道，提高渠道及周边的亲水休闲功能。这一利好消息使关注京熙帝景的人们更加上心，也使其销售前景更上层楼。

据悉，秦岭防洪渠目前已修葺至九都路段，亲水园林景观的雏形也逐渐在京熙帝景及其周边区域展露。借外景造内景，绘制一幅西面有林，外有山水、内设景观的园林画卷指日可待。东南部秦岭防洪渠三山村渠段还将规

划营建跌水瀑布，改造提升完成后，渠水将如一条玉带般穿过小区，届时，京熙帝景必将是观景的绝佳地点。

此外，防洪渠工程设计还结合渠边地势地貌、生态特点、人文景观、商业功能等，将“赤橙黄绿青蓝紫”作为设计理念，通过建筑物、水、树、灯光等的结合来展现设计理念。可以预见，彼时的京熙帝景周边白昼绿树荫荫、夜晚赤橙蓝紫，被怀抱其中的京熙帝景将变成一道亮丽风景。

## 现代——交通升级造成长空间

除了自然环境赋予京熙帝景无可比拟的优势外，来自城市规划方面的利好消息也不断传出。笔者获悉，洛阳将于2013年启动BRT建设。一时间，BRT快速公交系统成为洛阳各界瞩目的焦点。BRT即Bus Rapid Transit的缩写，中文意思为“巴士快速交通系统”，是指利用现代巴士在巴士专用通道上行驶，在智能交通系统技术的支持下，采用轨道交通模式运营管理的大容量快速交通方式。它被称为“地面上的地铁”。因其容量大、速度快、成本低及灵活、便利和经济等特点，在世界各大城市被广为应用。

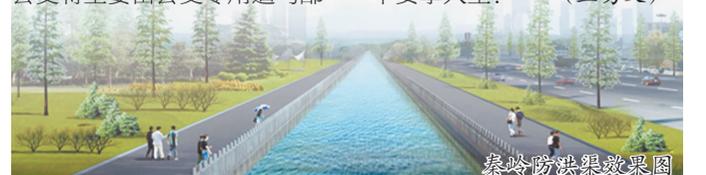
为进一步优先发展公共交通，根据《洛阳市城市总体规划》，洛阳将建立大容量的快速公交系统与快速路系统。到2020年，初步规划了8条快速公交系统线路，总长度为127.2公里。届时，洛阳市地面快速公交将主要由公交专用道与部

分快速路构成。8条规划的公交专用道中，“华山路—青岛路—周山路—瀛洲路”这一线路牵动了众多涧西区百姓的心。

纵观该线路，其伸展到涧西区的主要街道，同时与其他城区无缝对接，有助于提升城区之间的经济沟通和社会发展，促进沿线的土地开发利用。而这一区域的楼盘也将会成为楼市新热点，楼盘的成长空间必然随之大大提升。

在这些楼盘中，京熙帝景无疑是最受瞩目的一个。在“华山路—青岛路—周山路—瀛洲路”这条线路中，京熙帝景恰好位于“井字”中心，因此无论去往城市的任何一方，都将享受到现代交通工具带来的超快感和便利感。

试想一下，漫步京熙帝景，一步一景的悠然人生，山与水的慷慨馈赠，现代交通工具的便捷给力……如此好房，怎会不安享人生？（王易文）



秦岭防洪渠效果图