

诗人的语言是泪水
深情心间流淌
诗人的语言是号角
斗志胸中激荡
在这非常时期,诗人用他们的语言
为奋战一线的勇士们鼓劲
为坚守后方的同胞们加油
让诗,为我们点亮希望
——编者

在疫情中迎接春天

这个春节,注定被人们铭记
风儿款款走过通衢
沿街店铺的摊位上
一副副迎春的对联、各式各样的红灯笼
以及琳琅满目的年货
透着祥和与喜庆
人们毫不吝惜地购买着快乐
在憧憬里预约团圆和相逢

谁料想,一夜之间
罕见的疫情从江城武汉暴发
并迅速蔓延全国各地
这场意外惊醒了人们的美梦
病毒凶相毕露
在人们毫无防范之际
夺走了许多无辜的生命
那些有名或无名的献身者
已化作星斗,照耀黑暗
激励人们继续战斗

疫情触动了祖国的中枢神经
长空紧急传来集结号声
四面八方纷纷响应
医护人员抢着报名
他们逆流而上
瞬间集结起一道钢铁长城
一条条爱心编成的丝带
为患者带来了希望
而风一般迅疾的救援队
仿佛插上了翅膀,从天而降
一支支射向敌人的利箭
为病毒敲响了丧钟
这是一场人民战争
每个人都肩负使命
那用力量
写成的誓言,在空中猎猎作响
恰是一声声进军号令

中国,这个花一般美丽的国度
岂容病毒肆意横行
一纸命令:“封城”
一声动员:新建的医院拔地而起
万众一心,集聚起的中国力量
它所向披靡,不可战胜

群众是铜墙铁壁
人民是真正英雄
这场灾难是对人心的检验
同一片天空下,一双手握紧的拳头
握紧的是共同命运和誓言铮铮

遮挡不住的春天终将来临
听,鸽哨衔来了重重喜讯
一粒粒如温暖的音符
闪着亮光,挽着鸟鸣
正掠过复苏的大地
飞向自由的天空

□赵克红

写给她们

世界上有那么多动听的歌儿
唱给了夜晚 因为夜晚
有闪亮的群星和温柔的月亮
世界上有那么多美丽的诗篇
献给了爱情 因为爱情
有不渝的忠贞和甜蜜的忧伤
今天 我要把颂歌和诗篇
献给我们的医务工作者
没有她们的无畏拼搏和奉献
就没有透过云层朗照天下的阳光
没有阳光下向着未来充满信心的歌唱

是的 这是一场突如其来的疫情
也是一场实实在在生命和死亡的抗争
2020年 在春天将要来临之际
一个病毒幽灵
悄悄伸出它肮脏的触须
想抹掉鲜花和温暖 抹掉莺飞草长
刹那间 阴霾和烟尘四起
武汉首先陷入重围 接着……
中华大地风云激荡
而首先代表生命迎战死亡的是
是医务工作者组成的方阵
一袭白衣 无悔无怨
就像多少年以前 我们的前辈
在抗击侵略的血火疆场……

应该说 这是又一场保家卫国的战争
疫情防控的阻击战 没有硝烟
但同样有牺牲 狙击手就是她们
用天使的温柔和战士的刚强
应该说 这是又一次民族精神的凝聚
十四亿人风雨同舟众志成城
向着共同的方向共同的目标
一步一曲战歌 雄壮激昂
而在大中华队列最前面飘扬着的
是党旗 是国旗
旗帜映照着白衣天使的身影
就是一座丰碑矗立在我们心上
这些临危不惧的战士
用刚强的美丽和果敢的温柔
筑起一道道铁壁铜墙

我知道唱给她们的歌
来自生生不息的神州大地
神州处处都有关注她们的目光
我知道献给她们的诗
是十四亿人民的心声
每一个中国人都对英雄充满敬仰
而她们从容地面对这一切
因为她们知道 胜利就在前方
纵然有漫天的乌云遮日
纵然有黑夜雨暴风狂
但那不过是道路上的小小坎坷
风雨雷电过后乌云散去
共和国的天更蓝水更绿 太阳更亮

这就是她们 共和国的白衣天使
医疗战线身着白色铠甲的无畏战士
在2020年新春的中国大地上
走出了令所有人都为之赞叹的飒爽英姿
因此我们更加坚信
我们前进的脚步谁都无法阻挡

□艺辛

牡丹想对樱花说

阴潜阳生,万物不惧料峭春寒
我到公园探访牡丹
她正在吸收养分、蓄积能量
为即将到来的盛大花事准备节目单

听闻毒疫肆虐武汉
不知珞珈山樱花是否遭受侵染
万众期待的花期
她能否风采依旧、热烈烂漫

洛阳牡丹托我捎个信
勿怕寒冷,不惧毒侵
我们的信念和诺言永不改变
如约盛开,仍将美轮美奂

我有幸定居在历尽沧桑的古都洛阳
你有幸落户在英雄辈出的江城武汉
我们是中华大地上的姊妹花
共同把祖国山河装点

牡丹说,江城的好妹妹
我天天为你祈祷平安
如有需要,愿割我丹皮
帮你祛除顽疾,与你共度时艰

牡丹想对樱花说
我们是水淹不死、火烧不尽的天使
我们是身负重托、信守诺言的伙伴
相约四月,花城、江城继续令世界惊艳

樱花啊樱花,你可听到牡丹的呼唤
你们都曾不畏权贵
你们也都不畏贫寒
宵小毒魔岂能让你止步不前

樱花哟樱花,我仿佛看到你遒劲的躯干
正如巨手拨开迷雾
正如长戟刺向妖魔
傲立珞珈山,凛然不可犯

珞珈山、“火神山”、“雷神山”,三“山”鼎立
大樱花、牡丹花、腊梅花,百花抗瘟
武汉市、湖北省、全中国,众志成城
爱国心、同情心、必胜心,心心相连

□徐礼军